



1 9 0 2 6



4 602321 000019

ФУТБОЛ

Тверской районный суд удовлетворил ходатайство следствия продлить арест нападающему «Зенита» Александру Кокорину и полузащитнику «Краснодара» Павлу Мамаеву до весны - до 8 апреля. Такое же решение принято в отношении Кирилла Кокорина и Александра Протасовицкого.

КОКОРИН И МАМАЕВ «ВЕСНА ОПЯТЬ ПРИШЛА...»

Дмитрий ЗЕЛЕНОВ
из Тверского районного суда

- От кого пахнет алкоголем?

Это было первое, что я услышал на входе в здание Тверского районного суда. Суровая женщина-пристав приняла хивалась к толпе операторов и фотографов, ждавших регистрации в журнале, но никто даже не шелохнулся. Поднятая вверх рука пристава плавно опустилась - вопрос остался без ответа, нарушителя (или нарушителей) не выявили. Операторы - суровый народ. Даже в 11 утра.

К этому времени возле суда уже кипела жизнь. Все парковочное пространство заняли машины телеканалов, возле служебного входа важничали адвокаты, а у ступенек развернули агитацию пикетчики - два студента из Казани, персональные поклонники семьи Кокориных. Ребята интересные, чистыми головами говорят простодушные вещи вроде того, что дружба важнее учебы. На плакатах разноцветными фломастерами крупно написано: «Кирилл, мы с тобой», «Саша, мы с тобой».

А почему вы Павла не поддерживаете, а только Сашу и Кирилла? - задаю вопрос старшему группы. Никите Барсукову.

- Давайте оставим этот вопрос без комментариев.

- Почему?

- Мы не хотим это комментировать, извините.

Позже коллеге с Первого канала Никита объяснит, что они не фанаты Мамаева, поэтому такие плакаты. Исчерпывающе.

Не менее странную, но куда более мощную поддержку футболисты получили от поэта-любителя Анатолия Маченкова. Пенсионер искренне сочувствует обвиняемым и после оглашения вердикта устроил презентацию собственного стихотворения, написанного специально к судебному заседанию.

Произведение - длинное, рифмы - острые, подача - экспрессивная.

- Помогите! Спасите! Милиция! Ой, от страха забыл - полиция!

Это, по замыслу автора, как бы кричит водитель Соловчук.

- Футболисты-злодеи, колошматят бесплатно!

Пинают, как мячик, по заднице лупят, по печени бьют!

Но миллионов рублей за спектакль не дают.

Поэта окружили корреспонденты. Над дедушкой нависли микрофоны с грозными надписями: «Первый канал», «Россия», «Звезда». Это была минута славы. Анатолий продолжал, чеканя каждое слово: - Описывать рабочий день чиновников не буду. Доблестных чиновников в России нет!

Все переглянулись.

- Хотите - верьте, хотите - нет!

На этих словах микрофоны исчезли, толпа рассосалась, и уже почти в одиночестве смелый дед кричал последние строчки:

- В отношении ребят спецоперация! Сфабрикованная провокация!

Но снимать было кого и без поэта. Совсем рядом возмущалась Татьяна Прилишко, корифей адвокатского цеха, защи-



Вчера. Москва. Павел МАМАЕВ с братьями Александром и Кириллом КОКОРИНЫМИ на заседании Тверского районного суда.

щавшая в ходе заседания Протасовицкого. Она больше всех спорила с судьей и удостоилась нескольких персональных замечаний.

- В чем там было дело? - спрашиваю миниатюрную даму, которая в судебной хватке даст фору многим молодым коллегам.

- Она сидит, называется - дело слушает, а сама в телефончик играет! - возмущается Прилишко. - Причем играет до такой степени, что свет отражается на экране слева. Это нормально, когда судья слушает процесс и развлекается с мобильным телефоном? Я считаю, что нет.

Судей была Ольга Затомская - достаточно молодой, тихий, но жесткий юрист. Она говорила почти неслышным голосом, несколько раз Мамаев из-за стекла просил говорить громче, секретарь даже настроил микрофон. Но судья тембра и интонации не изменила. А жесткость проявлялась в сверлящем взгляде из-под очков и едких репликах в адрес адвокатов. Она постоянно одергивала защитников: «Вы ведете себя неэтично!», «Ведите себя тактично!», «Говорите по существу!».

Тем самым суд пытался сказать, что адвокаты уходят от темы ходатайства следствия о продлении меры пресечения и обсуждают доказательства самого преступления. Адвокаты в свою очередь уверяли, что одно с другим тесно связано.

Защитники действительно говорили много. Их позицию можно свести к следующим тезисам:

● обвиняемые не могут повлиять на следствие, так как следствие фактически завершено;

● обвиняемые не скроются, так как сдали заграничные паспорта и согласны на домашний арест или залог;

● следствие допускает процессуальные нарушения и сознательно затягивает процесс;

● видеоматериалы и очные ставки говорят о том, что к Мамаеву и Протасовицкому по делу о хулиганстве (удар стулом чиновника Пака) вообще нет претензий;

● держать по этим статьям в СИЗО в течение шести месяцев можно только в случае сложного уголовного дела, а это дело - простое, все материалы собраны еще в прошлом году.

Кстати, о залоге. Сторона Кокорина уже положила на специальный счет 10,4 миллиона рублей. Адвокат Мамаева Игорь Бушманов заявил о готовности внести залог в 6 миллионов.

Ни один из этих аргументов не убедил суд.

Окончание и другие материалы - стр. 2

Кстати, о залоге. Сторона Кокорина уже положила на специальный счет 10,4 миллиона рублей. Адвокат Мамаева Игорь Бушманов заявил о готовности внести залог в 6 миллионов.

Ни один из этих аргументов не убедил суд.

Окончание и другие материалы - стр. 2

ОВЕЧКИН ОБОГНАЛ ФЕДОРОВА!



Вчера в матче с «Ванкувером» (3:2) российский форвард «Вашингтона» Александр Овечкин набрал 1180-е очко в карьере и установил российский рекорд результативности в истории НХЛ, обогнав Сергея Федорова.

6

ОСТРОЕ ИНТЕРВЬЮ РУДКОВСКОЙ О ФИГУРНОМ КАТАНИИ



Яна Рудковская, продюсер и супруга двукратного олимпийского чемпиона Евгения Плющенко - о конфликте своего мужа с Ягудины, работе Тутберидзе и агрессии российских болельщиков.

8

Интрига Дня

РОССИЯ vs ФИНЛЯДИЯ

1.52 2.55

Сборная России стартует на Шведских играх - сегодня в вынесенном матче в Ярославле она встретится с финнами. По мнению Winline, наша команда - явный фаворит.

Рейтинг: 18+

Стр. 7



КУБОК ИСПАНИИ. 1/2 финала. Первый матч. «БАРСЕЛОНА» - «РЕАЛ» - 1:1

У МЕССИ ПОЯВИЛСЯ НАСЛЕДНИК - МАЛКОЛМ

В первом полуфинальном матче Кубка Испании «Барселона» и «Реал» сыграли вничью (1:1). Все решится 27 февраля в Мадриде на «Сантьяго Бернабеу».



Вчера. Барселона. «Барселона» - «Реал» - 1:1. 57-я минута. Только что МАЛКОЛМ сравнял счет.

REUTERS

БАРСЕЛОНА - РЕАЛ - 1:1 (0:1)

Голы: Васкес, 6 (0:1). Малколм, 57 (1:1).

«Барселона»: тер Штеген, Семеду, Пике, Лангле, Жорди Альба, Ракитич (Видаль, 63), Бускетс, Артур, Малколм (Аленис, 76), Суарес, Коутиньо (Месси, 63).

«Реал» (Мадрид): Навас, Карвахаль, Варан, Серхио Рамос, Марсело, Модрич, Льюренсе (Каземиру, 63), Кроос, Васкес (Асенсио, 84), Бензема, Винисиус (Бэйл, 64).

Наказания: Серхио Рамос, 10. Семеду, 43. Суарес, 56. Марсело, 57. Жорди Альба, 58. Видаль, 88 (предупреждения).

Судья: Матеу Лаос (Валенсия). 6 февраля. Барселона. Стадион «Ной Камп».

ИНОПЛАНЕТЯНИН В ЗАПАСЕ

Тем, кто забыл, голкипер «Реала» Тибо Куртуа на днях напомнил важный факт: «Когда мы проиграли «Барселоне», Месси не было на поле». Действительно, в октябрьском класико единственный оставшийся в испанской ли-

ге инопланетянин не выступал из-за травмы руки. Но «Барселона» и без своего лидера разделилась с мадридцами - 5:1. Можно было только догадываться, во что превратился бы «Реал», будь тогда Лео здоров.

Перед первым матчем полуфинала Кубка появление аргентинца в составе хозяев тоже оставалось под вопросом. В итоге легкая травма, полученная в субботней встрече с «Валенсией», не позволила Месси начать класико с первых минут. Куртуа, наверно, расстроился: в том самом интервью он говорил, как важно для фубола, чтобы всегда играли сильнейшие.

«Реал» тоже выставил не оптимальный состав, ведь Бэйл остался в запасе. Впрочем, валлийская звезда настолько слабо выглядел в этом сезоне, что даже Предраг Миятович не выдержал. «Мы все раздражены Бэйлом», - говорил экс-форвард мадридцев в день игры.

НОВЫЕ ГЕРОИ

А вот Винисиус наверняка вызвал восхищение Миятовича. По крайней мере, на первых минутах 18-летний бразилец испахал левую бровку (родную для Бэйла) и сделал первый гол - Бензема скинул мяч на Васкеса после подачи южноамериканца, и испанец открыл счет. Месси на скамейке нахмурился.

«Реал» в первом тайме вообще вел себя по-хозяйски: к 25-й минуте владел мячом 60 процентов времени и громил «Барсу» по числу ударов 5:1. Опасно били и тот же Винисиус, и Льюренсе, хотя оба проводили первое класико в карьере.

В составе «Барсы» тоже оказался дебютант подобных игр - фланговый бразильский форвард Малколм. В первом тайме он также блистал, хотя, как и Винисиус, упустил голевой момент. Мадридский бразилец ударил в защитника вместо того, чтобы отдать пас в

пустую зону на левый край, а каталонский в другом эпизоде пробил в Наваса после выхода один на один. Судьи неверно зафиксировали офсайд, но ВАР исправил бы ошибку, если бы Малколм реализовал момент.

«Реал» заслуженно выиграл первый тайм, потому что перекрыл «Барсе» кислород - хозяевам не давали спокойно владеть мячом, а связь между нападением и средней линией все время рвалась. Сурес только раз попал в объективы камер, когда Навас в тигрином прыжке отразил мяч после удара урувтайца на 35-й минуте. Показательно, что два из четырех голевых моментов до перерыва каталонцы создали после подачи со «стандартов»: Пике пробил мимо, а Ракитич - в перекладину.

**ПОЛЧАСА
НА ХРОМУЮ МАГИЮ**

В перерыве Месси не вышел, хотя «Камп Ноу» распеваел его фамилию. Эрнесто Вальверде явно

не хотел менять Малколма, ведь тот выдал шикарный первый тайм. А формально именно бразилец занимал место Месси, так что изначально тренер наверняка предполагал замену. А на исходе часа игры Малколм забил - Суарес с острого угла попал в штангу, но партнер нашел щелку между стойкой и Рамосом.

Месси заменил инертного Коутиньо и сходу попытался применить свою магию. Но она выглядела хромой и протуженной - неудобные передачи, неритмичный дриблинг, слабый удар в стенку со штрафного... Лео вспыхивал, но так и не зажег игру. Поэтому затухла и «Барса».

А «Реал» к концу матча проснулся и выиграл эндшпиль - моменты были у Бэйла, Каземиру и Крооса. В целом, мадридцы выглядели чуть лучше, и результат справедлив. «Реал» получил небольшое преимущество перед ответной встречей.

Гоша ЧЕРНОВ