

ИСТОРИЯ
ДЕРБЕНТА.



Голова Александра Великаго.

Дербентское городское упрощенное общественное управление.

Къ столѣтію присоединенія Дербента къ Россійской Имперіи.

1806-1906.



**ИСТОРИЯ
ГОРОДА ДЕРБЕНТА.**

Составилъ

Е. И. Козубский,

дѣйствительный членъ-секретарь Дагестанского статистического комитета.

Съ 26 рисунками.



Темиръ-Ханъ-Шура.

„Русская типографія“ В. М. Сорокина.

1906.

Печатано съ разрешенія г. военнаго губернатора Дагестанской области.

21 июня 1906 года исполнилось сто лѣтъ съ того дня, когда городъ Дербентъ началъ новый періодъ своего многовѣковаго существованія, войдя окончательно въ составъ Россійской Имперіи. Желая отмѣтить столѣтній юбилей события, являющагося эрою въ жизни населенія города, собраніе уполномоченныхъ Дербентскаго городскаго общественнаго управлениія, по инициативѣ городскаго старосты, еще 6 марта 1903 года постановило озnamеновать его, между прочимъ, изданіемъ истории города. Гг. уполномоченнымъ угодно было предложить нижеподписанвшемуся выполнить эту лестную, хотя и трудную, задачу. Къ прискорбию, события, омрачившія жизнь нашего отечества, и тревожное время, переживаемое нами, вынудили отложить празднованіе столѣтняго юбилея знаменательнаго дня въ жизни Дербента.

Но история Дербента, составленная нижеподписаншимся, напечатана, и нынѣ предлагается общему вниманію и суду. Конечно, не автору судить о томъ, какъ выполнена не легкая задача, предстоявшая ему; тѣмъ не менѣе онъ считаетъ нужнымъ предложить нѣсколько словъ о томъ, какъ выполнялась она.

Всякому, кто болѣе близко знакомъ съ исторіею Кавказа, извѣстно, какъ скучны, отрывочны и неполны источники, изъ которыхъ мы можемъ почертать материаіалы для древней исторіи этого края вообще, въ частности же отдѣльныхъ частей его. Классическая литература, грузинскіе и армянскіе авторы, памятники арабской письменности, сочиненія путешественниковъ на различныхъ европейскихъ языкахъ и т. п. доставляютъ нѣкоторое количество свѣдѣній объ исторіи восточнаго Кавказа, но всѣ эти свѣдѣнія случайны, часто неясны, вообще же требуютъ строгаго критического отношенія; при томъ далеко не всѣ творенія арабовъ и ихъ продолжателей—персіянъ и тюркскихъ народовъ—сдѣлались достояніемъ европейской науки и доступными всѣмъ по языку. Болѣе, новое время (съ XVI в.) обильнѣе источниками, къ которымъ съ XVIII вѣка присоединяется архивный материаіалъ; но первые обнимаютъ большую частью отдѣльные періоды, часто очень короткіе, а второй далеко не весь изданъ и слѣдов. общедоступенъ. Такимъ образомъ въ распоряженіи историка восточнаго Кавказа, а слѣдов. и отдѣльной, хотя бы и крупной его части, находится материаіалъ, вынуждающей его большую частью къ работѣ, такъ сказать, мозаичной: ему приходится изъ извѣстій отрывочныхъ, сжатыхъ и часто