

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ВЫСШЕЕ ТЕАТРАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ
(ИНСТИТУТ) ИМ. М.С. ЩЕПКИНА ПРИ
ГОСУДАРСТВЕННОМ АКАДЕМИЧЕСКОМ МАЛОМ
ТЕАТРЕ РОССИИ»

Актерский факультет

Направление подготовки 52.04.03 «Театральное искусство»

Квалификация «Магистр театрального искусства»

Кафедра мастерства актера

Допустить к защите:
ио проректора по научной и
учебной работе,
руководитель программы
специализированной магистерской
подготовки, профессор
_____ А. И. Шуйский
« ____ » _____ 2020

«Способы достижения творческой свободы на
сцене: на примере психофизических особенностей
южно- корейских студентов»

Руководитель Выпускной

Квалификационной работы _____

профессор Петрова Наталия Алексеевна

Магистрант У Ди Мин _____

« ____ » _____ 2020

Москва

2020