

индекс : 84471

ЗНАМЯ

ISSN 0130-1616

6/2014  
ИЮНЬ

***ТЕМА НОМЕРА: НЕПРОШЕДШЕЕ***





ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ  
ЛИТЕРАТУРНО-  
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ  
И ОБЩЕСТВЕННО-  
ПОЛИТИЧЕСКИЙ  
ЖУРНАЛ

ISSN 0130-1616

# ЗНАМЯ

В Ы Х О Д И Т   с   я н в а р я   1 9 3 1   г о д а

**с о д е р ж а н и е**

**6/2014 июнь**

- 3   Наталья Иванова. **Управляемое прошлое**
- 6   Евгений Рейн. **Постой, так не уходят напролом...** *Стихи*
- 14   Геннадий Прашкевич. **Иванов-48.** *Повесть*
- 65   Владимир Гандельсман. **Из жизни Грифцова.** *Стихи*
- 69   Михаил Дерунов. **Беседы в предзоннике.** *Рассказ*
- 96   Борис Заборов. **То, что нельзя забыть.** *Повесть*

## **а р х и в**

- 117   Надежда Мандельштам. **«Люсаныч» и другие отброшенные главы.** *Подготовка текста, публикация и примечания С.В. Василенко, П.М. Нерлера и Ю.Л. Фрейдина. Предисловие Павла Нерлера*
- 144   Регина Дериева. **Мраморные сады.** *Стихи. Публикация Александра Дериева*

## **т е а т р**

- 151   Кама Гинкас, Генриетта Яновская. **Что это было?** *Окончание*

## **к р и т и к а**

- 183   Валерий Есипов. **Два гения в одном эшелоне**

## **н е п р о ш е д ш е е**

- 198   Валерий Сендеров. **«Чужую страну грабят...»**

## **г у т е н б е р г**

- 205   Сергей Чупринин. **Попутное чтение**

## п е р е у ч е т

- 208 Олег Лекманов. О дневниках, мемуарах и немного о злости

## н а б л ю д а т е л ь

### р е ц е н з и и

- 212 Елена Гродская. — Всеволод Некрасов. Самара (слайд-программа) и другие стихи о городах
- 214 Елена Гушанская. — Майя Чумак. Памяти Кабира
- 217 Сергей Кормилов. — Владимир Лакшин. Театральное эхо
- 221 Ольга Балла. — Михаил Горнунг. Зарницы памяти
- 225 Елена Сафронова. — Юрий Ломов-Оппоков. Незаменимые
- 227 Станислав Секретов. — Олег Дорман. Нота. Жизнь Рудольфа Баршая, рассказанная им в фильме Олега Дормана
- 229 Дарья Маркова. — Александра Коротаева. Наша счастливая треклятая жизнь
- 232 Александр Уланов. — Приключения нетоварища Кемминкза в Стране Советов: Э.Э. Каммингс и Россия. Составление, вступительная статья, перевод с английского, комментарии: В.В. Фещенко и Э. Райт
- 234 Михаил Ефимов. — Исцеление для неизлечимых. Эпистолярный диалог Льва Шестова и Макса Эйтингона. Составление, подготовка текста: В. Хазан, Е. Ильина. Вступительная статья и комментарии: В. Хазан

### с п е к т а к л ь

- 237 Елена Алексеева. Декабристы. Петербург, 1925. По пьесам и повести Бориса Голлера «Петербургские флейты», «Сто братьев Бестужевых» и «Вокруг площади». – Театр Де Л'Юньон (Лимож). Автор проекта Антон Кузнецов. Режиссура: Вера Ермакова, Юрий Красовский, Эрик да Коста.