

УДК 378:316  
ББК 53.57  
P15

**Радаев, В. В.**

P15 Как организовать и представить исследовательский проект. 75 простых правил [Электронный ресурс] / В. В. Радаев ; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». — 2-е изд. (эл.). — Электрон. текстовые дан. (1 файл pdf : 204 с.). — М. : Изд. дом Высшей школы экономики, 2019. — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10".

ISBN 978-5-7598-1469-6

Эта книга — для профессионалов или будущих профессионалов. Она для тех, у кого появилась хорошая идея и кто хочет начать свой (пусть небольшой, но собственный) исследовательский проект. Для тех, кто пока не имеет ни денег на этот проект, ни армии помощников, которые взяли бы на себя рутинную часть работы. В книге живым образным языком излагаются профессиональные правила и процедуры, которые нужно соблюдать на протяжении полного проектного цикла. При этом внимание читателя фокусируется на типичных трудностях и ошибках, которые возникают на пути студента или уже опытного исследователя. Вместо обычного перечисления абстрактных рецептов, книга суммирует личный авторский опыт, предлагая заглянуть за фасад профессионального сообщества и учиться ремеслу «изнутри».

Для студентов старших курсов, аспирантов, преподавателей и исследователей в социальных и экономических науках, а также для представителей других дисциплин.

УДК 378:316  
ББК 53.57

**Деривативное электронное издание на основе печатного издания:** Как организовать и представить исследовательский проект. 75 простых правил [Текст] / В. В. Радаев ; Гос. ун-т — Высшая школа экономики. — М. : ГУ-ВШЭ; ИНФРА-М, 2001. — 203 с. — ISBN 5-7598-0102-3 (ГУ-ВШЭ); ISBN 5-16-000681-8 (ИНФРА-М).

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-7598-1469-6

© В. В. Радаев, 2001  
© Оформление, иллюстрации:  
А. М. Павлов, 2001  
© ГУ-ВШЭ, 2001  
© ИНФРА-М, 2001

# Оглавление

<b>ПРЕДИСЛОВИЕ</b> .....	3
О чем эта книга .....	3
Зачем эта книга .....	5
Для кого эта книга .....	7
Откуда эта книга .....	7
О структуре книги .....	8

<b>Глава 1. ПРАВИЛА НАПИСАНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ПРОЕКТА И ЗАЯВКИ НА ЕГО ФИНАНСИРОВАНИЕ</b> .....	10
Нужно ли писать исследовательскую программу .....	10
Нет ничего более сложного, чем постановка проблемы .....	12
Как сформулировать проблему, цель и задачи исследования .....	15
Следует ли расширять объект исследования .....	17
Нужно ли подчеркивать оригинальность проекта .....	19
Насколько вредны гипотезы .....	21
Раскрывать ли методы сбора данных .....	23
Есть ли у нас планы и заделы .....	26
Как бороться со сметой .....	28
Как получить деньги на проект .....	30
Памятка по составлению рекомендаций .....	31
Что будет после окончания проекта .....	34

<b>Глава 2. ПРАВИЛА ПОДГОТОВКИ ПОЛЕВОГО ИССЛЕДОВАНИЯ</b> .....	36
Исследование — это не сбор впечатлений .....	38
Всегда ли нужно строить выборку .....	40
Требования к заведомо нерепрезентативной выборке .....	42
Как выходить на респондента .....	44
Нужно ли иметь заранее подготовленный вопросник .....	47
Как обращаться с вопросником .....	51
Обязательно ли фиксировать получаемые данные .....	53
Сбор данных — это не поиск интересного .....	55
Как выбирается метод .....	56
Чем привлекательны качественные методы .....	58

<b>Глава 3. ПРАВИЛА НАПИСАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ (ОТЧЕТЫ, СТАТЬИ, УЧЕБНЫЕ ЭССЕ) .....</b>	<b>61</b>
Легко ли придумать заголовок .....	62
Нужен ли предварительный план работы .....	65
О чем писать во введении и заключении .....	66
Как построить основной текст .....	68
Чего не хватает в наших аргументах .....	70
Типичные ошибки в письменных текстах .....	72
Что можно посоветовать по форме изложения .....	75
От чьего лица говорить .....	79
Как выбрать жанр работы .....	81
Сколько раз нужно редактировать текст .....	82
Как построить отношения с профессиональным редактором .....	83

<b>Глава 4. ПРАВИЛА НАПИСАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ (ДИССЕРТАЦИИ И КНИГИ) .....</b>	<b>86</b>
В чем смысл диссертационной работы .....	86
Как подготовить автореферат .....	89
Как организовать защиту диссертации .....	95
Что можно требовать от научного руководителя .....	100
Как построить книгу .....	103
Нужны ли нам соавторы .....	105
Как структурировать большие тексты .....	107

<b>Глава 5. ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ ИТОГОВОЙ РАБОТЫ .....</b>	<b>111</b>
Что писать на титульном листе и в оглавлении .....	112
На что и на кого следует ссылаться .....	114
Что считать публикацией .....	118
Как сделать нужные ссылки .....	123
Как оформлять ссылки и сноски .....	127
Что включать в библиографический список .....	132
Как оформить библиографический список .....	134
Как делать библиографическое описание по российскому стандарту .....	136
Как делать библиографическое описание по западному стандарту .....	138
Как переводить русские библиографические описания .....	140
Чего нужно избегать в оформлении таблиц и рисунков .....	142
Нужно ли проверять абсолютно готовый документ .....	146

<b>Глава 6. ПРАВИЛА УСТНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ ПРОЕКТА .....</b>	<b>149</b>
Как построить выступление .....	150
Как соблюсти регламент .....	152
Читать ли заранее заготовленный текст .....	155
Как использовать визуальный материал .....	157
Как контролировать чистоту языка и жеста .....	159
Как контролировать внимание аудитории .....	162
Стоит ли развлекать аудиторию .....	166

Как взаимодействовать с аудиторией .....	168
Как задавать вопросы и оппонировать докладчику .....	170
Как выступать в качестве оппонента .....	172

<b>Глава 7. ПРАВИЛА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗАПАДНЫХ МОДЕЛЕЙ В СОЦИАЛЬНОМ ИССЛЕДОВАНИИ .....</b>	<b>175</b>
--	------------

Очередное пришествие западников и славянофилов? .....	176
Откуда берутся доморощенные теории .....	179
Почему в России нет своих теорий .....	182
Как использовать западные концепции .....	186
Возможно ли возникновение российской социальной теории .....	192

<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....</b>	<b>195</b>
<b>ВЫБОРОЧНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ .....</b>	<b>198</b>