

# Народовѣдѣніе.

Проф. д-ра Фридриха Ратцеля.

Переводъ съ значительными оригинальными дополненіями со 2-го совершенно переработаннаго нѣмецкаго изданія.

Д. А. Коропчевскаго.

36 выпусковъ (2 тома), около 1600 страницъ большого формата и убористой печати съ 1103 рисунками въ текстѣ, 6 картами въ краскахъ, 30 хромофотографіями и 26 гравюрами.

Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія признано исполнѣть цѣлесообразнымъ допустить это сочиненіе въ ученическія, старшаго возраста, бібліотеки среднихъ учебныхъ заведеній Министерства и въ бібліотеки учительскихъ институтовъ и семинарій, а также и въ учительскія бібліотеки городскихъ училищъ.

Цѣна по подпискѣ за всѣ 36 вып. 12 руб. 60 к., отд. вып. 35 к.; въ 2 роскошн. полукож. перепл. 15 р.

Накопленіе этнографическаго матеріала, начавшееся въ XVIII вѣкѣ, приняло еще большіе размѣры во второй половинѣ XIX столѣтія, со времени подъема антропологическаго науки и вызваннаго имъ интереса къ дикимъ представителямъ человечества. Полнимо удовлетворенія любознательности, возбуждаемаго этими мало изслѣдованными группами, отъ этнографіи требовали ответовъ и на поставленные заново вопросы о происхожденіи нашей культуры, такъ какъ современныя намъ некультурныя части человечества, очевидно, въ своихъ вѣрованіяхъ, общественныя формы и искусства хранятъ еще многое, что нами давно уже пережито и утрачено. Такимъ образомъ, этнографія приобрѣла значеніе источника свѣдѣній, необходимыхъ не только для географа, изучающаго земной шаръ въ его настоящемъ съ стоянціи, но и для историка культуры, социолога, историка искусствъ и поэзіи и пр.

До сихъ поръ въ выводѣхъ этнографіи существовало не мало пробѣлъ и неясностей; данныя ея отличались неодинаковою свѣдѣтельностью и научной точностью, такъ какъ онѣ относились къ различнымъ періодамъ науки и принадлежали неодинаково подготовленнымъ изслѣдователямъ. Поэтому прежніе свѣдѣнія и противорѣчивые свѣдѣнія, работа эта должна непрерывно продолжаться, такъ какъ она постоянно будетъ видѣть передъ собою все новыя и новыя факты и запросы науки, но и въ настоящее время раскрываемая ею область возникновенія жизни и смерти народовъ имѣетъ такую важность, что этнографія должна быть включена въ рядъ наукъ, необходимыхъ для каждаго образованнаго человѣка. Этнографическія изслѣдованія, охватывающія всю обитаемую человѣкомъ часть земного шара въ послѣднія десятилѣтія приняли особенно обширные размѣры: въ эти десятилѣтія дѣятельность науки о человѣкѣ была особенно возбужденной съ теоретической стороны ея, и для нея открылось не существовавшее прежде практическое поприще; благодаря доступу въ страны, не посѣщаемыя прежде европейцами, свѣдѣнія неизвѣстности изъ чужой сообщенія и свѣрности изъ обитателей. Этнографическій матеріалъ разнѣлся въ громадномъ количествѣ, но пользованіе имъ затруднительно даже и для специалистовъ, потому что часть его иногда крайне интересная, находится въ журналахъ ученыхъ обществъ отдаленныхъ мѣстностей или изложена на мало распространенныхъ языкахъ. Отдѣльныя отрасли этнографіи, какъ, напр., область вѣрованій, общественныя формы, искусствъ и пр., могутъ указать систематическія сочиненія, въ которыхъ собраны относящіяся къ нимъ новѣйшія этнографическія данныя, но такого сочиненія, которое касалось бы всѣхъ сторонъ жизни народовъ, давало бы общую картину жизни человечества на вселѣ земномъ шарѣ до сихъ поръ еще не было въ научной литературѣ. Попытку дать такой свѣдъ этнографическіхъ изслѣдованій, противрѣчныхъ критически и поставленныхъ на уровеньъ требованій современной науки, и представляетъ „Народовѣдѣніе“ лейпцигскаго профессора географіи Фр. Ратцеля. Ратцель, которому наука обязана обработкой этнографіи, изслѣдующей формы земной поверхности въ ихъ отношеніяхъ къ исторіи, не будучи спеціалистомъ по этнографіи, вооруженъ пѣлью не менѣе весьма необходимыми научными данными, чтобы мастерски набросанный имъ географическій фонъ заполнить характерными представителями человѣческихъ расъ и показать изъ намъ въ ихъ домашней обстановкѣ, общественной и государственной жизни, за обыденной работой, въ мирѣ, войнѣ и пр. „Народовѣдѣніе“ Ратцеля не ограничивается изображеніемъ матеріальной культуры народовъ земли; оно излагаетъ и ихъ вѣрованія, и взгляды на природу, и понятія о силѣ творчества и влѣкающихъ на жизнь человѣка, и понятія о души и загробной жизни, формы семьи, общества, отношеній къ другимъ племенамъ и народамъ и пр. Сочиненіе это, при всей серьезности его изложенія и глубинѣ многихъ выводовъ можно назвать вполне общедоступнымъ, такъ какъ оно даетъ читателю легко усвояемую картину народной жизни на пространствѣ всей извѣстной намъ земли. По своей задачѣ, по своей полнотѣ и по богатству иллюстрацій, снятыхъ художниками съ подлинныхъ фотографій, оно пока является единственнымъ, такъ какъ ни французская, ни англійская литературы не могутъ противопоставить ему чего-либо подобнаго.

Первый (пробный) выпускъ высылается за 6 семикоп. марокъ, которыя при подпискѣ могутъ быть зачтены.

— Допускается разсрочка платежа. —

Подробные иллюстрированныя проспекты высылаются, по требованію, бесплатно.