

ВВЕДЕНИЕ

Для того чтобы научиться красиво писать, ребёнок должен овладеть элементарными графическими действиями. Лучшим средством в данном случае являются задания, представленные в игровой форме и основанные на изобразительной деятельности, интересной для детей. Рисование закрепляет навыки, необходимые в дальнейшем при написании букв.

Исходя из этого, с целью успешного формирования у первоклассников каллиграфических навыков предлагается система специальных узоров-бордюров, направленных на развитие умения производить точные движения руки, проводящей на бумаге произвольные линии, что обеспечивает успешность начертания графических знаков. Бордюры построены на основе движений, соответствующих закономерностям становления графического навыка письма, и представляют собой основные двигательные элементы письменных букв.

Представленные в пособии задания способствуют совершенствованию мелкой моторики, развитию координации движений пишущей руки. Игровые графические упражнения приучают руку к сознательным и целесообразным движениям, придают им гибкость и уверенность. Зрительные и кинестетические ощущения позволяют осуществлять контроль за направлением и качеством графических движений.

Помимо отработки необходимых в процессе письма движений, рисование бордюров развивает зрительное внимание, наблюдательность, зрительное и зрительно-пространственное восприятие и представления, что имеет важнейшее значение для успешного формирования навыка письма.

С помощью материала, содержащегося в пособии, ребёнок должен научиться, соблюдая нужное направление и не отрывая руки, воспроизводить будущие элементы букв: прямые, полукруглые, овальные и циклически повторяющиеся линии с закруглениями. На материале узоров-бордюров даны разнообразные упражнения по обводке, штри-

ховке, дорисовке изображений. Задания расположены по мере возрастающей сложности. Для работы предлагается специальная увеличенная строка.

Разумеется, ребёнку потребуется помощь взрослого, который должен будет объяснять ему задания и следить за их выполнением, а также вместе с ребёнком внимательно изучать плоды его труда.

Прежде чем приступить к рисованию, взрослый отрезает из пособия нужный лист с заданием, затем в беседе с ребёнком выясняет, что изображено на узоре-бордюре. Далее ученик обводит последовательно соединённые пунктирные линии, упражняясь в выполнении заданных письменных движений, выполняет несложные дополнительные операции по штриховке отдельных частей узора, дополняет его недостающими деталями по образцу, самостоятельно дорисовывает узор до конца строки. Для рисования бордюров школьники могут использовать цветные стержни.

Чтобы занятия принесли Вашему ребёнку максимальную пользу и заинтересовали его:

- старайтесь проводить занятия в игровой форме;
- занятия должны носить систематический характер, чтобы ребёнку было легче закрепить полученные навыки;
- отмечайте старание и успехи ребёнка;
- помните, что ребёнок ещё не может выполнить все предъявляемые ему требования идеально;
- выполняйте задания небольшими порциями, не давая ребёнку утомляться;
- не позволяйте ребёнку торопиться во время выполнения заданий;
- не переходите к более сложному заданию, если ребёнок не справился с простым.

Пособие предназначено для занятий с детьми 6–7 лет с недостаточно развитой мелкой моторикой рук, однако это пособие можно использовать также и для занятий с более старшими учащимися начальных классов.

УДК 37.016:003-028.31
ББК 74.268.19=411.2,03
А91

Астахова Т.В.

А91 Формирование графо-моторных навыков у младших школьников : пособие для педагогов нач. кл. и логопедов / Т. В. Астахова. — М. : Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2014. — 192 с. : ил.

ISBN 978-5-691-02004-9
Агентство СІР РГБ

В пособии представлена система работы по формированию графо-моторных навыков у младших школьников со сниженными способностями к графической деятельности.

Издание рассчитано на совместную деятельность взрослого и ребёнка. Оно предполагает объяснение ребёнку заданий, проверку правильности их выполнения и исправление допущенных ошибок.

Книга адресована педагогам начальных классов, логопедам, психологам, родителям.

УДК 37.016:003-028.31
ББК 74.268.19=411.2,03

- © Астахова Т.В., 2014
- © ООО «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2014
- © Художественное оформление. ООО «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2014

ISBN 978-5-691-02004-9

Учебное издание

Астахова Татьяна Викторовна

Формирование графо-моторных навыков у младших школьников

Пособие для педагогов начальных классов и логопедов

Зав. редакцией *Г.В. Свешникова*; зав. художественной редакцией *И.В. Яковлева*
Нач. технического отдела *Е.В. Чичилов*

Лицензия ИД № 03185 от 10.11.2000. Сертификат соответствия № РОСС RU.AE51.H 16440 от 20.11.2012.
Подписано в печать 03.04.2013. Формат 60х90/8. Печать офсетная. Бумага офсетная. Усл. печ. л. 24,0.
Тираж 10 000 экз. (1-й завод 1–1 000 экз.). Заказ №

Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС.
119571, Москва, а/я 19. Тел./факс: (495) 984-40-21, 984-40-22, 940-82-54; e-mail: vlados@dol.ru; http://www.vlados.ru

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленного электронного оригинал-макета в типографии ООО «Альянс «Югполиграфиздат», ВПК «Офсет».
400001, г. Волгоград, ул. КИМ, 6. Тел./факс: (8442) 26-60-10, 97-49-40

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАФО-МОТОРНЫХ НАВЫКОВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Пособие состоит из практических заданий для младших школьников по формированию у них графо-моторных навыков.

Издание рассчитано на работу взрослого с ребенком, у которого снижены способности к графической деятельности. Предлагается следующая система работы: объяснение ребенку заданий, проверка правильности их выполнения и исправление допущенных ошибок.

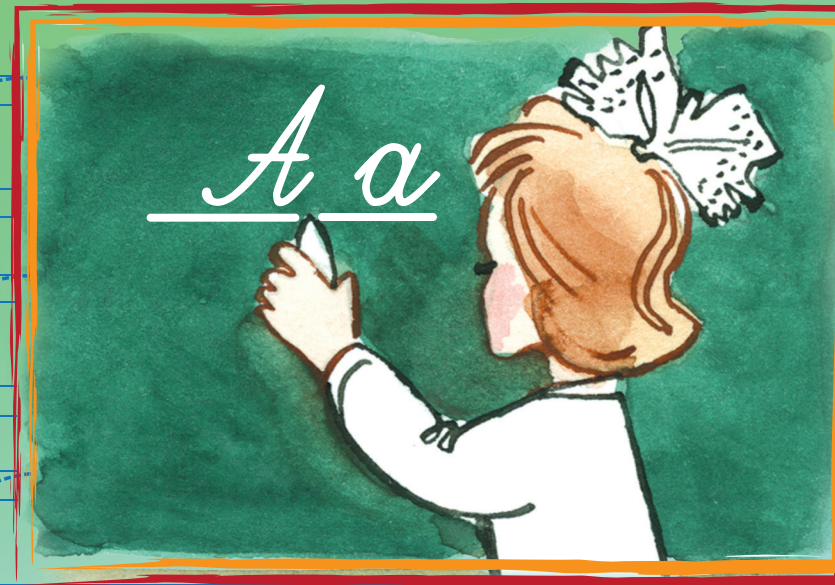
Пособие адресовано педагогам начальных классов, логопедам, психологам, родителям.

ГУМАНИТАРНЫЙ
ИЗДАТЕЛЬСКИЙ
ЦЕНТР
ВЛАДОС



Астахова Т.В.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАФО-МОТОРНЫХ НАВЫКОВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ



6+

ГУМАНИТАРНЫЙ
ИЗДАТЕЛЬСКИЙ
ЦЕНТР
ВЛАДОС