

КИНО 2

«Собака Баскервилей» уходит в серию
В Анапе стартует фестиваль стран СНГ и Балтии
«Киношок»



СПОРТ 29

УЕФА выберет 13 городов для Евро-2020 — такой формат для чемпионата придумал Мишель Platини



ПРОГРАММА
ТЕЛЕВИДЕНИЯ
на неделю

включая
региональные
каналы

15

Российская Газета



№ 35 (индекс 32185)
№ 213 (6485)
18 — 24 сентября 2014
www.rg.ru

НЕДЕЛЯ

Общенациональная общественно-политическая газета

ПЯТНИЦА 19 СЕНТЯБРЯ → СУББОТА 20 СЕНТЯБРЯ → ВОСКРЕСЕНЬЕ 21 СЕНТЯБРЯ → ПОНЕДЕЛЬНИК 22 СЕНТЯБРЯ → ВТОРНИК 23 СЕНТЯБРЯ → СРЕДА 24 СЕНТЯБРЯ → ЧЕТВЕРГ 25 СЕНТЯБРЯ



ДАТА Владимиру Меньшову — 75 лет 4—5

Человек на своем месте

ВЗГЛЯД 22 ПРИКЛЮЧЕНИЯ 10—11 ТУРИЗМ 25 МУЗЫКА 21

Мы — шотландцы — не британцы. Почему Бонд говорит независимости «да», а Пол Маккартни — «нет»?

Тинейджер-Робинзон. Как прожить двое суток на необитаемом острове, если тебе всего лишь 14 лет?

Полезай на рожон. Хотите попробовать в Бурятии съедобные юрты и узнать, что такое пицца для души?

Как Мазаева спас Дом пионеров. Почему группу «Моральный кодекс» перестали звать на Украину?



темы недели



Большой открылся
В 239-м по счету сезоне Большой театр выпустит 9 премьер

14 СЕНТЯБРЯ Большой театр открыл новый, 239-й по счету сезон оперой Мусоргского «Борис Годунов». «В предстоящем сезоне театр выпустит 9 премьер—6 оперных и 3 балетных,— сообщил гендиректор ГАБТа Владимир Урин.— Первой в этом списке значится «Орлеанская дева» Чайковского, которая прозвучит уже 26 сентября. Постановку осуществляет новый музыкальный руководитель—главный дирижер Большого театра Туган Сохиев».

«Собака Баскервиль» уходит в серию

В конкурсе «Киношока» фильмы из 11 стран

КИНО

✍ Александр Колбовский

21 сентября в Анапе стартует XXIII Открытый фестиваль кино стран СНГ и Балтии «Киношок». 4 больших конкурса, множество специальных программ, встречи со зрителями: «Киношок» сегодня стал одним из самых представительных кинофестивалей страны, открытой площадкой для встреч кинематографистов бывших советских республик. Сегодня их объединяет великое прошлое советского кино, а также единое, пока еще не утраченное пространство русского языка, пока еще понятного зрителям и в Ереване, и в Ташкенте, и в Риге, и в Минске.

«Киношок» начинался в начале девяностых как «кино-шок». «Шокового», шокирующего кино тогда было много. Кинематограф (в ту пору еще советский) лишился проката и мучительно искал новые формы, способы существования и контакта со зрителем.

С тех пор в акватории Анапы, где «Киношок» прописался сразу и навсегда, утекло много черноморской воды. Фестиваль постепенно менялся, и в конце концов нашел свое место среди других—тоже менявшихся, рождавшихся, а нередко и умиравших. «Киношок» соединил кинематографы бывших братских республик, которые стали соседними государствами.

Что будет на нынешнем «Киношоке»? Главное, пожалуй, то, что фестиваль поменял прописку. То есть он остался в Анапе, но переехал из пригородного санатория в самый центр курортного города.

Традиция «Киношока»: главное конкурсное жюри всегда возглавляет человек уважаемый, известный, но представляющий не кино, а смежные виды искусства. В этом году председателем жюри стала фотохудожник, переводчик Екатерина Рождественская. Вместе с ней оценивают фильмы грузинский оператор Ломер Ахвледиани, сценарист и оператор из Армении Арутюн Хачатрян. Россию представляют в жюри кинорежиссер Владимир Фокин, актриса Ольга Лапшина и писатель, кинокритик Алла Боссарт. В конкурсе фильмы из 11 стран бывшего Союза. Отборщики фестиваля обещают, что в программу вошло практически все, что в этом году получило признание на крупных международных и национальных фестивалях. Принципиальное новшество этого года: Россию в конкурсной программе представляют картины—победители двух главных национальных фестивалей. Фильм «Испытание» Александра Котта выиграл сочинский «Кинотавр», а «Сын» Арсения Гончукова—выборгский фестиваль «Окно в Европу». В конкурсе также «Племя» украинца Мирослава Слабошпицкого, премьера которого состоялась на Каннском фестивале, Free Range эстонца Вейко Ыунпуу—



премьера на Берлинском фестивале. Зрители на каннском кинофестивале уже видели, а российские зрители увидят впервые азербайджанскую картину «Врозь» и грузинские «Невидимые пространства». Словом, в Анапе будут показаны работы из первого ряда, фильмы—лидеры мирового кино. Но главное, конечно, не только и не столько фестивальные судьбы картин. Это кино рассказывает сегодняшнему зрителю о том, как и чем живут наши соседи. О чем думают люди, еще совсем недавно бывшие нашими соотечественниками.

Еще на «Киношоке» есть «ТВ-Шок». Уникальный для наших фестивалей конкурс игровых телевизионных фильмов. Не секрет, что именно в телевизионное кино уходят многие мастера, и кино, которое делается для телевидения, все чаще и чаще выигрывает у «большого» кино. Показывать такое кино на фестивалях непросто—оно же многосерийное, а значит, не так просто вписывается в фе-

Режиссер Андрей Кавун представит на фестивале фильм, где Игорь Петренко сыграл Шерлока Холмса.

стивальные форматы. «Киношок» пытается решить эту проблему и ввести телекино в общий кинематографический контекст. Среди картин будут и уже знакомые телезрителям яркие проекты. Российское сериальное кино представляют «Куприн. Поединок» Андрея Малюкова, «Мой друг Шерлок Холмс. Собака Баскервиль» Андрея Кавуна. Специальное событие фестиваля—показ полной версии сериала «Пепел».

Ну и, конечно, в Анапе, в соседних кубанских городах, в казачьей станице Гостагаевская, куда по традиции выезжает весь фестиваль полным составом, в эти дни резко увеличится концентрация знакомых лиц. И еще: в Анапе появится музей «Киношока». Строительство такого музея в будущем, а пока на месте стройки будет заложен памятный камень.

Пять событий недели

Евгений Бунимович,
Уполномоченный по правам ребенка в Москве



БЛИЦРЕЙТИНГ «РГ»

1

Всероссийский форум «Дети. Россия. Будущее»

Недавно я вернулся из Калуги, где был на этом форуме. Он проводился впервые, и очень важен для нашей страны. Дело в том, что в Национальной стратегии действия в интересах детей говорится об учете интересов детей при принятии действий, их касающихся. Этот форум был успешной попыткой услышать наших детей.

2

Выборы в Мосгордуму

Сами выборы становятся гораздо прозрачнее, и никаких скандалов на процедуре мы не услышали. С другой стороны, кажутся излишними те фильтры, которые у нас сейчас практикуются в избирательном законодательстве. Надо от них уходить. Важно, чтобы Дума представляла интересы максимального количества москвичей.

3

Референдум в Шотландии

Ситуация, которая говорит о том, что одновременно с тенденцией к глобализации происходит и обратный процесс. И каким бы ни был результат референдума, мне кажется, всему миру важно учиться и цивилизованному браку, и цивилизованному разводу.

4

МГУ поднялся в рейтинге вузов

Это, конечно, хорошо. Но, с другой стороны, сейчас МГУ не входит в первую сотню в международном рейтинге вузов, хотя раньше входил. Сейчас МГУ—на 114-м месте. И грустно еще то, что в Топ-200 не входит больше ни одно учебное заведение в России.

5

Случай с учительницей из Чувашии

Учительница заклеивала рты ученикам скотчем, писала отметки на лбу... Все это—ужасно. И говорит о человеческой и педагогической беспомощности учителя. Думаю, что в последнее время все-таки приняты серьезные меры для защиты наших детей. Важно изменение психологии общества—то, что сегодня это оказывается в центре внимания людей и СМИ. Раньше подобные случаи волновали только специалистов.

«Яблочный» ажиотаж



ХИТ

В эту пятницу, 19 сентября, российские партнеры Apple начнут принимать заказы на новый iPhone.

А на сайте Apple в России заказать iPhone 6 и iPhone 6 Plus можно будет только с 26 сентября.

Вокруг iPhone разгораются нешуточные страсти. В Нью-Йорке у фирменного магазина Apple на Пятой авеню за несколько дней до его презентации выстроилась очередь, часть поклонников ждут открытия в палатках, которые они

Простая шестерка в России стоит от 31 990 руб., а за iPhone 6 Plus придется выложить минимум 36 990 рублей.

поставили в центре города. Аппарат доступен в трех цветах: серебристом, сером и золотом. Причем в наличии есть только трубки в сером корпусе. А вот в серебристом или золотом надо подождать 7–10 рабочих дней. Но самый большой дефицит—iPhone 6 Plus. Этот смартфон во всех цветах придется ждать не меньше месяца.

Игорь Елков

АНОНС



Российская Газета

СЛУШАЙТЕ ОБЗОРЫ
СВЕЖИХ НОМЕРОВ
«РОССИЙСКОЙ ГАЗЕТЫ»
НА «РАДИО РОССИИ»



Санкциям вопреки
Лишь одна группа не приехала на фестиваль джаза в Коктебеле

темы недели

ПО СЛОВАМ арт-директора фестиваля Михаила Иконникова, по политическим причинам участвовать в фестивале отказались кубинские музыканты. «Проблема в том, что часть этого кубинского состава живет в Европе», — рассказал он. На фестивале выступили коллективы из регионов РФ, а также из Бразилии, США, Израиля, Британии, Индии, Армении, Германии, Бельгии и Нидерландов. Выручка от продажи билетов пошла в пользу Крыма.

Задать джазу

Россия вернула коктебельскому фестивалю классический стиль



МУЗЫКА
Андрей Васянин

Основная сцена фестиваля стояла на пляже, прямо на гальке, жерлом к морю. И пианист Андрей Кондаков в первый же день учинил тут разноцветное и разнозвучное чудо. Эривелтон Силва за барабанами, Серджио Брандао на басу и сам Кондаков за роялем — тут были джаз, самба, гитарные соло, вскружившие публике голову импровизации южноамериканских виртуозов. На фестиваль российский пианист привез свой звездный проект Brasil All Stars.

Такой старт Koktebel Jazz Party сразу настроил публику на мажорный лад. Впрочем, иначе и быть не могло, Коктебелю в сентябре без джаза никак — ведь здесь 11 лет шел Koktebel Jazz Festival, сейчас переместившийся под Одессу. Дмитрий Киселев, глава «России сегодня», основатель прежнего фестиваля, и его арт-команда в лице джазмена Сергея Головни и радиоведущего Михаила

Иконникова при поддержке Минкультуры России взяли соборать на крымском берегу команду музыкантов, не уступающую бывлым фестивальным составам.

В последние годы джаза на коктебельских фестивалях становилось все меньше: кроме истинных звезд этой музыки вроде Билли Кобэма и Стэнли Кларка здесь выступали музыканты замечательные — Борис Гребенщиков, Горан Брегович, «Ляпис Трубецкой», «Серебряная свадьба», — но к слову jazz имевшие мало отношения. А Иконников — Головня сумели вернуть сюда беспримесный джаз мирового уровня.

Великая Дебора Браун исполнила с квинтетом Якова Окуня джаз-классику и песни из бродвейских мюзиклов, обладатель «Грэмми» трубач Том Харрелл дал концерт, великолепный по стилиевой чистоте и мощи, огневые рояльные пьесы Ивана Фармаковского вместе с автором исполнили его коллеги-американцы. На Открытой сцене, вставшей уж вплотную к морю, сыграли гости из Индии The Brown Indian Band,

Звезды мирового джаза, выходя на сцену, оказывались на пляже.

группа Shoo, Феликс Лахути, крымский диксиленд «Джон». Мощную этническую ноту выдали мировые знаменитости, тувинские мастера горлового пения и игры на дошпулууре «Хуун-Хуур-Ту», развлекли нас легкими нотами свинга и босановы лидеры радио-ротаций немцы Club des Belugas.

А еще там были дружеские «джемы» в прибрежных кафе, ночные посиделки с легким вином и сентябрьское ненавязчивое крымское солнце.

«Клавиши и струны лучше, чем курок и гашетка» — такой лозунг предложил фестивалю в этом году Дмитрий Киселев. «Мы не слушали политиков, мы приехали к людям играть музыку», — вторил ему американский король джазового барабана Джамал Томас. Его группа выдала в понедельник последний аккорд Koktebel Jazz Party — и в следующем году снова собирается в Коктебель.

19.09 — 25.09.2014

ЧТО БУДЕТ

19 сентября, пятница

В Женеве пройдет заседание исполнительного комитета УЕФА, выберут 13 европейских городов, которые примут чемпионат Европы по футболу ЕВРО-2020.

21 сентября, воскресенье

В Севастополе состоится открытие «Аллеи России»; высадят растения — символы всех регионов РФ. Акция проводится по инициативе Минприроды России при поддержке Минкультуры России.

В регионах России пройдет X Всероссийский день бега — «Кросс нации» для профессионалов и любителей. Предусмотрены дистанции от 1 до 12 км.

22 сентября, понедельник

Всемирный день без автомобиля (World Carfree Day). Отмечается с 1998 г. В этот день автомобилистам предлагают воспользоваться общественным транспортом или велосипедом.

24 сентября, среда

В Хабаровске начнется кинофорум «Золотой Витязь» под патронатом Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

25 сентября, четверг

Рош а-Шана — иудейский праздник, отмечающий начало года в еврейском календаре.

С космодрома Байконур стартует космический корабль Союз ТМА-14 М к МКС с тремя участниками экспедиции МКС-41/42. В составе международного экипажа — россиянка Елена Серова.

В Москве начнет работу XX Международный фестиваль «Мир красоты», в рамках которого состоится чемпионат России по парикмахерскому искусству.

В городе Вичуг (Ивановская область) начнется 4-й Всероссийский фестиваль сельских театральных коллективов «Театральные встречи в провинции».

Российская Газета

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2015 ГОДА
ВО ВСЕХ ОТДЕЛЕНИЯХ ПОЧТОВОЙ СВЯЗИ РОССИИ

КОНТАКТ-ЦЕНТР
/ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ/
8 800 100 1113
МГНОВЕННАЯ ПОДПИСКА НА САЙТЕ
RG.RU