

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----|
| Предисловие..... | 3 |
| МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО | |
| <i>Антипова Ю. В.</i> (Новосибирск) Поиски новой выразительности в юношеской симфонии В. А. Моцарта G-MOLL (К. 183, 1773)..... | 6 |
| <i>Брылева Н. А.</i> (Красноярск) Музыкальная интонация как основание для межкультурного диалога... | 13 |
| <i>Галицкая С. П., Цамбасурэн Г.</i> (Новосибирск) Г. Ф. Телеман. Концерт для двух альтов с оркестром..... | 17 |
| <i>Гусева О. В.</i> (Кемерово) Творчество А. Брюно как пример обновления французской оперы на рубеже XIX–XX вв. | 28 |
| <i>Доропей Г. И.</i> (Прокопьевск) Взаимодействие русской и восточной музыкальных культур на этапе становления национальных композиторских школ Кавказа, Средней Азии и Казахстана..... | 35 |
| <i>Коляденко Н. П., Дондупов Д. Д.</i> (Новосибирск) Изучение импрессионизма на уроках музыкальной литературы в училище с помощью сенсорной интеграции..... | 44 |
| <i>Лавелина Ж. А.</i> (Новосибирск) Теория динамического контекста в вузовском обучении студентов-музыковедов..... | 51 |
| <i>Мохоныко А. П.</i> (Кемерово) Джазовые стандарты Анатолия Кролла..... | 57 |
| <i>Новикова О. В., Ефанова Т. С.</i> (Новосибирск) Развитие музыкального мышления на основе алгоритмизации практической деятельности в курсе сольфеджио..... | 63 |
| <i>Петрунина М.</i> (Новосибирск) О формировании звуковысотно-ладовой системы народных песен Китая..... | 71 |
| <i>Протасова Н. Г.</i> (Кемерово) Валентин Сильвестров: штрихи к портрету композитора..... | 79 |
| <i>Робустова Л. П., Вейзер О. Е.</i> (Новосибирск) Музыкальные редакторы в обучении детей..... | 83 |
| <i>Синельникова О. В.</i> (Кемерово) Четвертый фортепианный концерт Р. Щедрина: опыт анализа..... | 90 |
| <i>Сокол О. В.</i> (Кемерово) Идея соборности в русской музыкальной классике..... | 97 |
| <i>Соснова Н. Г.</i> (Прокопьевск) Эдисон Денисов. «Пять историй о господине Кейнере по Бертольду Брехту» как модель функциональности фонизма..... | 102 |
| КУЛЬТУРОЛОГИЯ | |
| <i>Двуреченская А. С.</i> (Кемерово) Аксиологический подход к массовой культуре..... | 118 |
| <i>Шаханов Е. А.</i> (Астана, Казахстан) Потенциал культуры в модернизации управления современным обществом..... | 126 |
| ФИЛОСОФИЯ | |
| <i>Красиков В. И.</i> (Кемерово) Советская философия: основные черты..... | 132 |
| СОБЫТИЯ | |
| <i>Белозерова М. В.</i> (Кемерово) «Большое чтение» в Кузбассе..... | 138 |
| Слушания в Общественной палате Кемеровской области по вопросам духовно-нравственного и патриотического воспитания молодежи..... | 141 |

Научное издание

ВЕСТНИК
КЕМЕРОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

ЖУРНАЛ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ И ПРИКЛАДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

№ 8

Редактор *А. А. Лушпей*

Дизайн обложки

Г. С. Елисеенков

Компьютерная верстка

М. Б. Сорокиной

Подписано к печати 10.07.08. Бумага офсетная. Гарнитура «Таймс».
Отпечатано на ризографе. Уч.-изд. л. 13,0. Тираж 500 экз. Заказ № 407.

Издательство КемГУКИ: 650029, г. Кемерово,
ул. Ворошилова, 19. Тел. 73-45-83.