

С О Д Е Р Ж А Н И Е



ТЕМА НОМЕРА: СИМФОФОРУМ В ЕКАТЕРИНБУРГЕ

- 2** Место встречи российских оркестров
6 Учимся управлять

КАЛЕНДАРЬ

- 10** Стинг, Курентзис и другие

ЗВЕЗДЫ ХХІ ВЕКА

- 12** Люка Дебарг о сольном диске,
атональной музыке и дирижерах

В СОЮЗЕ КОМПОЗИТОРОВ

- 16** Аванти
18 Как не поссорились Раннев
и Данилов
19 В честь князя Волконского

КРУПНЫЙ ПЛАН

- 20** О юбилейном сезоне Парижской
оперы — впечатления Гюляры
Садых-заде...
24 ...и Алексея Парина

ПЕРСОНА

- 28** Георгий Исаакян о режиссерской
профессии

CRITIC'S СНАТ

- 34** Эндрю Пэррот и Taverner Choir,
Consort & Players в «Зарядье»:
«за» и «против»

НА МИРОВЫХ СЦЕНАХ

- 38** Biennale de la danse в Лионе
40 Иронизирующая серьезность
«Лоэнгрина»
42 Берлинский Musikfest представляет
46 «Anima Sacra» Якуба Юзефа
Орлиньского
48 Cremona Musica
50 «Тоска» по-фински

IN MEMORIAM

- 52** Монтсеррат Кабалье

В ЛАБИРИНТАХ ПРОФЕССИИ

- 54** Джованни Антонини: Оркестр —
крупный организм, ему непросто
избавиться от рутины
57 Александр Болдачёв: Я всегда
открыт к сотрудничеству

- 59** Дмитрий Мазуров: Мы живем
в эпоху инстаграма

ПРЕЗЕНТАЦИИ

- 61** «Со святыми упокой» Бенджамина
Бриттена
62 Александр Рамм: Я всегда открыт
для критики
64 Ольга Бочихина и Антон Сафронов
представляют свои премьеры
в рамках фестиваля «Другое
пространство»
67 Слонимский: грани безграничности

ЮБИЛЕИ

- 70** Легенда башкирского балета

ФЕСТИВАЛИ

- 73** «Видеть музыку» в третий раз
76 Высший эшелон в Третьяковке
78 Лев Толстой глазами музыкантов
80 Крымские гастроли Капеллы Юрлова

ПРЕМИИ

- 84** «Casta Diva» в «Новой Опере»

ПРЕВЬЮ

- 86** Иван Бессонов: Главное — любить
музыку и продолжать работать

ТЕАТРАЛЬНЫЕ СТРАНИЦЫ

- 88** Реинкарнация «Золушки»
в «Айседоре»
89 «Безмолвная весна» в Воронеже

КОНКУРСЫ

- 90** Древо Ауэра

КОНЦЕРТЫ

- 94** К 100-летию Кара Караева
96 Раз «Кандид», два — «Кандид»
98 Династия Юровских в БЗК
99 «Иоланта» в «Зарядье»
100 Тайные мечты Полины Осетинской
102 Параллельные миры: Десятников
и Шостакович
103 «Десять шагов к Преображению»
Артемьева
104 Мнимые синхроны «Студии новой
музыки»



КНИГИ

- 105** Михаил Плетнев

ЗА ГРАНЬЮ ОЧЕВИДНОГО

- 106** Пятьдесят оттенков серого
в классике (продолжение)

ИСКУССТВО И МЕНЕДЖМЕНТ

- 110** Лидия Ларина: Когда живешь
рядом с историей
112 Креативы «Геометрии»
114 Эрве Буасьер о Medici.tv

НА СТЫКЕ ЖАНРОВ

- 118** Про винил
120 Ла-Ла-Лето
122 Опера и джаз от Хиблы Герзмавы

РЕЛИЗЫ

- 124** Рихард Штраус, Александр
Скрябин и Магнус Линдберг