

УДК 37.011.31:17.022.1(47)

ББК 74.204.21(2)

Т48

Рецензенты:

Сундуева Д. Б., д-р культурологии, доц. каф. теории и прикладной лингвистики, доц. каф. иностранных языков и межкультурной коммуникации ФГБОУ ВО «Забайкальский государственный университет»;

Амгаланова М. В., д-р культурологии, доц. каф. культурологии и искусствоведения ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры»

Ткаченко, Е. В.

Т48 Типологические характеристики имиджа российского учителя : история и современность : монография / Е. В. Ткаченко, Н. А. Коноплева. — Москва : Директ-Медиа, 2022. — 248 с.

ISBN 978-5-4499-3338-6

Монография посвящена исследованию имиджа российского учителя как ключевой фигуры культуры, отношение к которой определяет духовный облик эпохи. Сегодня отношение к учителю в российской культуре вызывает тревогу как самих учителей, так и общественности. Отсутствие уважения к учителю — существенная сторона его имиджа и болезненная проблема современной культуры.

Актуальность для культуры материала данной монографии обусловлена важностью имиджа учителя как источника знаний, умений и навыков в подготовке будущих специалистов, передачи им культурно-исторического опыта, ценностных установок и формирования условий для развития личности, ее готовности к выполнению определенных социальных ролей в конкретном обществе и культуре, а также значительной трансформации его образа в современной России, в сравнении с историческим.

Монография предназначена для преподавателей, аспирантов, студентов, специалистов сферы культуры, в частности, может быть полезна всем, кто интересуется имиджем личности в целом и образом российского учителя в исторической ретроспективе и современных реалиях. Рекомендуется для изучения культурологам, психологам, историкам, специалистам, занимающимся педагогической деятельностью, и всем, кто интересуется проблематикой имиджа, его диагностикой и совершенствованием.

УДК 37.011.31:17.022.1(47)

ББК 74.204.21(2)

ISBN 978-5-4499-3338-6

© Ткаченко Е. В., Коноплева Н. А., текст, 2022

© Издательство «Директ-Медиа», оформление, 2022

Оглавление

Введение	3
Глава 1. Теоретико-методологические основания исследования профессиональной педагогической деятельности и имиджа учителя	12
1.1. Профессиональная педагогическая деятельность, сущность понятия, характеристика	12
1.2. Теоретико-методологические основания исследований социокультурной типологии имиджа субъекта профессиональной педагогической деятельности.....	32
1.3. Социокультурные основания исследования личностного и профессионального имиджа.....	50
Глава 2. Личность учителя в культуре.....	82
2.1. Социокультурная динамика представлений о педагогической деятельности и имидже учителя в российском обществе.....	82
2.2. Кризис традиционных характеристик образа учителя в советский период.....	99
Глава 3. Социокультурная типология имиджа личности современного российского учителя.....	113
3.1. Имидж современного российского учителя: основания типологизации.....	113
3.2. Эмпирическое исследование имиджа современного российского учителя.....	142
Заключение	154
Библиографический список.....	159
Приложения.....	187
Приложение А.....	187
Приложение Б.....	217
Приложение В.....	222
Приложение Г.....	231