



© **Радость творчества.**
№ 11 (47) 2013
Приложение к журналу
«Девчонки-мальчишки.
Школа ремесел».

**Ежемесячный журнал
для подростков**

Учредитель и Издатель
ООО «Формат-М»

Главный редактор
Михаил Селеменев
info@for-m.ru

Автор и руководитель проекта
Ольга Кудина
olna@inbox.ru

Дизайн и верстка
Анастасии Поповой

Корректор
Анастасия Луховицкая

Адрес для писем:
109651, Москва,
Батайский пр., д. 17, кв. 294
Тел.: (495) 514-41-72
E-mail: info@for-m.ru,
olna@inbox.ru

Журнал зарегистрирован
Федеральной службой по надзору
за соблюдением законодательства
в сфере массовых коммуникаций
и охране культурного наследия.
Свидетельство
ПИ №ФС77-39765 от 05 мая 2010 г.
Гигиенический сертификат
№ 77.99.02.953.Д.002012.03.09
от 05.03.2009 г.

Любая часть данного издания
не может быть воспроизведена
в какой бы то ни было форме
без письменного разрешения
редакции журнала. При цитировании
ссылка на журнал обязательна.

Отпечатано в типографии «Полистар»
Россия, 127550, Москва,
ул. Прянишникова, 19А, стр. 13

Тираж 5000 экз.

Заказ № 116

Подписано в печать: 01.11.2013

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ:

по каталогу «Роспечать» — **81194**
по каталогу «МАП» — **79927**
по каталогу
«Пресса России» — **88146**

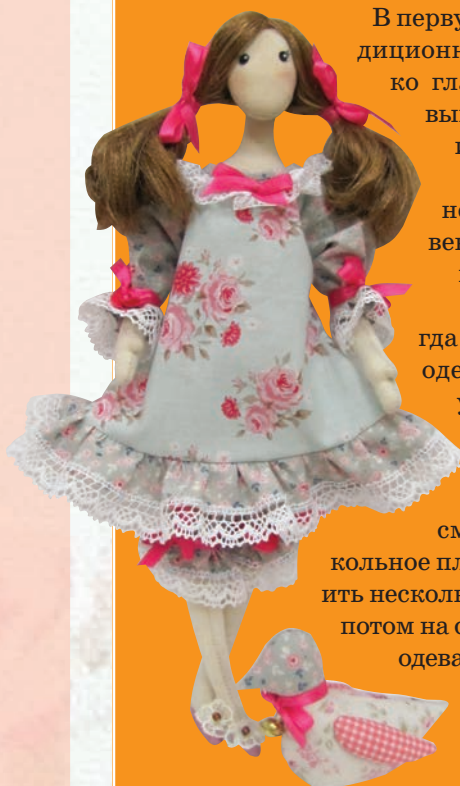
www.rt-magazine.ru

Проект «Что тебе подарить, человек мой дорогой?»



Этот проект мне помогли осуществить ученицы
декоративно-прикладного кружка «Пальметта»
ГБОУ СОШ № 1247 им. Юргиса Балтрушайтиса
(русско-литовская школа) Князева Полина
(5 «А» класс), Евсеева Анна (5 «А» класс), Боленко
София (6 «А» класс) и Гуля Анна (7 «А» класс). Наш
проект мы назвали «Куда уходит детство». Мы же-
лаем читателям приятных минут творчества.

**Тимофеева Анна Васильевна, учитель технологии, государст-
венное бюджетное образовательное учреждение средняя обще-
образовательная школа № 1247 им. Юргиса Балтрушайтиса.**



Кукла, представленная в данном номере, изготовлена по мо-
тивам знаменитой куклы Тильды. Тильда — очень популярная
последнее время кукла, её придумала норвежский дизайнер Тоне
Финангер. Тильду легко отличить от всех прочих кукол по не-
скольким чертам, и некоторые из них воспроизведены в куколке,
которую ты видишь в нашем журнале.

В первую очередь, это особенное личико. Тра-
диционно на личике таких кукол делают толь-
ко глазки — небольшие чёрные точки,
вышитые нитками мулине или сделанные
из бусин. Кукольник не придаёт личи-
ку куклы никаких эмоций, но они, ко-
нечно же, есть — в воображении чело-
века, который улыбается кукле и берёт её
в руки.

Ещё одна особенность Тильд: их все-
гда шьют из натуральных тканей, а для
одежды подбирают материю с мелким
узором; в цветовой гамме одежды пре-
обладают мягкие, но насыщенные
цвета.

По выкройкам из этого журнала ты
сможешь смастерить великолепное ку-
кольное платье и милую пижамку, а заодно осво-
ить несколько основных принципов шитья, чтобы
потом на свой вкус, совершенно самостоятельно,
одевать и других кукол. А если тебе будут не-
понятны какие-то термины — обра-
щайся к словарику по шитью.

Словарик по шитью

Втачивание — ниточное соединение двух деталей по овалному
контуру.

Окат — верхняя закруглённая часть рукава.

Подкройная обтачка горловины — отдельно выкроенная деталь,
повторяющая линию горловины, с помощью которой обрабатывают
горловину без воротничка.

Пройма — вырез, выкраиваемый для рукава, а также вообще вы-
рез на одежде для руки.

Стачивание — ниточное соединение двух или нескольких при-
близительно равных по величине деталей, совмещённых по срезам.