МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«СМОЛЕНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА»

Кафедра фитнеса и режиссуры театрализованных представлений

Рабочая программа
обсуждена на заседании кафедры
«5» 09 2018 г., пр. № 2
Зав.кафедрой: Антипенкова И. В.
_____

«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор по учебной работе
_____Л. П. Грибкова

«6» 09 2018 г.

Рабочая программа по дисциплине

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

основной профессиональной образовательной программы
по направлению подготовки 49.03.01«Физическая культура»
направленность (профиль программы)
«Физкультурно-оздоровительные технологии»

Уровень образования: бакалавриат
Форма обучения: очная

Курс – 1,2
Семестр – 1, 2, 3, 4
Итоговая форма контроля: зачет 2 сем.
экзамен 4 сем.

Рабочую программу разработала:
ст. преподаватель Диаконидзе Ю.А.

Смоленск 2018