

УДК 376.36
ББК 74.3
К84

Кручинина Г.И.
К84 **Формирование звукопроизношения у дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (ТНР). Этап работы со звуками позднего онтогенеза : практическое пособие для работы с детьми дошкольного возраста/ Г.И. Кручинина — М.: Издательство ВЛАДОС, 2020. — 12 с. + цв. вкл. 16 с.: ил.**

ISBN 978-5-00136-113-8

В пособие включен речевой и наглядный материал по постановке и автоматизации шипящих звуков, аффрикат, звуков [Л], [Р], [Рь] при коррекции формирования слоговой структуры слова на этапе позднего онтогенеза.

Речевой материал может быть использован для автоматизации звуков у детей, имеющих выраженные нарушения слоговой структуры слова и симптоматику дизартрического расстройства и всех видов речевых нарушений.

Иллюстративный материал используется для многократного проговаривания слов ребенком совместно со взрослым и дальнейшего самостоятельного называния картинок.

Пособие адресовано логопедам, воспитателям дошкольных образовательных организаций и родителям для занятий по формированию звукопроизношения у дошкольников с ТНР на раннем этапе развития.

УДК 376.36
ББК 74.3

ISBN 978-5-00136-113-8

© Кручинина Г.И., 2020
© ООО «Издательство ВЛАДОС», 2020
© Художественное оформление.
ООО «Издательство ВЛАДОС», 2020
© Оригинал-макет. ООО «Издательство ВЛАДОС», 2020

Учебное издание

Кручинина Галина Игоревна
ФОРМИРОВАНИЕ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ
У ДОШКОЛЬНИКОВ
С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ (ТНР)
ЭТАП РАБОТЫ СО ЗВУКАМИ
ПОЗДНЕГО ОНТОГЕНЕЗА

Практическое пособие для работы с детьми дошкольного возраста

Зав. редакцией *А.И. Павлова*
Зав. художественной редакцией *И.В. Яковлева*
Нач. технического отдела *Е.В. Чичилов*

Подписано в печать 25.12.2019. Формат 60×90/8.
Печать офсетная. Бумага офсетная. Усл. печ. л. 1,5 + 2,0 л. цв. вкл.
Тираж 10 000 экз. (1-й завод 1–1 000 экз.).
Заказ №

ООО «Издательство ВЛАДОС».
119571, Москва, а/я 19.
Тел./факс: (495) 984-40-21, 984-40-22, 940-82-54
E-mail: vlados@dol.ru
<http://www.vlados.ru>

Отпечатано в полном соответствии с качеством
предоставленного электронного оригинал-макета
в типографии филиала ОАО «ТАТМЕДИА» «ПИК «Идел-Пресс».
420066, г. Казань, ул. Декабристов, 2.

Содержание

Введение.....	4
Постановка и начальный этап автоматизации язычно-передненёбных щелевых шипящих звуков	4
Нормативная артикуляция звуков [ш], [ж]	4
Постановка и начальный этап автоматизации звуков [ш], [ж]	4
Нормативная артикуляция звука [щ'].....	6
Постановка и начальный этап автоматизации звука [щ'].....	6
Особенности постановки и начального этапа автоматизации смычно-щелевых звуков — аффрикат	6
Нормативное произношение звука [ц]	6
Постановка и начальный этап автоматизации звука [ц].....	6
Нормативное произношение звука [ч']	7
Постановка и начальный этап автоматизации звука [ч'].....	7
Постановка и начальный этапавтоматизации смычно-проходного звука [л]	7
Нормативная артикуляция звука [л].....	7
Постановка и начальный этап автоматизации звука [л].....	8
Особенности постановки и начального этапа автоматизации язычно-альвеолярного вибранта [р]	9
Нормативная артикуляция звука [р].....	9
Постановка и начальный этап автоматизации звука [р].....	9
Особенности начального этапа автоматизации язычно-альвеолярного вибранта [р']:	11
Нормативная артикуляция звука [р'].....	11
Постановка и начальный этап автоматизации звука [р'].....	11
Заключение	12