

90 лет со дня рождения Олега Михайлова



Олег Николаевич Михайлов — русский писатель, критик, литературовед, автор исторических романов. Среди критических работ выделяется книга “Верность. Родина и литература” (1974), где наиболее яркой является глава о так называемой “одесской школе” — “В исканиях гуманизма”. Автор книг о Державине, Суворове, Кутузове, Александре III. В итоговых работах “Литература Русского зарубежья” (1995) и “От Мережковского до Бродского” (2001) автор затрагивает тему идейно-нравственного противопоставления первой и третьей волн русской эмиграции.

“Самое дорогое для мальчика — вечера в большом батюшкином кабинете. Набегаешься всласть, накатаешься в салазках с ледяной горки, наиграешься в снежки, в гуська, в салки, в крепость. Разрумянишься, наберёшь в валенки снегу, весь иззябнешь. Но всё равно чуть не силком, иногда с горькими детскими слезами, уводит тебя мамка домой.

Недолго ребячье горе. После ужина залезешь с ногами на скользкое кожаное аглицкое кресло и слушаешь, слушаешь батюшку. Чудо как хорошо!

Чего только не знает Ларион Матвеевич! Ведь недаром называют его в Петербурге “Разумною книгою”.

И про полуденные страны знает, где люди круглый год ходят нагишом и зело черны и где обитают в степях диковинные птицы. И среди них птица, величайшая в свете, именуемая Строус, которая бегаёт, как конь. На этом Строусе, усевшись верхом, римляне учреждали скачки наперегонки с лошадьми...”

Олег Михайлов “Кутузов. Дважды воскресший”



Наш современник 2022 №6

Содержание

ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ
ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ

Издается с 1956 года

Главный редактор
Станислав КУНЯЕВ

Общественный совет:

**Л. Г. БАРАНОВА-
ГОНЧЕНКО,**
А. В. ВОРОНЦОВ,
Т. В. ДОРОНИНА,
Л. Г. ИВАШОВ,
С. Г. КАРА-МУРЗА,
В. Н. КРУПИН,
А. Н. КРУТОВ,
Ю. М. ЛОЩИЦ,
Д. Н. НИКОЛАЕВ,
Ю. М. ПАВЛОВ,
И. И. ПЕРЕВЕРЗИН,
З. ПРИЛЕПИН,
Е. С. САВЧЕНКО,
А. Ю. СЕГЕНЬ,
В. В. СОРОКИН,
А. Ю. УБОГИЙ,
В. Г. ФОКИН,
Р. М. ХАРИС,
М. А. ЧВАНОВ,
С. А. ШАРГУНОВ,
В. А. ШТЫРОВ

Поэзия

- Андрей ПОПОВ**
Течение жизни и рек 3
- Григорий КАЛЮЖНЫЙ**
Путеводное слово..... 31
- Магомед АХМЕДОВ**
Пушкинские горы 46
- Сергей АГАЛЬЦОВ**
День вечереет,
тьма сгущается... 125
- Поэтическая мозаика 173

Проза

- Дмитрий ФИЛИПШОВ**
“Камень, ножницы,
бумага...” Рассказ 6
- Анастасия ВАСИЛЬЕВА**
Такие разные сюжеты.
Рассказы 19
- Ольга ГОГОЛЕВА**
Дверь. Рассказ 34
- Юлия ЖУРАВСКАЯ**
Жажда жизни. Рассказ..... 43
- Людмила ИВАНОВА**
“Каротинка”. Рассказ 49
- Владимир КАРПОВ**
Тень мужчины. Роман..... 64
- Светлана МАКАРОВА-ГРИЦЕНКО**
Кусочек счастья. Рассказы..... 128
- Валерий МИХАЙЛОВСКИЙ**
На каждый пир – свой чир.
Повесть 134
- Валентин АНОЦКИЙ**
Под созвездием Иисуса.
Рассказ 178

Очерк и публицистика

- Владимир ОВЧИНСКИЙ**
О “новой” внешней
политике США 191
- Геннадий КРАСНИКОВ**
Це Европа 199

Редакция

Приёмная —
(495) 621-48-71

С. С. Куняев —
*заместитель главного
редактора, зав. отделом
публицистики* —
(495) 625-01-81

А. Ю. Сегень —
зав. отделом прозы —
(495) 625-30-47
ns-proza@yandex.ru

К. К. Сейдаметова —
зав. отделом поэзии —
(495) 625-02-81
ns-poetry@yandex.ru

А. Н. Тимофеев —
*редактор отдела
критики* —
(495) 625-30-47
ns-kritika@yandex.ru

Е. Н. Евдокимова —
зав. редакцией —
(495) 621-48-71

М. А. Чуприкова —
гл. бухгалтер —
(495) 625-89-95

Память

Сергей КУНЯЕВ
Вадим Кожинов 202

Пётр КРАСНОВ
Не уходи с поля 219

Критика

Борис КУРКИН
Железный всадник 226

Владимир ЮДИН
Святые горы 248

Иван ПРИЙМА
Леонтьев или Достоевский? 259

Если преодолеем —
у нас появится шанс
Интервью с Юрием Козловым 273

Книжный развал

Анатолий КОЗЛОВ
Рождение и крах Великой
Скифии 278

Поздравление юбиляру 287

Редакция внимательно знакомится с письмами читателей и регулярно публикует лучшие, наиболее интересные из них в обширных подборках. Рукописи принимаются как в распечатанном виде по Почте России, так и по электронной почте отделов. Каждая рукопись внимательно рассматривается. Связь с авторами происходит ТОЛЬКО при положительном решении. Вступать в переписку по поводу рукописей редакция не имеет возможности. Рукописи не рецензируются. Журнал не публикует поэмы, сценарии, либретто. Журнал оставляет за собой право опубликовать присланное произведение в журнальном варианте. За достоверность фактов несут ответственность авторы статей. Их мнения могут не совпадать с мнением редакции.

Адрес редакции: **Москва, 127051, Цветной бульвар, д. 32, стр. 2**

Сайт в интернете: **www.nash-sovremennik.ru**, эл. почта: **n-sovrem@yandex.ru**

Журнал зарегистрирован Мининформпечати Российской Федерации 20.06.03. ПИ № 77-15675. При изготовлении оригинал-макета журнала использованы шрифты ООО НПП "ПараТайп".

Компьютерная вёрстка: Г. В. Мараканов. Оператор: Н. С. Полякова

Корректоры: С. А. Артамонова, Н. А. Павлова

Подписано в печать 02.06.2022. Формат 70x108 1/16. Бумага газетная.

Офсетная печать. Усл. печ. л. 25,4. Уч.-изд. л. 22,9. Заказ № 0462-2022. Тираж 3200 экз.

Отпечатано в АО "Красная Звезда", 125284, г. Москва, Хорошевское шоссе, 38.

Тел.: (495) 941-21-12, (495) 941-32-09 www.redstarprint.ru e-mail: kr_zvezda@mail.ru