

УДК 304.44(075.8)
ББК 77.04я73
317

Утверждено на заседании кафедры социально-культурной
деятельности 29.03.2024 г., протокол № 6.

Рекомендовано к изданию учебно-методическим советом
факультета социально-культурных технологий
11.04.2024 г., протокол № 5.

Рецензенты:

Тараненко Любовь Геннадиевна, доктор педагогических наук, доцент,
декан факультета информационных,
библиотечных и музейных технологий,

Кемеровский государственный институт культуры;
Политевич Елена Эдуардовна, кандидат педагогических наук,
доцент кафедры информационных ресурсов и коммуникаций,
Белорусский государственный университет
культуры и искусств;

Барма Олег Анатольевич, магистр педагогических наук,
старший преподаватель кафедры менеджмента
социально-культурной деятельности,
Белорусский государственный университет
культуры и искусств.

Зайцева, Т. В.

317 Социально-культурные технологии в библиотеке : учебно-методическое пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», профиль подготовки «Менеджмент информационно-аналитической деятельности», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Т. В. Зайцева ; Кемеров. гос. ин-т культуры. – Кемерово : КемГИК, 2024. – 112 с. – Текст : непосредственный.

ISBN 978-5-8154-0709-1

В учебно-методическом пособии изложены сведения об особенностях организации социально-культурных технологий в деятельности современной библиотеки, представлен краткий конспект лекций по темам, раскрыты ключевые понятия, описаны задания для организации практических занятий.

Материалы пособия могут быть использованы для организации аудиторных практических занятий и самостоятельной работы обучающихся по направлению подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность».

**УДК 304.44(075.8)
ББК 77.04я73**

ISBN 978-5-8154-0709-1

© Т. В. Зайцева, 2024

© ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», 2024

ВВЕДЕНИЕ

Изменения в обществе, вызванные проведением социально-экономических реформ, повлияли на работу библиотек. Теперь для обслуживания пользователей требуется корректировка деятельности библиотек. Необходимо внедрение социально-культурных технологий для повышения уровня востребованности библиотеки среди населения и освоения новых стратегических направлений для специалистов в области библиотечно-информационной деятельности.

Изучение учебной дисциплины «Социально-культурные технологии в библиотеке» обусловлено необходимостью формирования у выпускников готовности к выявлению и изучению информационных потребностей пользователей услуг в процессе библиотечно-информационного обслуживания, а также проведению библиотечного мероприятия с целью удовлетворения информационных, образовательных, культурных, познавательных потребностей и интересов населения в соответствии с требованиями профессионального стандарта специалиста по библиотечно-информационной деятельности.

Учебно-методическое пособие предназначено для организации занятий по учебной дисциплине «Социально-культурные технологии в библиотеке» с обучающимися по направлению подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», профиль «Менеджмент информационно-аналитической деятельности».

Целью учебно-методического пособия «Социально-культурные технологии в библиотеке» являются систематизация и обобщение теоретического материала по учебной дисциплине для подготовки обучающихся к аудиторным занятиям.

Задачи учебно-методического пособия:

– управление деятельностью обучающихся по освоению дисциплины;

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические основы организации и проведения библиотечных культурно-просветительских мероприятий... 7	
Тема 1.1. Библиотека как субъект реализации социально-культурных технологий.....	7
Тема 1.2. Технологический подход к организации и проведению библиотечных культурно-просветительских мероприятий.....	15
Тема 1.3. Технология социально-культурного проектирования в библиотеке.....	21
Тема 1.4 Культурно-просветительская деятельность библиотеки: сущность и специфика организации.....	33
Тема 1.5. Сценарно-режиссерские основы культурно-просветительской деятельности.....	40
Тема 1.6. Организация и проведение литературно-художественных мероприятий.....	49
Тема 1.7. Организация и руководство читательскими клубами и клубами по интересам.....	56
Тема 1.8. Организация социально-культурных практик как инновационной формы организации библиотечных мероприятий.....	64
Глава 2. Методические указания по подготовке к занятиям и выполнению заданий.....	73
2.1. Методические указания по подготовке к различным формам проведения занятий.....	73
2.2. Описание практических занятий.....	78

Практическое занятие 1. Библиотека как субъект организации социально-культурных технологий.....	78
Практическое занятие 2. Технологический подход к организации и проведению библиотечных культурно-просветительских мероприятий.....	81
Практическое занятие 3. Технология социально-культурного проектирования в библиотеке.....	83
Практическое занятие 4. Культурно-просветительская деятельность библиотеки: сущность и специфика организации.....	85
Практическое занятие 5. Сценарно-режиссерские основы культурно-просветительской деятельности.....	87
Практическое занятие 6. Организация и проведение литературно-художественных мероприятий.....	88
Практическое занятие 7. Организация и руководство читательскими клубами и клубами по интересам.....	89
Практическое занятие 8. Организация социально-культурных практик как инновационной формы организации библиотечных мероприятий.....	90
Заключение.....	93
Глоссарий.....	94
Список рекомендуемой литературы.....	100