



Виталий Дымарский

**НАСТОЯЩИЙ МАТЕРИАЛ
(ИНФОРМАЦИЯ)
ПРОИЗВЕДЁН
ИНОСТРАННЫМ АГЕНТОМ
ДЫМАРСКИМ ВИТАЛИЕМ
НАУМОВИЧЕМ**

По мере того как донос и его субъект — доносчик — настойчиво уже не просто стучатся в двери российской повседневности, а врываются в неё, взламывая все юридические и этические замки, пора обратиться

к истории вопроса. Она настолько богата и интересна, что за один раз мне с ней не справиться. Ну а какие наши годы... Похоже, эта «сладкая парочка» — донос и доносчик — не собирается покидать в ближайшее время завоёванное пространство.

Однако задерживаться под лучами славы я бы им не посоветовал.

...Март 1939 года. «Самой лучшей своей, самой звонкою песней, мы встречаем тебя, восемнадцатый съезд!» — пела страна в ожидании последнего предвоенного партийного форума. И дождалась: на съезде власть явно дала понять, что перестаралась с репрессиями. Но своей ответственности за содеянное признавать не собиралась. В поисках новых «врагов народа» далеко ходить не пришлось.

Их обнаружил выступивший с докладом член — секретарь ЦК ВКП(б) Андрей Жданов. Он заверил делегатов и весь советский народ, что практика доносов использовалась «замаскированными врагами внутри партии, стремившимися путём широкого применения мер репрессий перебить честных членов партии и посеять излишнюю подозрительность в партийных рядах». Враг, по словам Жданова, «уцепился за бдительность», а клевета на честных работников «является

в настоящее время наиболее распространённым способом прикрытия, маскировки враждебной деятельности».

Так, донос, возведённый в 1930-е годы в ранг чуть ли не героического поступка (Павлик Морозов), вернулся в формат клеветы, навета, а доносчики образовали, утверждал секретарь ЦК, «неразоблачённые осиные гнёзда врагов».

Далее в докладе.

...В Архангельской партийной организации разоблачён «злостный клеветник Прилучный, который написал 142 заявления на коммунистов, и ни одно из них не подтвердилось».

...В одном из районов Киевской области разоблачён клеветник Ханевский. Ни один из его многочисленных доносов не подтвердился. Однако этот клеветник не потерял присутствия духа и в одном из своих разоблачительных заявлений в обком КП(б)У обратился с такой просьбой: «Я выбился из сил в борьбе с врагами, а поэтому прошу путёвку на курорт».

...Страх оказаться «врагом народа» подтолкнул одного гражданина к визиту к врачу, где он получил такую справку: «Тов. (имярек) по состоянию своего здоровья и сознания не может быть использован никаким классовым врагом для своих целей».

Смех в зале. Над кем смеётесь?

Учредитель и издатель: ООО «Образование — 21 век»

Россия, 109052, г. Москва, ул. Нижегородская, дом 29–33, строение 32, этаж 4, офис 418

Издание зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство ПИ № ФС7762618 от 31.07.15

Главный редактор: Альбина Белянкина | Редактор номера: Виталий Дымарский

Научный консультант: Татьяна Филиппова | Выпускающий редактор: Константин Куцылло

Редактор: Наталья Морозова | Генеральный директор: Екатерина Годлина

Заместитель генерального директора: Глеб Дунавский

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ссылка при перепечатке обязательна.

Материалы в рамках носят рекламный характер.

Адрес редакции: Россия, 109052, г. Москва, ул. Нижегородская, дом 29–33, строение 32, этаж 4, офис 418

Тел.: +7 (985) 986-39-07, сайт: diletant.media

Тираж: 40 000 экземпляров | Цена свободная

Телефон для размещения рекламы в журнале и на сайте: +7 (903) 960-61-30

Дизайн и вёрстка:

111033, г. Москва, Самокатная улица, 4а, стр. 1

Директор: Тимофей Андросов | Арт-директор: Валерия Черныкина

Дизайнер: Александра Логинова

Бильдиредатор: Оксана Андросова | Корректур: Марианна Максимова

Фото: ТАСС, РИА Новости, AFP, AKG, East News, Getty Images, Shutterstock, Эрмитаж, Исторический музей, Третьяковская галерея, Русский музей, ГМИИ им. А. С. Пушкина, Мемориальный музей-квартира А. С. Пушкина

Отпечатано в полиграфическом комплексе ООО «Первый полиграфический комбинат» Россия, 143405, Московская область, Красногорский район, п/о Красногорск-5, Ильинское шоссе, 4-й км

На обложке: Хелен Миррен в главной роли в фильме «Голда. Судный день».

Великобритания, США, 2023 год

Подписано в печать 15.01.2024. Заказ № 240 010



**Программа «Дилетанты»
каждую пятницу
в 18:00 на ютуб-канале
«Дилетант»**

**Читайте
«Дилетант»
в формате iPad**



**Магазин «Дилетант»
shop.diletant.media**



**Подписка онлайн
«Почта России»**

**Подписывайся
за рубежом**



**Книжный
интернет-магазин
«Лабиринт»**

**Книжные
интернет-магазины**

