

Министерство образования и науки Российской Федерации  
НОВЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ

# **ДИАЛОГ ЯЗЫКОВ И КУЛЬТУР В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ**

**Материалы Второй Международной заочной  
научно-практической конференции**

**22 марта 2012 года**

**Электросталь  
Новый гуманитарный институт  
2012**

УДК 491.701.-.75(082)  
ББК 81.-2Р

**Диалог языков и культур в современном мире:** Материалы Второй Международной заочной научно-практической конференции. – Электросталь: Новый гуманитарный институт, 2012. – 175 с.

ISBN 978-5-905127-31-1

Сборник научных работ подготовлен по материалам докладов участников Второй Международной заочной научно-практической конференции, состоявшейся 22 марта 2012 года в Новом гуманитарном институте.

Сборник содержит интересный и разнообразный материал, посвященный исследованию диалогу языков и культур в современном мире, вопросам межкультурной коммуникации, применению инновационных технологий в процессе обучения иностранным языкам и культурам в высшей и средней школе. В Сборнике также представлены труды, рассматривающие проблемы дизайн образования и туристики.

Издание адресовано специалистам в области лингвистики и межкультурной коммуникации, искусствоведения и дизайна, туристики, а также всем, кто интересуется современными методами обучения иностранным языкам и дизайна в различных типах учебных заведений.

Тексты публикуются в авторской редакции.

Ответственный редактор:  
кандидат филологических наук, доцент М.Н. НИКОЛАЕВА  
Новый гуманитарный институт

УДК 491.701.-.75(082)  
ББК 81.-2Р

ISBN 978-5-905127-31-1

© Новый гуманитарный институт, 2012

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **РАЗДЕЛ I**

#### **ОСОБЕННОСТИ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА В ИХ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ**

<b>ДМИТРЕНКО Т.А.</b> ОБУЧЕНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ.....	8
<b>ЕВСТИФЕЕВА М.В.</b> СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ГРАММАТИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ ОСНОВНЫХ ВАРИАНТОВ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА .....	11
<b>Егорова Н.А.</b> ОБИХОДНЫЕ АНГЛИЙСКИЕ НАЗВАНИЯ ДЕКОРАТИВНЫХ РАСТЕНИЙ С КОМПОНЕНТОМ ЗООНИМОМ .....	14
<b>ЗМЕЁВА Т.Е.</b> О НЕКОТОРЫХ АСПЕКТАХ ОБУЧЕНИЯ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ .....	17
<b>Назарова О.Б</b> БИЛИНГВИЗМ: ФОНЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ .....	20
<b>Николаева М.Н.</b> ЛИНГВОСТИЛИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ И НАЦИОНАЛЬНО- КУЛЬТУРНАЯ ОКРАШЕННОСТЬ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ С КОМПОНЕНТОМ «АНГЛИЙСКИЕ ДЕНЕЖНЫЕ ЕДИНИЦЫ» .....	23
<b>Пучкова И.Н.</b> ЛИНГВОПРАГМАТИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ РЕЧЕВОГО АКТА «КОМПЛИМЕНТ» В АНГЛОЯЗЫЧНОМ РЕКЛАМНОМ ТЕКСТЕ .....	30
<b>ШЕПЕЛЕВА П.М.</b> ПРОБЛЕМА ПЕРЕВОДА ИМЕН СОБСТВЕННЫХ В КИНО (НА ПРИМЕРЕ ТЕЛЕСЕРИАЛА США «КЛИНИКА»).....	33

### **РАЗДЕЛ II**

#### **СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ ЯЗЫКОВОЙ МЕНТАЛЬНОСТИ**

<b>Аникина Ю.В.</b> НЕКОТОРЫЕ СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ ЯЗЫКОВОЙ МЕНТАЛЬНОСТИ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ .....	36
<b>Балабас Н.Н.</b> О КОНЦЕПТЕ “FREUNDSCHAFT“ (ДРУЖБА) В НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ (НА МАТЕРИАЛЕ СЛОВАРНЫХ ДЕФИНИЦИЙ И АССОЦИАТИВНОГО ЭКСПЕРИМЕНТА) .....	39

<b>Башкирова И.А.</b>	
ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ВЫРАЖЕНИЯ РУССКОЙ ЯЗЫКОВОЙ МЕНТАЛЬНОСТИ .....	42
<b>Грищенко В.Д.</b>	
НАЦИОНАЛЬНЫЙ МЕНТАЛИТЕТ И НАЦИОНАЛЬНЫЙ ХАРАКТЕР .....	44
<b>Звягина И.Ю.</b>	
ОЦЕНКА ПОНЯТИЯ «ТУРИСТСКАЯ ДЕСТИНАЦИЯ» В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОЙ ТУРИСТИКИ .....	47
<b>Монина Т.С.</b>	
ЯЗЫКОВАЯ ЛИЧНОСТЬ КАК СПОСОБ РЕПРЕЗЕНТАЦИИ ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЫ МИРА .....	51
<b>Никогосян Р.М.</b>	
СОВПАДЕНИЕ, ПЕРЕСЕЧЕНИЕ, РАСХОЖДЕНИЕ КОНЦЕПТА «ЧЕЛОВЕК» В ДИСКУРСЕ ТРЕХ ПЕРСОНАЖЕЙ РОМАНА Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО «ПОДРОСТОК» .....	54
<b>Юдов В.С.</b>	
ТВОРЧЕСТВО А.ПЛАТОНОВА КАК СПЛАВ ОБЩЕКУЛЬТУРНОГО И НАЦИОНАЛЬНОГО .....	57

### РАЗДЕЛ III

#### ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ В ВУЗЕ И ШКОЛЕ

<b>Багрова А.Я.</b>	
МОТИВАЦИЯ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ И ЕЁ СВЯЗЬ С СОДЕРЖАНИЕМ ОБУЧЕНИЯ .....	60
<b>Балабас Н.Н.</b>	
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ УСТНОЙ РЕЧИ НА НЕЯЗЫКОВЫХ ФАКУЛЬТЕТАХ .....	65
<b>Богданчик Л.В.</b>	
БЫСТРОЕ ЧТЕНИЕ И ЕГО ТАЙНЫ .....	68
<b>Боровкова И.В.</b>	
МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ НЕМЕЦКОГО АРТИКЛЯ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ФУНКЦИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО .....	70
<b>Бурыкина В.Г.</b>	
ЗНАЧЕНИЕ РОЛЕВЫХ ИГР В ФОРМИРОВАНИИ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ .....	73
<b>Варнавская Ж.Г.</b>	
ИЗ ОПЫТА ПРЕПОДАВАНИЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ ФОНЕТИКИ НА ПРИМЕРЕ ТЕМЫ «АКЦЕНТОЛОГИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА» .....	76

<b>Ильина Е.А.</b> РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА.....	79
<b>Коротюк Т.С.</b> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИЗУАЛЬНЫХ ИЗОБРАЖЕНИЙ (КАРТИНОК) В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ ПРИ РАБОТЕ СО СТРАНОВЕДЧЕСКИМ МАТЕРИАЛОМ.....	82
<b>Красилова И.Е.</b> РОЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СООБЩЕСТВА В ПОВЫШЕНИИ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ.....	85
<b>Jonan Maurer</b> A GAPFILL EXERCISE WITH SONGS: ENJOYABLE AND USEFUL .....	88
<b>Павлова О.В.</b> ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ – КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД.....	91
<b>Поletaева М.И.</b> ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА НА ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ФАКУЛЬТЕТАХ.....	94
<b>Разумовская Н.А.</b> ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ РЕДАКТИРОВАНИЯ ПИСЬМЕННОГО ТЕКСТА .....	96
<b>Саакян С.А.</b> МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРЕИМУЩЕСТВА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ .....	98
<b>Синельник С.В., Николаева М.Н.</b> РОЛЬ ОПОРНЫХ СХЕМ В РАЗВИТИИ НАВЫКА УСТНОЙ РЕЧИ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ.....	102
<b>Стрекалова К.В.</b> ТЕХНОЛОГИЯ РАБОТЫ С ЮРИДИЧЕСКИМИ ПРЕЦЕДЕНТАМИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО- ОРИЕНТИРОВАННОМУ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ .....	105
<b>Фетисова А.А.</b> МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ФОНЕТИЧЕСКИХ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ .....	108
<b>Шмелёва А.Н.</b> О ЧЁМ ПИСАТЬ И КАК ПИСАТЬ? ВЗГЛЯД НА ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ НАПИСАНИЮ АРГУМЕНТИРОВАННОГО ЭССЕ НА ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКЕ .....	111

## РАЗДЕЛ IV

### ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ОБУЧЕНИЮ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ И КУЛЬТУРАМ

<b>Болдова Т.А.</b>	
ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ СЕТЕВОМУ ДИСКУРСУ В СЕТИ WWW .	118
<b>Дудина М.Г.</b>	
ПРЕЗЕНТАЦИЯ КАК СОВРЕМЕННОЕ СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФЕКТИВНОСТИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ВУЗЕ .....	120
<b>Крупина Е.С.</b>	
ЛЕКСИЧЕСКИЕ ИГРЫ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ POWER POINT .....	122
<b>Малоокая Ж.Ю.</b>	
ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИЙ В ИНОЯЗЫЧНОМ ОБРАЗОВАНИИ СОГЛАСНО НОВЫМ СТАНДАРТАМ .....	124
<b>Телякова И.Х.</b>	
ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ОБУЧАЮЩИХ КУРСОВ .....	127
<b>Филиппова Л.С.</b>	
К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ РАЗНОСТОРОННЕ РАЗВИТОЙ И КУЛЬТУРНОЙ ЛИЧНОСТИ В РАМКАХ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ .....	129
<b>Чугунова Н.В.</b>	
КОММУНИКАТИВНЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ .....	132

## РАЗДЕЛ V

### ИСКУССТВО КАК ЯЗЫК ДИАЛОГА КУЛЬТУР. СТИЛЬ И ОБРАЗ ВО ВЗАИМОДЕЙСТВИИ КУЛЬТУР

<b>Дмитриенко Н.Е.</b>	
СИНТЕЗ МУЗЫКИ И ЖИВОПИСИ .....	135
<b>Заева-Бурдонская Е.А.</b>	
СТИЛИЗАЦИЯ В ДИЗАЙНЕ – МЕЖДУ СТИЛЕМ И ОБРАЗОМ... ..	138
<b>Кардапольцева В.Н., Пахотина А.М.</b>	
ИСКУССТВО ЮВЕЛИРНОГО ДИЗАЙНА УРАЛА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ .....	141
<b>Сурова Е.М.</b>	
СТИЛЬ В СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЕ .....	144

## РАЗДЕЛ VI

### СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ В ДИЗАЙН ОБРАЗОВАНИИ

<b>Аверкин Ю.А.</b> ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ В ФОРМИРОВАНИИ ЗАДАЧ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ- ДИЗАЙНЕРОВ.....	147
<b>Вильде Т.Н.</b> О НЕКОТОРЫХ ПРОБЛЕМАХ ПРЕПОДАВАНИЯ АКАДЕМИЧЕСКОГО РИСУНКА В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ ПРИ ОЧНО- ЗАОЧНОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ.....	150
<b>Вильде Т.Н.</b> О РОЛИ ВЫПОЛНЕНИЯ РИСУНКОВ МНОГОУРОВНЕВЫХ НАТЮРМОРТОВ В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ДИЗАЙНЕРОВ СРЕДЫ .....	153
<b>Городецкая С.В.</b> ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА МАГИСТРА НА ПРИМЕРЕ ДИЗАЙНА ИНТЕРЬЕРА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ФИТОДИЗАЙНА.....	157
<b>Махоткин А.М., Вильде Т.Н.</b> О РОЛИ И НЕКОТОРЫХ ПРИЕМАХ ЭСКИЗИРОВАНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ЖИВОПИСЬ» У СТУДЕНТОВ ДИЗАЙНЕРОВ.....	160
<b>Миргородская Т.А.</b> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПОЗИЦИОННЫХ МАТЕРИАЛОВ В ДИЗАЙНЕ .....	163
<b>Миргородская Т.А.</b> ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ КОРПОРАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ В СФЕРЕ ДИЗАЙНА .....	166
<b>Шилов А.А.</b> К ВОПРОСУ О ФОРМООБРАЗОВАНИИ В ПРОМЫШЛЕННОМ ДИЗАЙНЕ .....	169

## Сведения об авторах

1. **Аверкин Юрий Александрович**, Московский государственный гуманитарный университет им. М.А. Шолохова, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дизайна
2. **Аникина Юлия Валентиновна**, МОУ «Калачеевская СОШ № 6» (г. Калач, Воронежская область), учитель английского и французского языков
3. **Багрова Алифтина Яковлевна**, Новый гуманитарный институт (г. Электросталь), декан факультета иностранных языков, кандидат педагогических наук, доцент
4. **Балабас Наталья Николаевна**, Московский государственный областной университет, Новый гуманитарный институт, кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры иностранных языков
5. **Башкирова Инна Александровна**, Новый гуманитарный институт (г. Электросталь), заведующая кафедрой методики и педагогики, кандидат филологических наук
6. **Богданчик Людмила Владимировна**, Одесский Национальный Экономический Университет (Украина), старший преподаватель кафедры иностранных языков
7. **Болдова Татьяна Анатольевна**, Московский педагогический государственный университет, кандидат педагогических наук, доцент
8. **Боровкова Ирина Васильевна**, Московский государственный областной университет, кандидат филологических наук, доцент
9. **Бурыкина Виктория Геннадиевна**, Белгородский государственный институт культуры и искусств, ассистент кафедры иностранных языков и межкультурной коммуникации
10. **Варнавская Жанна Григорьевна**, Новый гуманитарный институт (г. Электросталь), старший преподаватель кафедры лингвистики
11. **Вильде Татьяна Николаевна**, Новый гуманитарный институт, (г. Электросталь), декан факультета дизайна, доцент кафедры дизайна, кандидат педагогических наук
12. **Городецкая Светлана Владимировна**, Московский государственный гуманитарный университет им. М.А. Шолохова, доцент кафедры дизайна, кандидат педагогических наук, доцент
13. **Грищенко Вера Дмитриевна**, Московский государственный областной социально-гуманитарный институт (г. Коломна), старший преподаватель кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации
14. **Дмитриенко Наталья Евгеньевна**, Московский городской педагогический университет, музыкально-педагогический факультет, аспирантка кафедры истории и теории музыки и музыкального образования



15. **Дмитренко Татьяна Алексеевна**, Московский педагогический государственный университет, профессор кафедры методики преподавания иностранных языков, доктор педагогических наук, академик МАНПО, профессор

16. **Дудина Марина Григорьевна**, Новый гуманитарный институт (г. Электросталь), доцент кафедры лингвистики, кандидат филологических наук

17. **Евстифеева Марина Владимировна**, Новый гуманитарный институт (г. Электросталь), заведующая кафедрой лингвистики, доцент, кандидат филологических наук

18. **Егорова Наталья Анатольевна**, Новый гуманитарный институт (г. Электросталь), кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры лингвистики

19. **Заева-Бурдонская Елена Анатольевна**, Московская государственная художественно-промышленная академия им. С.Г. Строганова, профессор кафедры «Средовой дизайн», кандидат искусствоведения, профессор

20. **Звягина Ирина Юрьевна**, Российский Новый университет (Орехово-Зуевский филиал), Новый гуманитарный институт (г. Электросталь), старший преподаватель кафедры туризма

21. **Змеёва Татьяна Егоровна**, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», профессор кафедры французского языка, кандидат филологических наук, доцент

22. **Ильина Елена Александровна**, Костанайский Медицинский Колледж (Республика Казахстан), бакалавр, преподаватель английского языка

23. **Кардапольцева Валентина Николаевна**, Уральский государственный горный университет, зав. кафедрой Художественного проектирования и теории творчества, доктор культурологических наук, профессор

24. **Коротюк Татьяна Сергеевна**, Учреждение образования Федерации Профсоюзов Беларуси Международный университет «МИТСО», доцент кафедры иностранных языков

25. **Красилова Ирина Евгеньевна**, Московский государственный областной гуманитарный институт, старший преподаватель кафедры английского языка факультета иностранных языков

26. **Крупина Екатерина Сергеевна**, Санкт-Петербургский университет МВД РФ, старший преподаватель кафедры иностранных языков

27. **Малоокая Жанна Юрьевна**, Ставропольский государственный университет, доцент кафедры иностранных языков, кандидат педагогических наук, доцент

28. **Маурэр Йохан** /Johan Maurer, Новый гуманитарный институт (г. Электросталь)

29. **Махоткин Александр Михайлович**, Новый гуманитарный институт (г. Электросталь), доцент кафедры дизайна

30. **Миргородская Тамара Александровна**, Новый гуманитарный институт (г. Электросталь), доцент кафедры черчения и компьютерных технологий, кандидат технических наук

31. **Монина Тамара Степановна**, Новый гуманитарный институт (г. Электросталь), ректор, доктор филологических наук, профессор

32. **Назарова Ольга Борисовна**, Новый гуманитарный институт (г. Электросталь), старший преподаватель кафедры лингвистики, кандидат филологических наук

33. **Никогосян Рубинэ Минасовна**, Новый гуманитарный институт (г. Электросталь), кандидат филологических наук, старший преподаватель

34. **Николаева Марина Николаевна**, Новый гуманитарный институт (г. Электросталь), проректор по научной работе, кандидат филологических наук, доцент

35. **Павлова Оксана Валентиновна**, Московский государственный областной университет, старший преподаватель, Московский педагогический государственный университет, аспирант кафедры методики преподавания иностранных языков

36. **Полетаева Майя Игоревна**, Одинцовский гуманитарный институт, преподаватель кафедры английской филологии, Московский педагогический государственный университет, аспирант кафедры методики преподавания иностранных языков

37. **Пучкова Ирина Николаевна**, Новый гуманитарный институт (г. Электросталь), доцент кафедры лингвистики, кандидат филологических наук

38. **Разумовская Наталья Александровна**, Новый гуманитарный институт (г. Электросталь), старший преподаватель кафедры лингвистики

39. **Саакян Сона Арташесовна**, Московский педагогический государственный университет, аспирант кафедры методики преподавания иностранных языков

40. **Синельник Светлана Вячеславовна**, Электростальский филиал Московского колледжа управления и новых технологий, Новый гуманитарный институт (г. Электросталь), преподаватель английского языка

41. **Стрекалова Ксения Валерьевна**, Всероссийская академия внешней торговли, старший преподаватель кафедры английского языка Международно-правового факультета

42. **Сулова Елена Михайловна**, Московская государственная художественно-промышленная академия им. С.Г. Строганова, профессор

кафедры художественного проектирования интерьеров, профессор, кандидат философских наук

43. **Сырина Татьяна Александровна**, Московский государственный областной университет, ассистент кафедры иностранных языков

44. **Телякова Илюза Харисовна**, Санкт-Петербургский университет МВД РФ, доцент кафедры иностранных языков

45. **Фетисова Анастасия Александровна**, Институт иностранных языков Московского городского педагогического университета, доцент кафедры английской филологии, кандидат педагогических наук

46. **Филиппова Людмила Сергеевна**, Московский городской педагогический университет, факультет изобразительных искусств, ассистент кафедры рисунка и графики

47. **Чугунова Нелли Владимировна**, Одесская национальная академия связи им. А.С.Попова (Украина), доцент кафедры иностранных языков

48. **Шепелева Полина Михайловна**, Московский государственный областной университет, ассистент кафедры переводоведения и когнитивной лингвистики

49. **Шилов Андрей Алексеевич**, Московский государственный университет дизайна и технологии, зав. кафедрой Промышленного дизайна

50. **Шмелёва Александра Николаевна**, Новый гуманитарный институт (г. Электросталь), доцент кафедры лингвистики

51. **Юдов Виктор Сергеевич**, Новый гуманитарный институт (г. Электросталь), заведующий кафедрой общественных дисциплин, кандидат филологических наук, доцент