

$$U \frac{194}{485}$$

OEUVRES

DE

Leconte de Lisle.

ŒUVRES

DE

# Leconte de Lisle

POÈMES BARBARES

2



PARIS

ALPHONSE LEMERRE, ÉDITEUR

23-31, PASSAGE CHOISEUL, 23-31

Ä



# POÈMES BARBARES

---

## Qaïn.

**E**N la trentième année, au siècle de l'épreuve,  
 Étant captif parmi les cavaliers d'Assur,  
 Thogorma, le Voyant, fils d'Élam, fils de Thur,  
 Eut ce rêve, couché dans les roseaux du fleuve,  
 A l'heure où le soleil blanchit l'herbe et le mur.

Depuis que le Chasseur Iahvèh, qui terrasse  
 Les forts et de leur chair nourrit l'aigle et le chien,  
 Avait lié son peuple au joug assyrien,  
 Tous, se rasant les poils du crâne et de la face,  
 Stupides, s'étaient tus et n'entendaient plus rien.

Ployés sous le fardeau des misères accrues,  
Dans la faim, dans la soif, dans l'épouvante assis,  
Ils revoyaient leurs murs écroulés et noircis,  
Et, comme aux crocs publics pendent les viandes crues,  
Leurs princes aux gibets des Rois incirconcis,

Le pied de l'infidèle appuyé sur la nuque.  
Des vaillants, le saint temple où priaient les aïeux  
Souillé, vide, fumant, effondré par les pieux,  
Et les vierges en pleurs sous le fouet de l'eunuque  
Et le sombre Iahvèh muet au fond des cieux.

Or, laissant, ce jour-là, près des mornes aïeules  
Et des enfants couchés dans les nattes de cuir,  
Les femmes aux yeux noirs de sa tribu gémir,  
Le fils d'Élam, meurtri par la sangle des meules,  
Le long du grand Khobar se coucha pour dormir.

Les bandes d'étalons, par la plaine inondée  
De lumière, gisaient sous le dattier roussi,  
Et les taureaux, et les dromadaires aussi,  
Avec les chameliers d'Iran et de Khaldée.  
Thogorma, le Voyant, eut ce rêve. Voici :

C'était un soir des temps mystérieux du monde,  
Alors que du midi jusqu'au septentrion  
Toute vigueur grondait en pleine éruption,  
L'arbre, le roc, la fleur, l'homme et la bête immonde,  
Et que Dieu haletait dans sa création.