

Федеральное агентство по культуре и кинематографии
Кемеровский государственный университет культуры и искусств
Научно-исследовательский институт прикладной культурологии

УЧЕНЫЕ ЗАПИСКИ
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ИНСТИТУТА
ПРИКЛАДНОЙ КУЛЬТУРОЛОГИИ

ТОМ 2

Кемерово 2006

УДК 008
ББК 71.4(2)
У91

Печатается по решению Научного совета НИИ прикладной культурологии
при ФГОУ ВПО «Кемеровский государственный
университет культуры и искусств»

Редколлегия:

доктор философских наук, профессор,
член-корр. Российской академии естественных наук,
член-корр. Российской академии естествознания,
акад. Петровской академии наук и искусств,

П. И. Балабанов (главный редактор);

доктор философских наук, профессор,
член-корр. Российской академии естественных наук,
акад. Петровской академии наук и искусств,

И. Ф. Петров (зам. главного редактора);

доктор культурологии,
член-корр. Петровской академии наук и искусств **Н. Т. Ултургашева**

У91 Ученые записки НИИ прикладной культурологии [Текст] / Кемеровский
государственный университет культуры и искусств. – Кемерово: Кемеров.
гос. ун-т культуры и искусств, 2006. – Т. 2. – 414 с.

ISBN 978-5-8154-0147-1

УДК 008
ББК 71.4(2)

ISBN 978-5-8154-0147-1

© Кемеровский государственный университет
культуры и искусств, 2006

ОТ РЕДКОЛЛЕГИИ

«Ученые записки НИИ прикладной культурологии» – научно-информационное издание Научно-исследовательского института прикладной культурологии при Кемеровском государственном университете культуры и искусств. В нем излагаются результаты работы ученых института и их коллег из других научных учреждений по основным научным направлениям деятельности института:

- культура как фактор и условие устойчивого развития российского общества и Кузбасса;
- культурная политика в регионах, в том числе и в Кузбассе: история, современность, перспективы.

Настоящее издание призвано консолидировать деятельность специалистов: философов, культурологов, социологов, искусствоведов, историков – в области прикладной культурологии и культурной регионалистики, а также общих проблем культурологии и философии, способствовать развитию научных коммуникаций исследователей в указанных областях науки в регионах Сибири и Российской Федерации с привлечением специалистов ближнего и дальнего зарубежья. Данная задача решается посредством своевременного представления информации о проведении и публикации результатов научных форумов – конференций, семинаров и т. п., размещением аналитических отчетов, рецензий по итогам их работы.

Важнейшей работой издания является вовлечение в круг авторов молодых исследователей – аспирантов, соискателей, интересы которых находятся в сфере культурологии и философии.

Необходимым условием эффективности издания является привлечение практиков к участию в формировании материалов издания, посредством обобщения практического опыта, информирования научного сообщества о программах, планах, мероприятиях, проводимых региональной властью, культурной политике в регионе.

Указанные задачи обуславливают рубрикацию издания. Основными разделами выступают следующие рубрики: «Статьи», «Вести из регионов», «Конференции. Фестивали. Конкурсы», «Наши интервью», «Рецензии». Количество рубрик может меняться в зависимости от представленного материала.

Первый выпуск «Ученых записок НИИ прикладной культурологии» вышел в свет в первом полугодии 2006 г. В определенной мере в содержании издания выражается итог пятилетней работы коллектива института. В разделе «Статьи» представлены публикации ученых, посвященные как фундаментальным, так и прикладным вопросам культурологии. В нем также нашли свое место результаты исследования специалистов-культурологов из других регионов Сибири – Тувы и Хакасии. Работы авторов охватили широкий круг проблем культурологии – проблемы культурной регионалистики, социологии культуры, регионального театра, фольклора. В разделе «Конференции. Фестивали. Конкурсы» представлена разнообразная информация о культурных процессах в регионе – Кузбассе. В разделе «Рецензии» научное сообщество знакомится в основном с научными трудами сотрудников НИИ прикладной культурологии. К сотрудничеству приглашаются все исследователи, работающие в данной сфере науки и философии.