

СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ ЯЗЫКОЗНАНИЯ.....	4
<i>Андросова С.В., Кожина Н.В., Иванашко Ю.П.</i>	
К ВОПРОСУ ОБ АТРИБУЦИИ НАУЧНОГО ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ТЕКСТА: ОПЫТ ПОСТРОЕНИЯ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КОНКОРДАНСА	4
<i>Шустова С.В., Карзенкова Е.П.</i>	
ШУТКИ – В СТОРОНУ: ЖАНР АНЕКДОТА КАК ПРАКТИКА КОМИЧЕСКОГО	14
<i>Ерофеева Е.В., Чэнь Яо</i>	
ВЛИЯНИЕ ФАКТОРОВ «ИЗУЧЕНИЕ ЯЗЫКА» И «ПРЕБЫВАНИЕ В СТРАНЕ» НА СТЕРЕОТИПНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ИНТЕЛЛЕКТЕ У КИТАЙЦЕВ И РУССКИХ ОТНОСИТЕЛЬНО ДРУГ ДРУГА	25
<i>Панюкова М.С.</i>	
ЧАСТИЦЫ НЕМЕЦКОГО И РУССКОГО ЯЗЫКОВ В ВОСКЛИЦАТЕЛЬНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЯХ	38
<i>Сюткина Н.П.</i>	
ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА АКТУАЛИЗАЦИИ ЭМОТИВНОСТИ.....	50
<i>Меньшакова Н.Н., Поткин С.В.</i>	
КАТЕГОРИЯ ТАКСИСА В АНГЛИЙСКИХ ПОСЛОВИЦАХ И ЕЕ ТРАНСЛЯЦИЯ НА РУССКИЙ ЯЗЫК	58
<i>Карзенкова Е.П., Тань Юньсяо</i>	
ГОРОДСКАЯ РЕКЛАМА ГЛАЗАМИ КИТАЙСКИХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ.....	72
ПЕРЕВОДОВЕДЕНИЕ	80
<i>Пинягин Ю.Н., Мохова О.Д.</i>	
РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ ЛЕКСИЧЕСКОГО СВОЕОБРАЗИЯ ЛИНГВОКУЛЬТУРНОГО ТЕКСТА В ПЕРЕВОДЕ	80
ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ.....	91
<i>Графова О.И., Сыпачева Е.С.</i>	
ОБРАЗЫ СВОЕГО И ЧУЖОГО В РАССКАЗЕ Х. МАНТЕЛ «KING BILLY IS A GENTLEMAN»	91
<i>Братухина Л.В.</i>	
МЕТАМОРФОЗЫ В ПОЭМЕ Э. ПАУНДА «THE SANTOS»	103
ПОРЯДОК ПУБЛИКАЦИИ И РЕЦЕНЗИРОВАНИЯ СТАТЬИ.....	114
УСЛОВИЯ ПУБЛИКАЦИИ.....	120