

ИЗВЕСТИЯ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ  
ПОВОЛЖСКИЙ РЕГИОН  
ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

№ 3 (15)

2010

## СОДЕРЖАНИЕ

### ИСТОРИЯ

<b>Большов С. В.</b> К вопросу о фатьяновско-балановской культурно-исторической общности.....	3
<b>Варенцова Л. Ю.</b> Политический деятель России конца XVI – первой половины XVII в. И. Т. Грамотин.....	12
<b>Карнишина Н. Г.</b> Положение Царства Польского в составе Российской империи в XIX в. в оценках современников.....	19
<b>Тростянский А. Г.</b> «Мировой судья есть власть единоличная...»: социальная характеристика и проблемы функционирования института мировых судей в российской провинции.....	27
<b>Вострикова В. В.</b> Государство и право в теориях российских либералов начала XX в. ....	36

### ФИЛОСОФИЯ

<b>Лобеева В. М.</b> Социальная философия Б. Н. Чичерина: анализ содержания основных категорий.....	44
<b>Рассказов Л. Д.</b> Глобализация как кризисное явление: социально-философский анализ актуальных аспектов.....	54
<b>Соколова Н. Л.</b> Популярная культура в парадигме <i>Cultural Studies</i> и философской эстетики .....	62
<b>Романенко В. Н., Никитина Г. В.</b> О гипотезах, связывающих биологию и социальное поведение человека.....	70

### ФИЛОЛОГИЯ

<b>Жаткин Д. Н., Шешнева Т. Н., Шешнев С. Э.</b> Автопереводы в контексте литературного творчества А. К. Толстого (на материале стихотворения «Гакон Слепой» и автоперевода его фрагмента).....	77
<b>Круглова Т. С.</b> Коммуникативные установки Андрея Белого в лирических обращениях к поэтам-современникам .....	85
<b>Данилина Н. И.</b> Актуальные проблемы сопоставительно-типологических исследований в морфонологии .....	91

<b>Козинец С. Б.</b> Аффиксальная декорреляция как фактор развития словообразовательных метафор .....	100
<b>Калинина А. А.</b> Сомнение в системе значений утверждения/отрицания .....	106

## ПЕДАГОГИКА

---

<b>Мещеряков А. С., Дмитриев Д. В.</b> Мультимедийные обучающие программы как средство формирования профессиональной иноязычной компетентности студентов .....	115
<b>Ильин В. А., Карпушкин А. А.</b> Формирование здоровьесберегающей среды в детском саду для детей с задержкой психического развития .....	122
<b>Жуков О. Ф.</b> Концептуальные основы здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений .....	130
<b>Воронин С. М.</b> Эффективность личностно ориентированной физической подготовки студентов непрофильных вузов .....	136
<b>Горшкова Ю. М.</b> Компьютерные технологии в обучении старшекласников решению некоторых геометрических задач .....	142
<b>Яремко Н. Н.</b> Педагогические компоненты формирования математической деятельности студентов в процессе решения некорректных задач .....	150

## К ВОПРОСУ О ФАТЬЯНОВСКО-БАЛАНОВСКОЙ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОЙ ОБЩНОСТИ

*Аннотация.* В статье рассматривается вопрос о фатьяновско-балановской культурно-исторической общности. Делается попытка обоснования существования единой общности племен, в которую включается балановская и атликасинская культуры. Складывание нового культуругенетического образования при взаимодействии волосовских, балановских и атликасинских племен было нарушено вторжением в регион сейминско-турбинских племен.

*Ключевые слова:* бронзовый век, Средняя Волга, относительная хронология, атликасинская культура, балановская культура, культуругенез, сейминско-турбинские племена.

*Abstract.* To the question on Fatyanovskii-Balanovskii cultural-historical community is examined in the article. An attempt is made to prove the existence of the united tribes' community, which embraces the Balanovskii and Atlicasy cultures. The development of the new culture generation on the basis of the Volosovo, Balanovo and Atlicasy tribes' interaction was disrupted by the Seym-Turbino tribes' intrusion into the region.

*Keywords:* Bronze Age, Middle Volga, relative chronology, Atlikasinsky culture, Balanovsky culture, culture formation process, Seym-Turbino tribes.

Памятники фатьяновской культуры (которая разделена на локально-хронологические группы) и памятники балановской и атликасинской культур занимают обширную территорию Волго-Окского междуречья, Верхнего и Среднего Поволжья. Эти культуры объединяются в единую культурную общность фатьяновско-балановских племен (О. С. Гадзяцкая), фатьяновскую историко-культурную общность (Д. А. Крайнов). О. Н. Бадером и А. Х. Халиковым атликасинские памятники рассматриваются в рамках балановской культуры, которая не связывается генетически с фатьяновской. В качестве самостоятельной археологической культуры рассматривает атликасинские памятники П. М. Кожин. Существование различных концепций развития средневолжского региона в эпоху бронзы, появление новых источников и переосмысление старых заставляет вновь обратиться к этому вопросу.

### Балановская культура

В лесной полосе Среднего Поволжья О. Н. Бадером была выделена балановская культура [1, с. 69], в которую включались и атликасинские памятники. Балановская культура рассматривалась как культура независимая и не связанная генетически с фатьяновской культурой. П. М. Кожин выделяет атликасинские памятники в отдельную атликасинскую культуру. Можно и не соглашаться с предложенным П. М. Кожинным выделением атликасинской