

УДК 821. 0 (091) (075. 8)
ББК 83. 3(0)32я73
Д 195

Утверждено к печати редакционно-издательским советом
Бурятского госуниверситета

Р е ц е н з е н т ы

Е. П. Березкина

канд. филол. наук, доцент, БГУ

Е. С. Седова

канд. филол. наук, доцент, ЧГПУ

Данчинова М. Д.
Д 195 **Пособие по курсу «История мировой литературы.
Античная литература»:** учеб.-метод. пособие. — Улан-
Удэ: Издательство Бурятского госуниверситета, 2015. —
216 с.

В пособии даны лекционные материалы, планы практических занятий, задания для СРС, вопросы и задания, раскрывающие приемы анализа произведений.

Предназначено для студентов 1-го курса филологических специальностей.

© Бурятский госуниверситет, 2015

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| Предисловие | 3 |
| I. Введение | 4 |
| История. Хронология | 4 |
| Периодизация античной литературы | 4 |
| Мифология | 5 |
| Материалы для СРС | 9 |
| Задание I. Происхождение мира и богов | 9 |
| Задание II. Эак | 11 |
| Задание III. М. Волошин. Вещий крик осеннего ветра в поле | 13 |
| Приложение. М. Гаспаров. Занимательная Греция (фрагменты) .. | 15 |
| II. Живой мир гомеровских поэм | 17 |
| Материалы для СРС | 26 |
| Задание I. «Илиада». Песнь I. Язва. Гнев | 26 |
| Задание II. «Илиада». Песнь VI. Свидание Гектора с Андромахой | 29 |
| Задание III. «Слово о полку Игореве». Плач Ярославны | 32 |
| Задание IV. «Илиада». Песнь одиннадцатая | 34 |
| Задание V. «Илиада». Песнь V | 36 |
| Задание VI. «Одиссея». Песнь девятая | 39 |
| Задание VII. «Одиссея». Песнь одиннадцатая | 40 |
| Задание VIII. О. Мандельштам «Золотистого меда струя из бу- тылки стекла» | 42 |
| Задание IX. К. Батюшков «Средь ужасов земли и ужасов морей» | 43 |
| Приложения. Андре Боннар. Греческая цивилизация. «Илиада» и гуманизм Гомера | 44 |
| Эрих Ауэрбах. Мимесис. Рубец на ноге Одиссея | 52 |
| III. Дидактический эпос. Гесиод (VIII–VII вв. до н. э.) | 55 |
| Материалы для СРС | 59 |
| Задание I. Гесиод. Работы и дни | 59 |
| Задание II. Гесиод. Работы и дни | 61 |
| Задание III. Гесиод. Теогония | 61 |
| Задание IV. Гесиод. Работы и дни | 62 |
| IV. Древнегреческая лирика VII–VI вв. до н. э. | 63 |
| Материалы для СРС | 73 |
| Задание I | 73 |
| Задание II | 78 |
| Задание III | 80 |
| Задание IV. К. Бальмонт. О, Сафо, знаешь только ты | 83 |
| Задание V. М. Волошин. День морозно-сизый расцвел и замер ... | 84 |
| Приложение. В. Н. Ярхо, К. П. Полонская. Античная лирика (фрагменты) | 85 |

| | |
|---|-----|
| V. Древнегреческая трагедия. Глава I. Эсхил (ок. 525 г. – 456 г. до н. э.) | 90 |
| Материалы для СРС | 96 |
| Задание I. Эсхил. Прометей прикованный | 96 |
| Задание II. Монолог Прометея «О ты, Эфир божественный, и вы!...» | 98 |
| Задание III. Эсхил. Прометей прикованный (стасим третий) | 99 |
| Задание IV. К. Бальмонт. Последняя мысль Прометея (Благородному борцу Петру Федоровичу Николаеву). М. Волошин. На дно миров пловцом спустился я | 102 |
| Задание V. «Орестея» («Агамемнон». Эписодий четвертый) | 104 |
| Глава II. Софокл (ок. 496 г. – 406 г. до н. э.) | 106 |
| Материалы для СРС | 110 |
| Задание I. Софокл. Эдип-царь (эписодий второй) | 110 |
| Задание II. Софокл. Эдип-царь (эписодий второй) | 113 |
| Задание III. Софокл. Эдип-царь | 114 |
| Задание IV. Софокл. Антигона (Пролог) | 118 |
| Задание V. О. Мандельштам. Ласточка | 122 |
| Глава III. Еврипид (ок. 480 г. – 406 г. до н. э.) | 123 |
| Материалы для СРС | 127 |
| Задание I. Еврипид. Медея | 127 |
| Задание II. Медея. Эписодий третий, эписодий четвертый | 131 |
| Задание III. Еврипид. Ипполит | 136 |
| Задание IV. Еврипид. Ипполит | 141 |
| Глава IV. Луций Анней Сенека | 142 |
| Материалы для СРС | 148 |
| Задание I. Сенека. Медея | 148 |
| Задание II. Сенека. Медея | 149 |
| Задание III. Сенека. Медея | 150 |
| Задание IV. Сенека. Медея | 151 |
| VI. Аттическая проза V–IV вв. до н. э. | 153 |
| Материалы для СРС | 167 |
| Задание I. Платон. «Государство» | 167 |
| Задание II. Платон. «Государство» | 168 |
| Задание III. Аристотель. «Поэтика» | 169 |
| VII. Жанр комедии | 171 |
| Глава I. Древнеаттическая комедия. Аристофан | 171 |
| Материалы для СРС | 181 |
| Задание I | 181 |
| Задание II | 182 |
| Задание III | 183 |

| | |
|---|-----|
| Глава II. Новоаттическая комедия. Менандр | 185 |
| Материалы для СРС | 188 |
| Задание I | 188 |
| Задание II | 192 |
| Задание III. Менандр. Комедия «Угрюмец» | 194 |
| Задание IV | 195 |
| Глава III. Тит Макций Плавт | 195 |
| Материалы для СРС | 198 |
| Задание I. Плавт. Клад | 198 |
| Задание II | 199 |
| Задание III | 200 |
| Глава VII. Античный роман | 201 |
| Материалы для СРС | 205 |
| Задание I. Лонг. Дафнис и Хлоя | 205 |
| Задание II | 206 |
| Задание III. Апулей. Золотой осел | 206 |
| Задание IV | 207 |
| Задание V. Апулей. Золотой осел | 208 |

Учебное издание

Мария Даниловна Данчинова

**Пособие по курсу «История зарубежной литературы.
Античная литература»**

Учебно-методическое пособие

Редактор З. З. Арданова
Компьютерная верстка Л. П. Бабкиновой

Св-во о государственной аккредитации №1289 от 23 декабря 2011 г.

Подписано в печать 30.12.15. 60 x 84 1/16.
Усл. печ. л. 12,3. Уч.-изд. л. 9,5. Тираж 44. Заказ 335.
Цена договорная.

Издательство Бурятского госуниверситета
670000, г. Улан-Удэ, ул. Смолина, 24 а
E-mail: riobsu@gmail.com

Отпечатано в типографии Бурятского госуниверситета
670000, г. Улан-Удэ, ул. Сухэ-Батора, 3а