

Г Р А Н И

ЖУРНАЛ ЛИТЕРАТУРЫ, ИСКУССТВА, НАУКИ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ МЫСЛИ

Год издания XXIX

№ 92-93

1974 год

СОДЕРЖАНИЕ

ПРОЗА И ПОЭЗИЯ

- АЛЕКСАНДР ГАЛИЧ — Русь. Заклинание Добра и Зла.
Стихи 3
- Ф. М. ДОСТОЕВСКИЙ — Бесы. Сценический монтаж Владимира Максимова по режиссерскому замыслу Юрия Любимова 8
- ЛИЯ ВЛАДИМИРОВА — «Август, осени посредник!». «И да-
ты вспять бежали, как солдаты...». «Как робок
смех, как шепот жарок...». «Ну что ж, берите Бога
ради...». «А кукушка куковала, куковала...». «Мы
смотрим из разных окон...». «Аты-баты, где вы, ла-
ты...». «Хоть наг и бос, не безголос...». «И вдовый
стон, и горький дух гонений...». «Обернется лебедь
— братом...». «Ни обрывистых скал, ни отвесных
дорог...». Стихи 117
- РОМАН РЕДЛИХ — Предатель. Роман 123
- ВИОЛЕТТА ИВЕРНИ — «Прекрасны подагрические су-
чья...». Пассажирский «Пермь - Свердловск». Нов-
город. Стихи 237

ОЧЕРКИ СОВРЕМЕННОСТИ

- ЮРИЙ ИОФЕ — Семь раз Казань. Поэтоочерк № 5 245

ПОРТРЕТЫ

- АРКАДИЙ СТОЛЫПИН — Вячеслав Менжинский — че-
кист СССР № 2 270

ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА

- СВЯТОСЛАВ РУСЛАНОВ — Эпигон Великого Инквизитора
(к портрету Сталина в романе А. И. Солженицына
«В круге первом») 279
- Н. АНТОНОВ — Крест и камень (о романе В. Максимова
«Карантин») 295

ПУБЛИЦИСТИКА. ФИЛОСОФИЯ

- О русской свободе и русском равенстве. Беседа вторая 311
- ВАДИМ БЕЛОЦЕРКОВСКИЙ — Третий путь. Окончание 327

БИБЛИОГРАФИЯ

- В. Самарин. Образ России. — Николай Арсеньев. О сборнике
стихов «Чаша жизни» Наталии Изюмовой. — Люд-
мила А. Фостер. Американский журнал о культуре
русского зарубежья. 346
- Обращение издательства «Посев» 367

*Статьи, подписанные фамилией или инициалами автора,
не обязательно выражают мнение редакции.*

*Не принятые к публикации рукописи
редакцией не возвращаются.*

© 1974 by Possev-Verlag
V. Gorachek K. G., Frankfurt am Main

Издательство «Посев»