

УДК 373.167.1:821.09+821.09(075.3)  
ББК 83.3я721  
М82

Учебник допущен к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 254 от 20.05.2020 (в редакции приказа № 766 от 23.12.2020).

Издание выходит в pdf-формате.

**Москвин, Георгий Владимирович.**

М82 Литература : 11-й класс : базовый уровень : учебник : издание в pdf-формате / Г. В. Москвин, Н. Н. Пуряева, Е. Л. Ерохина. — 3-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2022. — 333, [3] с. : ил.

ISBN 978-5-09-101492-1 (электр. изд.). — Текст : электронный.

ISBN 978-5-09-093214-1 (печ. изд.).

Учебник по литературе для учащихся 11 класса развивает методические подходы, применённые авторами в УМК 5–10 классов: включены произведения, имеющие фундаментальную литературоведческую и методическую проработанность. Вопросы и задания позволяют организовать разнообразные виды деятельности учащихся при освоении предмета; особое внимание уделяется поэтапному анализу текстов; содержание программы и специальные задания способствуют нравственному развитию школьников; все задания позволяют сформировать их коммуникативную компетенцию; включены теоретические и практические материалы, мотивирующие учащихся к исследовательской и проектной деятельности.

Учебник соответствует ФГОС и включён в Федеральный перечень учебников.

УДК 373.167.1:821.09+821.09(075.3)  
ББК 83.3я721

ISBN 978-5-09-101492-1 (электр. изд.)  
ISBN 978-5-09-093214-1 (печ. изд.)

© Москвин Г. В., Пуряева Н. Н., Ерохина Е. Л., 2020

© АО «Издательство «Просвещение», 2021

© Художественное оформление.

АО «Издательство «Просвещение», 2021

Все права защищены

## Содержание

Введение .....	3
О заданиях и условных обозначениях .....	4
<b>Русская литература первой половины XX века</b>	
Человек в эпоху социальных потрясений .....	5
Эпос .....	12
Антон Павлович Чехов .....	12
Рассказ «Студент» .....	14
Идея рассказа .....	15
Рассказ «Палата № 6» .....	17
Проза А. П. Чехова на рубеже XIX–XX веков .....	19
Рассказ «Июныч» .....	20
Рассказ «Человек в футляре» .....	27
Рассказ «Крыжовник» .....	30
Рассказ «Дама с собачкой» .....	32
Максим Горький .....	35
Эволюция творчества Горького .....	37
Рассказ «Старуха Изергиль» .....	40
Иван Алексеевич Бунин .....	49
Рассказ «Антоновские яблоки» .....	50
Рассказ «Господин из Сан-Франциско» .....	53
История создания рассказа .....	54
Идея рассказа .....	56
Рассказ «Лёгкое дыхание» .....	59
Композиция и смысл рассказа .....	61
Рассказ «Чистый понедельник» .....	63
Стиль. Сюжет и композиция .....	64
Проблематика и идея .....	66
Александр Александрович Фадеев .....	70
Роман «Разгром» .....	73
Сюжет, композиция, повествование .....	73
Жанр, характеры, идея .....	74
Николай Алексеевич Островский .....	79
Роман «Как закалялась сталь» .....	82
Жанр, сюжет, герой .....	82

Проблематика и идея романа .....	84
Михаил Александрович Шолохов .....	88
«Тихий Дон» .....	89
История создания, сюжет, жанр .....	89
Герой, судьба человека .....	91
Историческое и личное .....	94
Михаил Афанасьевич Булгаков .....	98
Роман «Мастер и Маргарита» .....	101
Тема, история создания.....	101
Жанр, стиль, язык, образ .....	104
Идейная структура романа .....	108
<b>Лирика</b> .....	114
Русская поэзия Серебряного века .....	114
Символизм .....	115
Александр Александрович Блок .....	127
Акмеизм .....	137
Осип Эмильевич Мандельштам .....	142
Анна Андреевна Ахматова .....	150
Поэма «Реквием».....	155
Композиция. Личное и общечеловеческое в поэме.....	155
Жанр, идейно-художественное своеобразие .....	158
Футуризм .....	162
Владимир Владимирович Маяковский .....	167
Вне литературных групп .....	174
Сергей Александрович Есенин .....	180
<b>Драма</b> .....	187
Антон Павлович Чехов .....	187
Пьеса «Вишнёвый сад» .....	187
Своеобразие сюжета и композиции .....	188
Система персонажей пьесы .....	190
Проблематика пьесы .....	192
Проблема жанра пьесы .....	194
Идея и смысл комедии .....	195
Максим Горький .....	200
Пьеса «На дне» .....	200
Сюжет и конфликт пьесы .....	200

Система персонажей пьесы .....	201
Идейная проблематика .....	203

## **Русская литература второй половины XX века**

Человек в экстремальной ситуации и в обыденной жизни .....	213
<b>Эпос</b> .....	220
Русская военная проза .....	220
Борис Львович Васильев .....	222
Роман «В списках не значился» .....	223
Создание и сюжетная основа .....	223
Смысл названия романа .....	224
Идея романа .....	225
Василь Владимирович Быков .....	229
Повесть «Сотников» .....	230
История создания. Сюжет .....	230
Идея повести «Сотников» .....	232
Проза о репрессиях.....	237
Александр Исаевич Солженицын .....	237
«Архипелаг ГУЛАГ» .....	239
История создания, жанр, содержание .....	239
Состав, композиция, идея .....	241
Деревенская проза .....	247
Городская проза .....	258
Юрий Валентинович Трифонов .....	260
Повесть «Обмен» .....	262
Сюжет, проблематика .....	262
Идея повести «Обмен» .....	263
<b>Лирика</b> .....	268
Русская поэзия периода Великой Отечественной войны ....	268
Русская поэзия второй половины XX века .....	287
Иосиф Александрович Бродский .....	302
<b>Драма</b> .....	306
Русская драматургия 1960–1980-х годов .....	306
Александр Валентинович Вампилов .....	308
«Старший сын» .....	309
История создания, сюжет .....	309
Проблематика и идея пьесы .....	311

## **Русская литература начала XXI века**

Человек в стремительно меняющемся мире .....	313
Современная русская проза .....	314
Современная русская поэзия .....	317
Приложение.	
Советы пишущему сочинение .....	328