

УДК 069:376  
ББК 79.18+74.044.6  
К14

*Рекомендовано Ученым советом федерального  
государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования «Уральский государственный  
педагогический университет» в качестве научного издания  
(Решение № 73 от 18.10.2019)*

**Рецензенты:**

*Мурзина И. Я.*, доктор культурологии, директор Института  
образовательных стратегий;  
*Кашина Н. И.*, доктор педагогических наук, профессор кафедры  
музыкального образования Уральского государственного  
педагогического университета

**Казакова, С. В.**

К14 Музейная педагогика в контексте инклюзивного  
образования : монография / С. В. Казакова, Р. Г. Садыкова. —  
Москва : Директ-Медиа, 2022. — 180 с.

ISBN 978-5-4499-3163-4

В монографии раскрывается сущность понятий «музей», «музейная педагогика», «инклюзия», «инклюзивное образование»; определены этапы становления инклюзивного образования в России и за рубежом, выявлены функции музейной педагогики и ее роль в развитии, обучении и воспитании детей, в том числе с ограниченными возможностями; определены педагогические условия работы музейного педагога с незрячими или слабовидящими детьми, представлен собственный проект, направленный на приобщение незрячих детей к искусству.

Работа будет интересна музейным педагогам, педагогам дополнительного образования, учителям и воспитателям специальных (коррекционных) образовательных учреждений для незрячих и слабовидящих детей, а также широкому кругу читателей, интересующихся проблемой приобщения детей с ограниченными возможностями здоровья к искусству.

УДК 069:376  
ББК 79.18+74.044.6

© Казакова С. В., Садыкова Р. Г., текст, 2022  
ISBN 978-5-4499-3163-4 © Издательство «Директ-Медиа», оформление, 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ГЛАВА 1. Теоретические аспекты проблемы взаимодействия музейной педагогики и инклюзивного образования.....	8
1.1. Основные этапы становления и развития инклюзивного образования в России и за рубежом.....	8
1.2. Музейная педагогика и ее функции.....	28
ГЛАВА 2. Практика реализации инклюзивного образования в музейной педагогике.....	44
2.1. Педагогические условия реализации инклюзивного образования в музее.....	44
2.2. Реализация инклюзивного образования в музеях художественного профиля (на примере музейных занятий с незрячими и слабовидящими детьми в Екатеринбургском музее изобразительных искусств).....	71
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	127
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	131
ПРИЛОЖЕНИЯ .....	153