

Ä

Õnnetu wang ja tema priuit.

Hale ja armas jutustus.

Teine trüll.



Gallimaa.
Trülitud H. Mathiesen'i kirjadega.
1892.

Ä

А

Дозволено цензурою. — Дерптъ, 7 Апрѣля 1892 г.

Цечатано въ типографіи Г. Матизена въ Ревелѣ, 1892 г.
Никольская ул., д. № 23.

А

Esimene peatük.

Aastal 1780 rändas üks Saksa üliõpilane Hermann von Sturmfeder Pariisi, et sealse suurekooli peal veel edasi õppida. Tema wanemad jätsivad teda filmaweeaga jumalaga; nad arvatsivad, et tema Pariisi minemine fugugi tema õppimistele kasuks ei olla, sest juba sel ajal oli see suur linn kui suur patu paik üle maailma kuulus. Hermann aga ei lasknud ennast omas nõus efsitada, waid istus postivanetri ja sõitis edasi. Täie taskude ja hea soovitus-kirjadega wõib ka inimene wõeras kohtas rõõmus olla, kui keslegil loomuse poolest nii rõõmuline meel on antud, nagu seda Hermann von Sturmfeder'il oli.

Selle ajani ei olnud ta veel ilmasgi oma sündimise linnaast eemale saanud; seepärast oli temale nüüd iga aast uus ja mõjus väga temasse; kõige enam sündis see aga Pariisis, kus ka palju reisinud inimene tundmata aastu wõib näha. — Ta üüris omale uhke linna jäässe ilusa fortleri ja seadis kõik elumaja oma seisuse järele ilusti korralse.

Enne kui oma õppimist algas, tahtis ta linna ja ka selle rõõmu külgesi tundma õppida, ta ar-

was, et kaua küll juba ikkuses olla istunud ja wõida Saaksamaal tehtud waewalise töö järgi vähe puhkamise aega wõtta; kahjutks, ei jäenud see aga mitte üksi selle puhkamise aja juure.

Pea õppis ta noori inimesi tundma, kes nii-samuti arwasiwad ja teda mõnda ütelba elu fisse wiisiwad. Juba kõhe teisel päewal tegi ta ühe noore Spaanlase, Don Agosta'ga tutwaks. See oli üks piltilus ja õitsew noormees, kes riite, hooste ja lusti pidamiseks palju raha ära raiskas.

Hermann oli rõõmus, et nii tubli sõbra oli leidnud ja hoidis ennast väga selle poole. Oma arwamise peale wõis ta seda mõtlemata teha, kest see noormees oli Madriidist kõige suuremäst fugust ja nii peeneste haritud, et igaüks temaga ümberkäies ennast austatud pidi tundma olewad. Don Agosta tundis ennast niisamuti Hermann'i ligi tõmmatud olewad, et aši fugugi teisiti wõinud jäeda, waid nad viimaks lahitamata sõbraks saiwad.

Nad sõitsiwad üheskoos jalutama, kohvi ja näitemängu majadesse ja laksiwad arwaste mõnda lusti mööda, ilma et seda täieste ei oleks maitseenud. Iga päew ütlefiwad nad:

„Home tahame eneste õppimistega hakatust teha!”

Aga see home jäi ikka üksi lubamise juure, ja nädal nädala järele läks mööda.

Juba olivid kaks kuud möödas, kui ta oma wanematele kirjutas; muidugi ei kirjutanud ta tõtt, kest ta teadis väga hästi, et isa teda tuliste noominud ja ema ennast pool surnuks nut-

nud oleks, kui neil töde teada oleks olnud. Oma kirjale andis ta aga wormi ja nägu, kui istuks ta hoolkaste oma raamatute kallal. Nõnda wõttis ta siis omale ka juba walet abiiks.

Kuus kuud wõisivad seesuguse lustilise eluga mööda olla läinud, kui ta ühel ööl Spaanlaste ja hulga teiste noorte Pariislastega „Bois de Boulogne“ wõderastemajaas priiskas. Pead oliwad joomisest kõgil soojad ja kõik seltskond kauniste erutatud olekus. Seal andis Jean Laporte, üks noor Brantslane, nõuu mängima hakata.

„Täna mina ei mängi,“ ütles Hermann. „Eile olete mind paljaks katkunud, et enam kõteri üürigi ei wõi maksta. Mis pean ma oma isale ütlema ehk ettevaletama, kes kõige wähemast ühe aasta peale arivas mul raha olewad? Aga ometi kirjutama pean ma tale; ma kirjutan, et paljaks olen põlenud, sest ilma rahata ei wõi ju Pariisis midagi peale hakata.“

Jean Laporte naeris waljuste ja ütles:

„Paljuks wõib neid meie hulgast olla, kellel kukrud täis on? Mina olen enda seaduse järele juba esmaspäewal oma tasfuraha ära lõpetanud!“

Nõnda ja teistviisi sai weel paljugi raha puuduse üle räägitud ja naerdud, Don Agosta aga hüüdis wähe uhkelt:

„Mina tohin küll weel ütelda, et niikaua kui mina Pariisis elan, minu raha weel mitte otsa ei ole lõppenud; weel eile on mulle uut lisa juure saadetud.“