

## Самодостаточность. Но какая?

В последнее время часто можно слышать рассуждения о необходимости построения в нашей стране «самодостаточной» экономики. Однако мы не особо задумываемся над тем, что же намерены построить...

СТР. 3

## Их осталось немного

22 июня – 73-я годовщина начала Великой Отечественной войны. С каждым годом всё меньше остаётся поэтов – свидетелей тех героических лет. Тем важнее помнить о них. «ЛГ» накануне грозной и забываемой даты предоставляет слово сразу двум участникам войны – москвичу Борису Дубровину и кишинёвцу Николаю Савостину.

СТР. 6, 15

## Оренбургский, имени Горького

В нашей постоянной рубрике «Губернская сцена» в этот раз представлен Оренбургский театр драмы имени М. Горького, который, по утверждению нашего обозревателя, давно в ладу с собой и зрителями. Оказывается, что такое – слава богу – тоже бывает. К сожалению, редко...

СТР. 8

## Ласкаво просимо на хутір Вія!

Более трагического, антинародного, массового обмана, чем ложь майданного безумия, Украина, вероятно, не знала за всю свою историю. Сотни тысяч, миллионы людей повели себя, как дети со спичками на ящике снарядов.

СТР. 9

## От Прокудина-Горского к Прокудину Егору

Новый фильм Леонида Парфёнова «Цвет нации» показали на Первом канале. Кого же считает цветом нации автор?

СТР. 10

На прошлой неделе наш сайт [www.lgz.ru](http://www.lgz.ru) посетили 31 234 человека. Заходите!



# ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

Газета основана в 1830 году при участии А.С. ПУШКИНА

Издание возобновлено в 1929 году при поддержке М. ГОРЬКОГО



Literaturnaya Gazeta	
EUROPE:	D – 2,20 €; A – 2,30 €; B – 2,30 €; PL – 12,00 PLZ; L – 2,30 €; CZ – 75,00 CZK; H – 720 HUF; SP – 2,50 €; I – 2,50 €; GR – 2,50 €; CYP – 2,50 €; TH – 5,00 THB; CH – 3,50 CHF; GB – 1,00 GBP; DK – 20,00 DKK; S – 25,00 SEK; NOR – 25,00 NOK; E – 15 EGP; USA – 2,50 \$; C – 2,5 CAD
Международное издание	

# Совет да язык



Фото: ЕРЕНКОВ, Антон МЕНШУЛОВ

Великий и могучий русский язык на наших глазах упрощается, обедняется и, теряя престиж, уступает глобальному английскому одну область за другой. К началу 90-х годов на русском в мире говорили 380 миллионов человек, сегодня, по данным Минобрнауки, – 260 миллионов. Конечно, на спаде интереса к изучению языка Пушкина и Достоевского сказались развал соцлагеря и потеря позиций в области экономики, науки и образования. Но помимо этих, в какой-то мере естественных причин есть и искусственные, созданные через политику и идеологию. Внутри страны появилась элита, не отягощённая национальной идентичностью, не только говорящая, но и думающая на американском английском, с чуждой системой ценностей и поведенческих образцов.

Язык – это основа политического, культурного и этнического самосознания, и наша газета одной из первых почувствовала опасность, которую несёт с собой лавина заимствований, размывание литературной нормы и падение культуры речи. С начала нулевых мы били в набат, предоставляя трибуну писателям, лингвистам и обществен-

ным деятелям. Ещё на стадии подготовки закона «О государственном языке Российской Федерации» предупреждали, что в предложенном в проекте виде его положения работать не будут. Увы, мы оказались правы.

Все эти годы наша газета боролась за чистоту языка в художественной литературе, возвращение ему достойного места в системе образования, поддерживала писателей постсоветского пространства, пишущих на русском. В течение полутора лет вела дискуссию «Останется ли русский великим и могучим?», высмеивала моду на жаргонизмы, тюремную и обценную лексику, неуместные и неграмотные заимствования. В этом году мы предложили читателям самим искать аналоги «трендам», «брендам» и «прам-таймам», и как выяснилось, неравнодушных ещё, к счастью, очень много.

Усилия нашей газеты, деятелей культуры, филологов и педагогов, не смирившихся с демонстративным небрежением нормой, снижением речевой грамотности, не остались незамеченными. Пусть и небольшие, перемены в отноше-

нии к созданному нашими предками и великими русскими писателями богатству есть. И среди рядовых членов общества, и на самом верху. Уже не единожды говорил о недостаточном внимании к накопившимся проблемам Владимир Путин и 9 июня подписал указ о создании при президенте Российской Федерации Совета по русскому языку. В его состав вошли более 40 человек – учёные, деятели культуры, журналисты. Возглавил совет советник президента В. Толстой.

Подобный орган у нас уже был, ещё при Ельцине, однако существенной роли в судьбе языка не сыграл. Возможно, потому, что целью было лишь «развитие и распространение русского языка». У нынешнего совета шанс повлиять на ситуацию есть. Существенно расширены его полномочия и, пожалуй, самое главное – поставлена задача о защите и поддержке русского языка. А сегодня он больше всего нуждается не в развитии, а именно в защите и поддержке. И, может быть, не столько за рубежом, сколько внутри страны.

Продолжение темы на стр. 12

## РЕПОРТАЖ

## «Умирать – так дома...»

Мирные люди в условиях гражданской войны

После авианалёта 2 июня Луганск стал другим. Напряжённым, обезлюдевшим, живущим в ожидании «зачистки». Возле областной администрации, где погибли восемь человек (среди них – четыре женщины), цветы – и совсем свежие, только принесённые, и уже увядшие, засохшие. Их не убирают, а ещё следы от касетных бомб – приличной величины вмятины на асфальте и в парке, который находится рядом через дорогу. В одной из вмятин тоже цветы и босноножка одной из погибших женщин... Прямо на асфальт брошен жовто-блакитный украинский флаг, на нём гильзы и патроны. У входа в областную Луганскую администрацию – ополченцы, примечательно, что рядом со знаменем Луганской народной республики развевается и флаг России.

А ещё большой транспарант «Луганск отомстит за Одессу».

– Россия – единственная страна, которая поддерживает нас хотя бы морально, – говорит хмурый парень в камуфляже с ка-

лашниковым в руках. – Если бы не Россия, Киев продолжал бы твердить, что это мы сами убили мирных жителей Луганска, якобы неудачно обстреляв самолёт украинских ВВС. А теперь хотя бы уже во всеуслышание ОБСЕ заявило: украинский самолёт нанёс авиаудар по зданию ОГА. А насчёт того, что среди нас есть российские диверсанты, – так это очередное враньё украинских СМИ. Мы требуем немедленно вывода войск из нашей республики, иначе ни о каких переговорах и речи быть не может. – И пусть Порошенко не надеется, что мы сдадимся, – почти кричит ополченец....

Тут же его товарищ болгарской спиливает украинский трезуб с решётки областной администрации.

– Не хотим иметь ничего общего со страной, которая нас бомбит, и потом мы уже почти месяц другое государство – Луганская народная республика, надеемся, что нас со временем признают во всём мире, – поясняет он, видя мой пристальный взгляд.

Слухи и паника стали овладевать городом. Тревогу подогревают гул истребителей в небе и отдалённые звуки выстрелов. Периодически над городом устрашающе ревьёт сирена. Луганские газеты подробно информируют горожан, где можно укрыться в бомбоубежищах. Хотя на самом деле их не так много, по крайней мере тех, в которых реально можно укрыться от бомбёжки.

Жителям кварталов Мирный и Южный в тот же злополучный день, 2 июня, пришлось на себе испытать последствия борьбы с «сепаратизмом». Ополченцы брали штурмом погранотряд, который находился в этом районе. На подмогу пограничникам выслали самолёты. По домам били в течение почти суток миномётным огнём, в результате один человек погиб, остальные спасались кто как может. Некоторые прятались от пуль в ваннах и туалетах, лёжа на полу, кто-то рисковал и под пулями выбирался из опасного места.

## ВПЕРВЫЕ

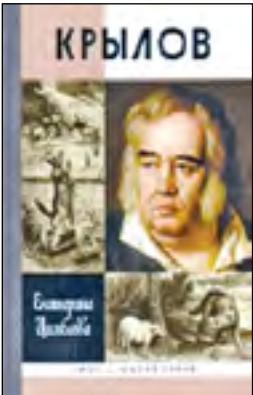
## Литература круглый год

Идея Года литературы была высказана президентом в ходе Литературного собрания в ноябре прошлого года. И вот в День России, на церемонии вручения Государственных премий, В. Путин заявил: «Рассчитываю, что ярким, объединяющим обществом проектом станет и Год литературы. Указ о его проведении в 2015 году подписан».

В целях привлечения внимания общества к литературе и чтению президент постановил:

1. Провести в 2015 году в Российской Федерации Год литературы.
2. Правительству Российской Федерации:
  - а) образовать организационный комитет по проведению в Российской Федерации Года литературы и утвердить его состав;
  - б) обеспечить разработку и утверждение плана основных мероприятий по проведению в Российской Федерации Года литературы.
3. Рекомендовать органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации осуществлять необходимые мероприятия в рамках проводимого в Российской Федерации Года литературы.
4. Настоящий Указ вступает в силу со дня его подписания.

## КНИГА НЕДЕЛИ



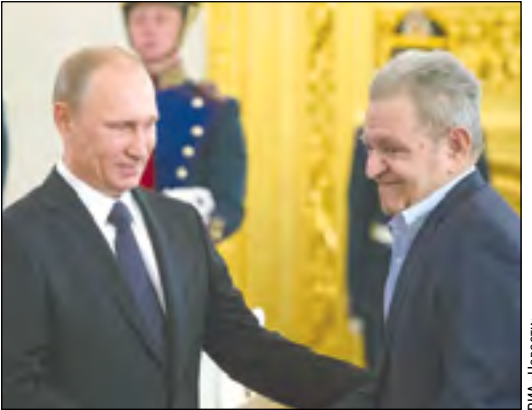
● Екатерина Цимбаева. Крылов. – М.: Молодая гвардия, 2014. – («Жизнь замечательных людей»: малая серия, вып. 63). – 336 с. – 3000 экз.

Хрестоматийный образ великого баснописца давно привычен. В предисловии к изданию читателей так и называют – «внуки дедушки Крылова». Но, может быть, пришла пора стереть глянец, отчего с детства знакомый образ заиграет яркими и, возможно, неожиданными красками? Такую попытку и предпринимает автор биографии Ивана Андреевича. Начать с того, что баснями творчество Крылова отнюдь не исчерпывается: он писал весьма колоритные комедии, создал цикл анекдотов о самом себе. А маску чудачка, обжоры и ко всему равнодушного флегматика не снимал до последнего вздоха. Даже смерть Крылова не сорвала этой маски: все были уверены, что умер он от несварения желудка, тогда как лечащий врач поставил диагноз: воспаление лёгких. Екатерина Цимбаева, доцент кафедры истории стран ближнего зарубежья истфака МГУ, уже писала для серии «ЖЗЛ» книги о королеве декембристах Агате Кристи и дипломате, поэте, музыканте и драматурге Грибоедове. Кстати, это была первая научно-художественная биография гениального автора «Горя от ума» и её удостоили звания «Лучшая книга года».

Крылов был чрезвычайно закрытым человеком, часто непонятым для окружающих. П. Вяземский даже не верил, что в юности баснописец влюблялся или был подвержен каким-то страстям. А он обожал внуков – Надю и Сашу. Он подхватил убившую его пневмонию, заботясь в ветреный день о своих питомцах – голубях. И ещё был весьма строг к своим сочинениям: для последнего прижизненного собрания отобрал 196 басен, безжалостно вычёркивая то, что не считал достойным публикации.

## НАГРАДА

## Философ, мыслитель, мастер



РИА «Новости»

Мастером русской словесности, философом и мыслителем назвал президент России В.Путин писателя Фазила Абдулловича Искандера перед вручением ему в Кремле Государственной премии Российской Федерации 2013 года. «Его тонкому, эмоциональному, образному перу одинаково подвластны и проза, и поэзия. А герои книг объединены стремлением к гармонии, традиционным ценностям, нравственной чистоте. Они духовно близки, понятны читателям разных национальностей, дают пример истинного благородства, честной, искренней любви к Родине».

Собравшиеся на торжественную церемонию вручения Госпремии устроили писателю овацию, приветствовали его стоя.

Также лауреатами главной премии страны в области литературы и искусства стали народный артист СССР, художественный руководитель и главный дирижёр оркестра «Новая Россия» Юрий Башмет, создатель фильма, вернувшего зрителей в кинотеатры, – «Легенда № 17» режиссёр Николай Лебедев, продюсеры Антон Златопольский и Леонид Верещагин.

Премии в области науки и технологий вручены вице-президенту РАН, академику РАН, доктору медицинских наук Анатолию Григорьеву и директору Института всеобщей истории РАН, академику РАН, доктору исторических наук Александру Чубарьяну.

В области гуманитарной деятельности Государственной премии РФ удостоен давний автор и друг «ЛГ», академик РАН, президент «Меркурий-клуба» Евгений Примаков. «В российской истории всегда господствовали духовное начало, традиция соучастия и поддержки, шло постоянное взаимообогащение культуры многонационального народа. И ведущую роль в этих процессах играла интеллигенция. Её представители – люди самых разных сословий и профессий – выше всего всегда ставили служение обществу и своим трудом, знаниями, своим вкусом, нравственной чуткостью утверждали важную миссию культуры, науки, творческого поиска», – подчеркнул В. Путин.

Соб. инф.

Окончание на стр. 2