

А

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Новосибирская государственная консерватория
имени М.И. Глинки»
Кафедра музыкального образования и просвещения

Сочинения для кларнета соло в практике исполнителя

Выпускная квалификационная работа

Исполнитель: студент IV курса
ОФ (дух.) Титов А.Д. _____

Научный руководитель: доктор иск.,
профессор Дрожжина М.Н. _____

Научный консультант: профессор
Аунс М.В. _____

Допущено к защите «__»____ 2020 г.
Зав. Кафедрой музыкального
образования и просвещения, канд.
иск., доцент Робустова Л.П. _____

Новосибирск, 2020

А