

Общественно-педагогический
и научно-методический журнал

Журнал основан в мае 1927 г.
Издание возобновлено в мае 1991 г.
Выходит 6 раз в год

Свидетельство о рег. ПИ №ФС77-66452

Учредитель и издатель:
ООО «Искусство в школе»

Главный редактор
А.А.Мелик-Пашаев
Зам. главного редактора
Е.Д.Критская, Т.А.Копцева
Отв. секретарь
Н.В.Мазорчук

Общественный совет:

Агафонников В.Г., Асмолов А.Г.,
Головина М.Ф., Дога Е.Д.,
Кирнарская Д.К., Неменский Б.М.,
Реморенко И.М., Рубцов В.В.,
Собкин В.С., Школяр Л.В.

Редакционная коллегия:

Гальчук О.В., Демахин А.А.,
Заруба А.В., Кашекова И.Э.,
Копцев В.П., Красильников И.М.,
Красный Ю.И., Крылова Е.О.,
Морозова Т.А., Никитина А.Б.,
Новлянская З.Н., Ползикова Л.В.,
Рубан Г.А., Рытов Д.А.,
Сергеева Г.П., Фомина Н.Н.,
Шиян О.А.

Журнал входит в систему РИНЦ
(Российский индекс
научного цитирования)
на платформе elibrary.ru

Оформление обложки и вклейки:

О.Тесельская

Верстка: **О.Гольденберг**

Ред. журнала «Искусство в школе».

Тел. 8 (495) 695-87-56

Эл. почта: melik.pashaev@gmail.com

Наш сайт: <http://art-inschool.ru>

Подписано в печать 02.10.2023.

Печать офсетная. Заказ

Отпечатано в АО «Первая образцовая типография»

Филиал «Чеховский Печатный Двор»

142300, Моск. обл., г.Чехов,

ул.Полиграфистов, д.1

Сайт: www.chpd.ru E-mail: sales@chpd.ru

Факс: 8 (499) 270-73-59

ВОПРОСЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ПЕДАГОГИКИ

А. Мелик-Пашаев, З. Новлянская. Восприятие
художественного произведения 2

Н. Сулова. Школьное хоровое искусство:
признаки возрождения 12

А. Гуткина. Литературный кружок — что это такое? 15

ПАМЯТЬ КУЛЬТУРЫ

А. Шульгин. Фарфоровая охота Павла Кожина 24

С. Быков. Рисунки детей-художников как объект
искусствоведческого исследования 28

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

А. Молина. «Разговор муз»: музыкально-поэтическая
концертная программа 34

Е. Безрядина. Своими голосами 40

РЕЛИГИЯ И ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

А. Копировский. Об искусстве до и после «смерти искусства» 44

Диакон Димитрий Котов. «Храм в Небе»: как дети
создали мозаику 54

ЭКРАННЫЕ ИСКУССТВА

Е. Тихонова. Мультиплан и Планетарий.
Детская мультипликационная студия в Большом
новосибирском планетарии 56

ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА

А. Заруба. 70 — это много или мало?
Юбилей учителя и поэта Олега Парамонова 62

Н. Заболоцкий. Почему я не пессимист 64

На первой странице обложки:
Джорджис. Испытание Христа дьяволом в пустыне.
Фреска монастыря Дионисиат на Афоне. XVI в.