

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЭЗИЯ И ПРОЗА

АСЯ ВЕКСЛЕР. Стихи	3
ЕЛЕНА СКУЛЬСКАЯ. Мой ненаглядный друг.	
<i>Вступительная заметка Николая Крыщука</i>	7
КАТЯ КАПОВИЧ. Друг президента Клинтона. <i>Рассказ</i>	30
ОЛЕГ КЛИШИН. Стихи	38
БОРИС РОГИНСКИЙ. Голос. <i>Рассказ</i>	41
ЕВГЕНИЙ СТЕПАНОВ. Стихи	54

НОВЫЕ ПЕРЕВОДЫ

ХАССО Г. СТАХОВ. Маленький Кваст. <i>История немецкого солдата под Ленинградом</i> .	
<i>Вступительная заметка Даниила Гранина. Перевод с немецкого Юрия Лебедева ..</i>	56
ДАВИД МАГРАДЗЕ. Плодородная земля. <i>Симфония в шести частях</i>	
<i>для солиста с оркестром. Перевод с грузинского Николая Голя ..</i>	86

К 125-летию ИРИНЫ ОДОЕВЦЕВОЙ

АНДРЕЙ АРЬЕВ. «Все впечатления бытия...»	99
ЕВГЕНИЯ ДЬЯЧКОВА. «Значит, правда — времени нет...»	
<i>Ирина Одоевцева в Петрограде ..</i>	118

НАШИ ПУБЛИКАЦИИ

СЕРГЕЙ ДОВЛАТОВ. Письма 1989—1990 годов.	
<i>Публикация и вступительная заметка Ольги Ляуэр ..</i>	129

ИСТОРИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ

ЯКОВ ГОРДИН. Утопия как политический проект	138
КИРИЛЛ АЛЕКСАНДРОВ. Ставка Верховного главнокомандующего	
в 1914—1916 годах: к истории взаимоотношений императора Николая II	
и русского генералитета. <i>Продолжение ..</i>	159

ЛЮДИ И СУДЬБЫ

ЕВГЕНИЙ КУШКИН. Андре Мальро. Последняя встреча с Россией	196
КОНСТАНТИН АЗАДОВСКИЙ. «Автентичный битник». <i>Из писем и памяти ..</i>	206

ЭССЕИСТИКА И КРИТИКА

МАРК АМУСИН. Булгаков — Платонов: (за)очная ставка	224
МАРК ХАРИТОНОВ. Увядание, или Перечитывая Л. Н. Гумилева	238

ПРИ СКУДНОМ СВЕТЕ ЛАМПЫ

РЕЙН КАРАСТИ. «Прогулка не будет скучна». <i>«Перегон» Евгения Шешолина ..</i>	243
--	-----

ФИЛОСОФСКИЙ КОММЕНТАРИЙ

ИГОРЬ СМИРНОВ. От мифа к истории.	253
--	-----

БЫЛОЕ И КНИГИ

АЛЕКСАНДР МЕЛИХОВ. Гроздья реконкисты	272
---	-----

ХВАЛИТЬ НЕЛЬЗЯ РУГАТЬ

ОЛЕГ ДЕМИДОВ. А. Ганиева. Ее Лиличество Брик на фоне Люцифера века.	
ЕЛЕНА В. ВАСИЛЬЕВА. София Синицкая. «Сияние „жеможаха“».	
АНАСТАСИЯ ЖИТИНСКАЯ. Владислав Городецкий. Инверсия Господа моего ..	278

Письмо в редакцию	282
-------------------------	-----

CONTENTS

Poetry and Prose

Asya Veksler. Poems	3
Yelena Skulskaya. My Precious Friend. <i>Introduction by Nikolai Kryshchuk</i>	7
Katya Karpovich. President Clinton's Friend. <i>A short story</i>	30
Oleg Kilshin. Poems	38
Boris Poginsky. The Voice. <i>A short story</i>	41
Yevgeny Stepanov. Poems	54

New Translations

Hasso G. Stachow. Little Quast. <i>A story of a German soldier outside Leningrad.</i>	
<i>Introduction by Daniil Granin. Translated from the German by Yuri Lebedev</i>	56
David Magradze. Fertile Land. <i>A Symphony in six movements for soloist and orchestra.</i>	
<i>Translated from the Georgian by Nikolai Gol</i>	86

Irina Odoyevtseva's 125th Anniversary

Andrei Aryev. 'All Earthly Impressions...'	99
Yevgenia Dyachkova. 'So It's True — There Is No Time...'	
<i>Irina Odoyevtseva in Petrograd</i>	118

Our Publications

Sergei Dovlatov. Letters (1989—90).	
<i>Prepared for publication with an Introduction by Olga Lyauer</i>	129

Historical Readings

Yakov Gordin. Utopia as a Political Project	138
Kirill Alexandrov. Headquarters of the Supreme Commander in 1914—1916:	
More about the History of Relations between Nicholas II and Russian Generals.	
<i>Continued from № 7</i>	159

People and Fates

Eugène Kouchkine. André Malraux. The Last Meeting with Russia	196
Konstantin Azadovsky. 'An Authentic Beatnik.' <i>From Letters and Memory</i>	206

Essays and Literary Criticism

Mark Amusin. Bulgakov — Platonov: Face-to-Face	224
Mark Kharitonov. The Decline or Reading Lev Gumilyov	238

In the Brightness of Lamps

Rein Karasti. 'The Walk Won't Be Dull'. <i>'Leg of the Rout'</i> by Yevgeny Shesholin	243
---	-----

Philosophical Commentary

Igor Smirnov. From Myth to History	253
--	-----

The Past and Books

Alexander Melikhov. The Grapes of Reconquista	272
---	-----

Approve or Disapprove

Oleg Demidov. 'Her Majesty Lilya Brik with the Lucifer's Age as a Background' by A. Ganiyeva	
Yelena V. Vasilyeva. 'The Shining of Zhemozhakh' by Sofia Sinitskaya	
Anastasia Zhitinskaya. 'Inversion of My Lord' by Vladislav Gorodetsky	278

A Letter to the Editor	282
------------------------------	-----

Сдано в набор 23. 06. 2020. Подписано к печати 29. 07. 2020. Выход в свет 20. 08. 2020. Формат 70×108^{1/16}.
Печать офсетная. 25,2 усл. печ. л. 20,32 уч.-изд. л. Тираж 1500 экз. Свободная цена. Заказ №

Отпечатано в «Издательско-полиграфическом комплексе „Бионт“»
199026, Санкт-Петербург, В. О. Средний пр., 86; 8(812)207-5843