



ГДЕ НЕТ ПАРАЛЛЕЛЕЙ И НЕТ ПОЛЮСОВ

Памяти
Евгения Толовина



ЯЗЫКИ СЛАВЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ
МОСКВА 2015

УДК 82/821.0
ББК 83.3 (2Рос=Рус)
Г 26

Издание осуществлено при поддержке
Фонда Евгения Головина
www.golovinfond.ru

СОДЕРЖАНИЕ

Г 26 Где нет параллелей и нет полюсов: памяти Евгения Головина /
сост. Е. Е. Головина. — М. : Языки славянской культуры, 2015. —
410 с.

ISBN 978-5-94457-201-1

Евгений Всеволодович Головин — поэт и философ, литератор и музыкант; филолог, теолог, мифолог; мистик и метафизик, непревзойденный знаток герметики и алхимии, человек колоссальной эрудиции, центральная фигура московского интеллектуального андеграунда 60—80-х гг. Именно благодаря ему, благодаря его особому присутствию этот андеграунд получил причастность к глубоким метафизическим измерениям и состоялся как уникальный феномен. Не принадлежавший ни этому времени, ни этому миру, Головин жил среди мифов и философских дискуссий античных времен, мистики и алхимии Средневековья, грез и прозрений великих мыслителей и поэтов, странствовал по невидимым континентам, забытым морям, пространствам субтильным, подвижным и тайным, приоткрывая «профанам» грандиозные перспективы совершенно иного, подлинного бытия, сейчас не известные практически никому. Экстравагантное поведение Головина во внешнем мире — симбиоз утонченного интеллектуализма, порочности, надменности, дендизма и декаданса — порождало массу легенд, пересудов... Наследие Головина — ряд блистательных книг, статьи и эссе, видео- и аудиозаписи лекций, бесед, а также песен в неповторимом авторском исполнении — еще подлежит осмыслению.

В книге представлены воспоминания и размышления о Евгении Головине близко знавших его людей, среди которых известные ныне философы, поэты, ученые, музыканты.

УДК 82/821.0
ББК 83.3

ISBN 978-5-94457-201-1



9 785944 572011 >

© Авторы, 2015
© Головина Е. Е., сост., 2015
© «Языки славянской культуры», оформление, макет, 2015

Электронная версия данного издания является собственностью издательства, и ее распространение без согласия издательства запрещается.

<i>Елена Головина. Мой отец Евгений Головин</i>	5
<i>Сергей Жигалкин. Миссия X</i>	27
<i>Глеб Бутузов. Первый</i>	64
<i>Александр Дугин. Из грезы в грезу</i>	73
Auf, o Seele! (Эссе о Евгении Головине)	75
Мифомания как строгая наука	85
Философия воды Евгения Головина	89
Евгений Головин и сущность поэзии	149
Головин и открытая герметика	168
<i>Игорь Дудинский. Метафизика — это я</i>	174
<i>Юрий Мамлеев. Жажда иного берега</i>	181
<i>Александр Ф. Скляр. Корабли не тонут, или</i> Сказка длиною в жизнь	189
<i>Гейдар Джемаль. «Черный люстр»</i>	211
<i>Владимир Рынкевич. Потомки Мульдý</i>	222
Потомки Мульдý	222
Terra foliata	226
Ночь с Инженером Тяги	228
Без жала сатаны	232
В холодильной камере	235
После-словие	238
<i>Наталья Мелентьева. Молитва радуге</i>	239
Евгений Головин: «осторожные экскурсии в безумие»	239
Евгений Головин: уточнение декомпозиции	299
<i>Олег Фомин-Шахов. Вечный послеполюденный отдых</i> фавна	306

<i>Сергей Герасимов.</i> «Мы встретились случайно, в глубине космической жизни...»	313
<i>Александр Петров.</i> Тотальный человек	333
<i>Григорий Бондаренко.</i> Памяти Евгения Всеволодовича	343
<i>Полина Болотова.</i> Вечера на Ореховом	349
<i>Сергей Гражданкин.</i> Евгений Всеволодович_головинэссе: Женечка-адмирал	353
<i>Наталья Черных.</i> Евгений Головин как явление природы . .	362

П Р И Л О Ж Е Н И Е

ЕВГЕНИЙ ГОЛОВИН: ПОЭЗИЯ, АЛХИМИЯ, МИФОМАНИЯ

Материалы семинаров
по проблемам религиоведения и традиционализма
Центра Консервативных Исследований
при социологическом факультете МГУ им. М. В. Ломоносова
Весенний семестр, 2011
Семинар № 4

<i>А. Г. Дугин.</i> Евгений Головин: интеллектуальная топика (тезисы)	373
<i>Г. Д. Джемаль.</i> Головин и прижизненный опыт смерти . . .	378
<i>С. А. Жигалкин.</i> Головин и математика	386
<i>В. В. Рынкевич.</i> Евгений Головин и измененные состояния сознания	392
<i>В. И. Карпец.</i> Головин как человек Премодерна и последний язычник	396
<i>И. Б. Дмитриев.</i> «Работа в черном» и проблематика смерти	401
Книги Евгения Головина	403

Елена Головина

МОЙ ОТЕЦ ЕВГЕНИЙ ГОЛОВИН

Для такого существа, каким был мой отец Евгений Головин, подробности личной биографии не просто не имеют никакого смысла, этой биографии как бы принципиально и нет, потому что все так называемые случившиеся с ним события могли быть какими угодно другими, то есть любимыми, от этого несколько не поменялась бы суть. Он вечный человек, как вечен камень, дух, океан, гора, Аполлон и Дионис; вокруг него могла разворачиваться война, революция, поздний совдеп, наводнение, застой или перестройка — не важно. В тот момент, когда мы решили собрать книгу воспоминаний о Евгении Всеволодовиче Головине, я поняла, что окажусь в сложном положении, потому что этот человек — мой отец и в силу одного этого соприкоснулся со мной в том числе и своей смертной, человеческой стороной. У меня были мучительные сомнения, стоит ли рассказывать его личную раннюю биографию или можно спокойно без этого обойтись, тогда его портрет, нарисованный в этом сборнике знавшими его людьми, останется полностью мифологичным. Никаких сомнений в том, что мифологический портрет гораздо ближе к сути, чем так называемый «лично-человеческий», у меня, разумеется, нет. Тем не менее я решила все-таки немного затронуть его личную историю и надеюсь, что ему не будет это неприятно. В последние пару лет жизни он часто заводил разговоры о семье, о своих родителях, родных, и я чувствовала, что у него есть потребность ощущать, что и он по-своему составляет часть родовой цепи; возможно, в последний, самый тягостный