

# СОДЕРЖАНИЕ

Алексей Петрович Боголюбов с 17 лет служил на флоте мичманом. Плавал на парусных кораблях по разным морям и океанам, но уже тогда начал всерьёз заниматься живописью. В 1850 году поступил в Академию художеств, а после её окончания был назначен художником Главного морского штаба. Известность Боголюбову принесла большая серия мастерски написанных картин, посвящённых истории русского флота, — «Сражение при Гангуте», «Сражение при Гренгаме», «Афонское сражение»... Вместе с тем Боголюбов с увлечением писал виды тех мест, где ему довелось побывать. На его картинах можно увидеть побережье Нормандии, Голландии, Венецию, Антверпен, Константинополь, Баку...

Но не меньше художника привлекали российские просторы. Он часто рисовал виды Петербурга и его окрестностей. Родная природа вдохновила Боголюбова и на великолепный зимний пейзаж, который вы видите на 2-й странице обложки. Это уже воронежские места. Глядя на картину, словно бы на себе чувствуешь ледяное дыхание зимы, сковавшее воду реки Вороны, на которой стоит город Борисоглебск...

С 1873 года художник в основном жил в Париже, но часто навещался на родину. В 1885 году он основал в Саратове Художественный музей имени А. Н. Радищева — автору знаменитого «Путешествия из Петербурга в Москву» Боголюбов приходился внуком. Этому музею, первому художественному музею в русском провинциальном городе, художник завещал большую часть своих произведений, но многие из них теперь хранятся и в галереях других городов.



**КАК** звери узнают погоду?  
**Стр. 4**

Школьник Тим и всезнайка из компьютера Бит продолжают своё путешествие в мир **ПАМЯТНЫХ ДАТ**.  
**Стр. 6**

**В НЕАПОЛЬ**, город у подножия вулкана Везувий, приглашает журналист Сергей Дёмкин.  
**Стр. 8**



**ГДЕ** и **КОГДА** был открыт первый в мире университет?  
**Стр. 11**



**КАКИЕ** экспонаты хранит лондонский Музей науки?  
**Стр. 14**

**ДАВНО ЛИ** был изобретён микроскоп?  
**Стр. 24**

А ещё в этом номере «100 тысяч «почему?», «Со всего света», «Игротека» и многие другие наши рубрики.



**Пять тысяч ГДЕ,**  
**семь тысяч КАК,**  
**сто тысяч ПОЧЕМУ!**

Редьярд Киплинг



Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации  
к использованию в учебно-воспитательном процессе различных образовательных учреждений