

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

**Консерваторский факультет
Кафедра хорового дирижирования**

**Выпускная квалификационная работа
по специальности 53.05.02
Художественное руководство
оперно-симфоническим оркестром и академическим хором**

**ОСОБЕННОСТИ ОПЕРНОЙ ДРАМАТУРГИИ
РОДИОНА ЩЕДРИНА**

Выполнил студент:

510дх группы, 5 курса,
очной формы обучения
Мухина Юлия Алексеевна

Научный руководитель:

Коробейникова Екатерина Анатольевна
Кандидат исторических наук,
доцент кафедры хорового дирижирования

Рецензент:

Кривова Наталья Райвалевна
Профессор кафедры хорового
дирижирования ЮУрГИИ

Процент оригинальности текста –

Подпись студента –

Подпись научного руководителя –

Подпись зав. кафедрой –

Выпускная квалификационная работа защищена

«__» _____ 2018г.

Оценка _____

Председатель ГЭК _____
(подпись) _____ ФИО _____

Челябинск, 2018