

литературное
НОВОЕ
обозрение

Содержание № **171** [5'2021]

НОВАЯ СОЦИАЛЬНАЯ ПОЭЗИЯ

7 *Андрей Бауман.* на окрестинах разума

ПОЛИТИЧЕСКАЯ РИТОРИКА В РОССИИ
КАК ОБЪЕКТ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ИСТОРИИ

Составители блока Тимур Атнашев и Михаил Велижев

11 *Тимур Атнашев, Михаил Велижев.* Три дилеммы
интеллектуальной истории: the state of the craft

22 *Михаил Долбилов.* Аттестация «верноподданнических
чувств»: Министерство императорского двора и народные
панегирики дому Романовых в 1860—1880-х годах

38 *Гuido Карпи.* Политический язык Ленина. Идиома
«партийность»

ПОИСК ЯЗЫКА: ПУБЛИЧНЫЕ РЕЧИ В ИМПЕРАТОРСКОЙ РОССИИ

- 61** *Екатерина Болтунова.* «Я произнес перед вами слово истины»: речи Александра I в Великом княжестве Финляндском и Царстве Польском
- Архивные приложения:
- 74** Речь, произнесенная государем императором Александром I при открытии сейма Царства Польского (15 (27) марта 1818 года)
- 76** Речь, произнесенная государем императором Александром I при закрытии сейма Царства Польского (15 (27) апреля 1818 года)

ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗМЕРЕНИЕ СОВЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- 80** *Дарья Московская.* Пролетарская литература как проект
- 94** *Мария Графова.* «Бабий бунт» в советской агитационной литературе 1920-х годов
- 111** *Виолетта Гудкова.* Несогласный. Михаил Булгаков и отечественный театр

РЕЖИМЫ ПАМЯТИ

- 136** *Алла Койтен.* Певец на пиру поминовения: работа В.А. Жуковского над образами прошлого в Пруссии в 1820—1821 годах
- 171** *Алексей Васильев.* Сентиментальное путешествие Ю.У. Немцевича по землям давней Речи Посполитой: à la recherche du pays perdu

БЕЛО-КРАСНО-БЕЛЫЕ СЕРДЦА СЛОВ

Составитель блока Владимир Коркунов

- 188** *Владимир Коркунов.* От составителя
- 190** *Владимир Коркунов.* «География, арифметика и немного любви». О современной белорусской поэзии
- 201** *Анна Комар, Кристина Бандурина, Владимир Ленкевич.* «цепи солидарности»: Три современных поэта/-тки Беларуси (пер. с белорусского Владимира Коркунова)

БЛОГИ, СОЦСЕТИ, ИНТЕРМЕДИАЛЬНОСТЬ

- 211** *Юлия Чернышева.* «На, возьми стихи»: поэтические практики и/как социальные медиа
- 217** *Евгения Риц.* Электрочайник вина
- 221** *Мария Галина, Аркадий Штыпель.* Авторский блог как трансформация эпистолярного жанра
- 232** *Максим Лепехин (Константин Чадов).* Интермедиаальные эксперименты и современный религиозный опыт в сборнике «Искусство ухода за мертвецами»

ПРОЧТЕНИЯ

- 250** *Александр Жолковский.* Холосё!
- 265** *Илья Герасимов.* Владимир Сорокин: сорок лет блужданий в ожидании пустыни (историческая роман-статья). Часть I

ХРОНИКА СОВРЕМЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- 287** *Александр Уланов.* Кровь прикосновения (Рец. на кн.: Заруцкий П. Единица. СПб., 2021)

БИБЛИОГРАФИЯ

ЧТЕНИЕ СЕГОДНЯ

- 291** *Евгений Савицкий.* Аналоговое чтение, цифровые туземцы и наследие немецкого идеализма (Рец. на кн.: Benesch K. Mythos Lesen: Buchkultur und Geisteswissenschaften im Informationszeitalter. Bielefeld, 2021)
- 300** *Татьяна Венедиктова.* Хранилище ненужных книг — лаборатория гуманитарной мысли? (Рец. на кн.: Stauffer A.M. Book Traces: Nineteenth-Century Readers and the Future of the Library. Philadelphia, 2021)
- 305** *Артём Зубов.* От материи текста к материи языка: медиа-теория чтения (Рец. на кн.: Stewart G. Book, Text, Medium: Cross-Sectional Reading for a Digital Age. Cambridge; N.Y., 2020)
- 310** *Анна Швец.* Опыт чтения: от текста к среде (Рец. на кн.: Further Reading. Oxford, 2020)
- 316** *Сергей Зенкин.* Разобщенность как вызов. Заметки о теории, 35

- 325** *Ксения Ельцова.* Культурная политэкономия постсоветского медийного пространства (Рец. на кн.: Mass Media in the Post-Soviet World / Ed. by M. Laruelle, P. Rollberg. Stuttgart, 2018)
- 334** *Вера Мильчина.* Похвальное слово вещизму и материализму (Рец. на кн.: Caraion M. Comment la littérature pense les objets. Théorie littéraire de la culture matérielle. Ceyzérieu, 2020)
- 343** *Кирилл Кобрин.* Понедельников не будет: последние лекции Марка Фишера (Рец. на кн.: Fisher M. Postcapitalist Desire: The Final Lectures / Ed. and introd. by Matt Colquhoun. L., 2021)
- 349** *Кирилл Корчагин.* Пенсия с большой буквы (Рец. на кн.: Памяти Николая Бокова / Под ред. Андрея Лебедева. N.Y., 2021)
- 353** *Виктор Димитриев.* Достоевский в документах: плохо забытое старое (Рец. на кн.: Marullo Th.G. Fyodor Dostoevsky — In the Beginning (1821—1845). DeKalb, 2016; Marullo Th.G. Fyodor Dostoevsky — The Gathering Storm (1846—1847). Ithaca, N.Y., 2020)
- 358** *Сергей Сапожков.* Актуальные вопросы текстологии (по поводу нового издания второго тома «Мертвых душ») (Рец. на кн.: Гоголь Н.В. Полное собрание сочинений и писем: В 23 т. Т. 8: Мертвые души. Том 2 / Тексты и коммент. подгот. Н.Л. Виноградская, Е.Е. Дмитриева, И.А. Зайцева, Ю.В. Манн, А.С. Шолохова. М., 2020)
- 364** Новые книги

КНИГА «НЛО»

Степанов А.В. Очерки поэтики и риторики архитектуры. — М.: Новое литературное обозрение, 2021. — 704 с. — (Очерки визуальности).

- 384** *Галина Ельшевская, Александр Степанов.* «Камень, речь поведи!»

ХРОНИКА НАУЧНОЙ ЖИЗНИ

- 394** *Павел Арсеньев, Дмитрий Бреслер.* Международная научная конференция «Авангард жизнестроительства: от эстетического проекта к социальному прорыву» (МАММ, Москва, 28—30 октября 2019 года)
- 414** *Алина Бодрова, Сергей Гуськов, Кирилл Зубков.* Международная научная конференция «Институты литературы и государственная власть в России XIX века» (ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН / НИУ ВШЭ в Санкт-Петербурге, 15—16 октября 2020 года)

422	<i>Дмитрий Козлов.</i> Круглый стол «Пространства позднесоветского: гомогенность или гетерогенность?» (ИГИТИ НИУ ВШЭ / ТюмГУ, 27 ноября 2020 года)
427	<i>Анна Швец.</i> Остранение как способ познания: проблемы и перспективы. Международный круглый стол «Удивление от текста: остран(н)ение в аспекте когнитивной прагматики» (МГУ, 29 марта 2021 года)
433	Наши авторы
436	Summary
440	Table of Contents
444	Our authors

Редакция

Ирина Прохорова	(главный редактор) <i>канд. филол. наук</i>
Татьяна Вайзер	(теория) <i>канд. филос. наук; PhD</i>
Ольга Аннанурова	(история) <i>магистр культурологии</i>
Александр Скидан	(практика)
Абрам Рейтблат	(библиография) <i>канд. пед. наук</i>
Владислав Третьяков	(библиография) <i>канд. филол. наук</i>
Надежда Крылова	(хроника научной жизни) <i>магистр культурологии</i>
Александра Володина	(выпускающий редактор) <i>канд. филос. наук</i>

Редколлегия

Константин Азадовский
кандидат филологических наук

Хенрик Баран
PhD. Университет штата Нью-Йорк в Олбани, профессор

Татьяна Венедиктова
доктор филологических наук. Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, профессор

Елена Вишленкова
доктор исторических наук. Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», профессор

Томаш Гланц
PhD. Цюрихский университет, профессор / Карлов университет в Праге, профессор

Ханс Ульрих Гумбрехт
PhD. Стэнфордский университет, профессор

Александр Жолковский
PhD. Университет Южной Калифорнии в Лос-Анджелесе, профессор

Андрей Зорин
доктор филологических наук. Оксфордский университет, профессор / Московская высшая школа социальных и экономических наук, профессор

Борис Колоницкий
доктор исторических наук. Европейский университет, профессор / Санкт-Петербургский институт истории РАН, ведущий научный сотрудник

Александр Лавров
доктор филологических наук, академик РАН. Институт русской литературы (Пушкинский Дом), ведущий научный сотрудник

Джон Малмстад
PhD. Гарвардский университет, профессор

Александр Осповат
Калифорнийский университет, Лос-Анджелес, профессор-исследователь

Пекка Песонен
PhD. Хельсинкский университет, заслуженный профессор

Олег Проскурин
кандидат филологических наук. Университет Эмори (США), профессор

Роман Тименчик
кандидат филологических наук. Еврейский университет в Иерусалиме, профессор

Павел Уваров
доктор исторических наук, член-корреспондент РАН. Институт всеобщей истории РАН, главный научный сотрудник / Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», профессор

Александр Эткинд
PhD. Европейский университетский институт (Флоренция)

Михаил Ямпольский
доктор искусствоведения. Нью-Йоркский университет, профессор