

Министерство культуры Российской Федерации  
ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет  
культуры и искусств»  
Социально-гуманитарный институт  
Кафедра культурологии

## ИСТОРИЯ КОСТЮМА

Учебно-методический комплекс дисциплины

Направление подготовки  
52.03.01. (071200.62) «Хореографическое искусство»,  
профиль «Искусство балетмейстера»

Квалификация (степень) выпускника  
«бакалавр»

Форма обучения:  
очная

Кемерово 2014

Учебно-методический комплекс дисциплины составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки 52.03.01. (071200.62) «Хореографическое искусство», профиль «Искусство балетмейстера», квалификация (степень) выпускника «бакалавр».

Утвержден на заседании кафедры культурологии  
28.04.2014 г., протокол № 10.

Рекомендован к изданию учебно-методическим советом  
социально-гуманитарного института КемГУКИ  
20.06.2014 г., протокол № 10.

История костюма [Текст]: учеб.-метод. комплекс дисциплины по направлению подготовки 52.03.01. (071200.62) «Хореографическое искусство», профиль «Искусство балетмейстера», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / авт.-сост. Е. Н. Черняева. – Кемерово: Кемеров. гос. ун-т культуры и искусств, 2014. – 54 с.

Составитель:  
кандидат искусствоведения  
***Е. Н. Черняева***

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
1. Структура и содержание дисциплины.....	5
1.1. Структура дисциплины.....	5
1.2. Содержание дисциплины.....	6
2. Учебно-теоретические материалы.....	17
2.1. Методические указания по теоретической части курса и путево- дитель по литературе.....	17
3. Учебно-практические материалы.....	34
3.1. Описания семинарских занятий.....	34
4. Методические материалы.....	38
4.1. Методические указания по изучению курса.....	38
4.2. Методические указания по выполнению анализа сценографии и костюма хореографического произведения.....	40
5. Описание образовательных технологий.....	41
5.1. Описание интерактивных форм обучения.....	42
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	46
7. Контрольно-измерительные материалы.....	47
7.1. Контрольные вопросы для промежуточной аттестации.....	47
8. Учебно-библиографическое и информационное обеспечение дисциплины.....	48
8.1. Список литературы.....	48
8.2. Интернет-ресурсы.....	50
9. Перечень ключевых слов.....	51
Приложение.....	52