

3 *деловые ритмы*

4 *важно интересно полезно*

главная тема

РАСТИТЕЛЬНЫЕ ПРЕПАРАТЫ

10 **Ирина ФИЛИПОВА**
Ромашка раздора

15 **ЮЛИЯ УВАРОВА**
Российский рынок лекарственных средств на растительной основе

тренды

ФОРВАРДЫ ФАРМРЫНКА

20 **Ирина ШИРОКОВА**
Между бизнесом и властью: аптечные ассоциации

29 **Ирина БЫКОВЧЕНКО**
Кагоцел® — веское слово против гриппа

ЗАРУБЕЖНЫЕ ФАРМРЫНКИ

34 **Юлия УВАРОВА**
Процессы R&D в странах Европы

маркетинг и менеджмент

АНАЛИТИКА

36 *Аптечный рынок РФ по итогам 9 месяцев 2011 г.*

ПРАКТИКА

ЧТО МЕДИЦИНСКИЕ СОВЕТНИКИ ЗНАЮТ О...

40 **Александр БЕДЕНКОВ**
Роль медицинского советника и медицинского отдела в успешном выводе нового препарата на рынок

43 **Ирина ПОПОВА**
Электронный счет-фактура — новый вид документа!

46 **М.В. ПШЕНИЧНИКОВА**
Фармацевтическая сфера в развитии национальной экономики

49 **Е.И. ГРИБКОВА, М.М. КУРАШОВ**
Маркетинговые коммуникации как фактор, повышающий конкурентоспособность аптечной организации

ПРЕПАРАТЫ В ЦИФРАХ И ФАКТАХ

53 *Ферментные препараты на рынке РФ*

54 **Ирина БЫКОВЧЕНКО**
Стопангин 2А — осознанный выбор профессионала

промышленность

ФАРМПРОМЫШЛЕННОСТЬ

64 **Светлана РОМАНОВА**
Шаги к успеху: динамика рейтингов предприятий фармацевтической промышленности за II квартал 2011 Г.

МЕДТЕХНИКА+...

71 **Светлана РОМАНОВА**
Инвестиционная активность предприятий отрасли: за I полугодие 2011 г.

индикаторы

ТРЕЙД-ИНФО

78 **Ирина ШИРОКОВА**
В центре дискуссии — фармацевтическая логистика

А.А. СВИСТУНОВ, Г.В. РАМЕНСКАЯ, И.Е. ШОХИН

79 *«Испытание "Растворение" в фармацевтической практике. Современные подходы, концепции и биофармацевтические аспекты»*

ТОП-ПОЗИЦИИ

81 *Доля 10 крупнейших производителей в объеме производства ЛС по России*

81 *74 российских производителя ЛС*

82 *50 крупнейших рекламодателей и рекламируемых марок лекарственных препаратов в российских СМИ*



В иллюстрации на обложке использовано латинское изречение: «Dicunt Afrani toga convenisse Menandro» — Говорят, что тогда Африция подошла бы и Менандру (т.е. имеющие римские сюжеты («одеты в тогу») комедии Африция не уступают новоаттическим комедиям). Перефразируя изречение на современный лад, можно сказать, что неразгаданные загадки нашего времени аналогичны проблемам с загадками прошлого. Однако еще Гораций восклицал: «Quem tu, Romane, caveto!» — Берегись его, римлянин! (Ср.: Москва — третий Рим).