

À

MARIE-AMÉLIE

ET

L'APOGÉE DU RÈGNE DE LOUIS-PHILIPPE

À

LIBRAIRIE DE E. DENTU, ÉDITEUR

OUVRAGES DU MÊME AUTEUR

LES FEMMES DE VERSAILLES

I.	LA COUR DE LOUIS XIV.....	3 50
II.	LA COUR DE LOUIS XV	3 50
III.	LES DERNIÈRES ANNÉES DE LOUIS XV.....	3 50
IV.	LES BEAUX JOURS DE MARIE-ANTOINETTE.....	3 50
V.	LA FIN DE L'ANCIEN RÉGIME.....	3 50

LES FEMMES DES TUILLERIES

I.	HISTOIRE DU CHATEAU DES TUILLERIES.....	3 50
II.	MARIE-ANTOINETTE AUX TUILLERIES.....	3 50
III.	MARIE-ANTOINETTE ET L'AGONIE DE LA ROYAUTE.....	3 50
IV.	LA DERNIÈRE ANNÉE DE MARIE-ANTOINETTE.....	3 50
V.	LA JEUNESSE DE L'IMPÉRATRICE JOSÉPHINE	3 50
VI.	LA CITOYENNE BONAPARTE.....	3 50
VII.	LA FEMME DU PREMIER CONSUL	3 50
VIII.	LA COUR DE L'IMPÉRATRICE JOSEPHINE.....	3 50
IX.	LES DERNIÈRES ANNÉES DE L'IMPÉRATRICE JOSÉPHINE.	3 50
X.	LES BEAUX JOURS DE L'IMPÉRATRICE MARIE-LOUISE ..	3 50
XI.	MARIE-LOUISE ET LA DÉCADENCE DE L'EMPIRE	3 50
XII.	MARIE-LOUISE ET L'INVASION DE 1814	3 50
XIII.	MARIE-LOUISE, L'ÎLE D'ELBE ET LES CENT JOURS.....	3 50
XIV.	MARIE-LOUISE ET LE DUC DE REICHSTADT.....	3 50
XV.	LA JEUNESSE DE LA DUCHESSE D'ANGOULEME.....	3 50
XVI.	LA DUCHESSE D'ANGOULEME ET LES DEUX RESTAURATIONS	3 50
XVII.	LA DUCHESSE DE BERRY ET LA COUR DE LOUIS XVIII.	3 50
XVIII.	LA DUCHESSE DE BERRY ET LA COUR DE CHARLES X.	3 50
XIX.	LA DUCHESSE DE BERRY ET LA RÉVOLUTION DE 1830.	3 50
XX.	LA DUCHESSE DE BERRY ET LA VENDÉE.....	3 50
XXI.	LA CAPTIVITÉ DE LA DUCHESSE DE BERRY	3 50
XXII.	LES DERNIÈRES ANNÉES DE LA DUCHESSE DE BERRY..	3 50
XXIII.	LA JEUNESSE DE LA REINE MARIE-AMÉLIE.....	3 50
XXIV.	MARIE-AMÉLIE ET LA COUR DE PALERME.....	3 50
XXV.	MARIE-AMÉLIE AU PALAIS-ROYAL.....	3 50
XXVI.	MARIE-AMÉLIE ET LA COUR DES TUILLERIES.....	3 50
XXVII.	MARIE-AMÉLIE ET LA DUCHESSE D'ORLÉANS.....	3 50
XXVIII.	MARIE-AMÉLIE ET L'APOGÉE DE LOUIS-PHILIPPE....	3 50
	LES FEMMES DE LA COUR DES DERNIERS VALOIS.....	3 50
	DEUX VICTIMES DE LA COMMUNE	2 50
	SOUVENIRS (poésies).....	2 50
	PORTRAITS DES GRANDES DAMES.....	3 50
	MADAME DE GIRARDIN.....	3 50

EN PRÉPARATION : LES FEMMES DES TUILLERIES

XXIX.	— MARIE-AMÉLIE ET LA RÉVOLUTION DE 1848.....	3 50
-------	--	------

LES FEMMES DES TUILERIES

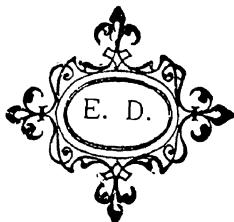
MARIE-AMÉLIE

ET

L'APOGÉE DU RÈGNE DE LOUIS-PHILIPPE

P AR

IMBERT DE SAINT - AMAND



PARIS

E. DENTU, ÉDITEUR
3 et 5, Place de Valois, Palais-Royal.

—
1894

(Tous droits réservés.)

MARIE-AMÉLIE

ET

L'APOGÉE DU RÈGNE DE LOUIS-PHILIPPE

I

LE DEUIL DE LA FAMILLE ROYALE.

Marie-Amélie et sa famille étaient plongées dans une tristesse profonde. Frappée de stupeur par la mort de son fils, le duc d'Orléans, la pieuse reine, si habituée qu'elle fût à se courber sous la main de Dieu, devait faire un suprême effort pour ne point murmurer contre les décrets de la Providence. Elle prononçait, dans sa douleur, cette parole profondément chrétienne : « Je ne dirai pas : C'est trop. Mais c'est beaucoup. » Poursuivie jour et nuit par la crainte que son fils n'ait pas eu le temps de se reconnaître avant de paraître devant le tribunal divin, elle ne cessait