УДК 808.1 ББК 81.1 3-43 В книге упоминаются социальные сети Instagram и/или Facebook, принадлежащие компании Meta Platforms Inc., деятельность которой по реализации соответствующих продуктов на территории Российской Федерации запрещена.

Редактор Елена Горлова

Иконникова С., Зверева Н.

3-43 Легкий текст: Как писать тексты, которые интересно читать и приятно слушать / Светлана Иконникова, Нина Зверева. — М. : Альпина Паблишер, 2022. — 292 с.

ISBN 978-5-9614-7918-8

Немало успешных спикеров с трудом пишут тексты, и ничуть не меньше успешных авторов весьма бледно смотрятся на сцене. Все дело в том, что речь устная и речь письменная — это два разных вида речи. И чтобы быть правильно понятыми, нам необходимо умение точно и увлекательно излагать мысли устно и письменно, о чем бы ни шла речь. Письма, сообщения, посты в соцсетях, тексты для публичных выступлений, рассказы о путешествиях или событиях — важно, чтобы тексты было приятно и читать, и слушать.

В этой книге Светлана Иконникова, тренер по написанию текстов, рассказывает, как точно и убедительно излагать мысли в деловой переписке, соцсетях и мессенджерах, а Нина Зверева, известная телеведущая, бизнес-тренер, автор бестселлеров, объяснит, как создать идеальный текст для выступления. Как передать интонацию на письме, что такое геометрия и вектор текста, с чего он должен начинаться, для кого пишется, как зацепить внимание слушателя и читателя с первой фразы, интересные истории из практики, упражнения и советы — эта книга для тех, кто хочет, чтобы его читали, смотрели и слушали.

УДК 808.1 ББК 81.1

Все права защищены. Никакая часть этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети интернет и в корпоративных сетях, а также запись в память ЭВМ для частного или публичного использования, без письменного разрешения владельца авторских прав. По вопросу организации доступа к электронной библиотеке издательства обращайтесь по адресу туlib @alpina.ru.

- © Светлана Иконникова, Нина Зверева, 2022
- © ООО «Альпина Паблишер», 2022

ISBN 978-5-9614-7918-8

Содержание

Вступление от Светланы Иконниковои	
Вступление от Нины Зверевой	13
часть і	
КТО ТЫ, НАШ ЧИТАТЕЛЬ ИЛИ СЛУШАТЕЛЬ?	
Определим	
вектор текста	
Глава 1	
Пять важных вопросов	19
Русский письменный	
Блок Светланы Иконниковой	19
Русский устный	
Блок Нины Зверевой	32
Глава 2	
Геометрия текста	37
Русский письменный	
Блок Светланы Иконниковой	37
Русский устный Блок Нины Зверевой	49
Глава 3	
Вступление: с чего начать?	55
Русский письменный	
Блок Светланы Иконниковой	55
Русский устный	
Блок Нины Зверевой	# 1

ЧАСТЬ II ДЕЛОВЫЕ ПЕРЕПИСКА И ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Логика изложения 7 Русский письменный 5лок Светланы Иконниковой 7 Русский устный 5лок Нины Зверевой 9 Глава 5 Русский деловой язык 9 Русский письменный 5лок Светланы Иконниковой 9 Русский устный 5лок Нины Зверевой 11 Глава 6 Полная картина происходящего 11 Русский письменный 5лок Светланы Иконниковой 11 Глава 7 Спичрайтинг, или Тексты для публичных выступлений 12 Русский устный + русский письменный 5лок Нины Зверевой 12	глава 4	
Блок Светланы Иконниковой 7 Русский устный 5лок Нины Зверевой 9 Глава 5 Русский деловой язык 9 Русский письменный 5лок Светланы Иконниковой 9 Русский устный 5лок Нины Зверевой 11 Глава 6 Полная картина происходящего 11 Русский письменный 5лок Светланы Иконниковой 11 Русский письменный 5лок Светланы Иконниковой 11 Русский устный 5лок Светланы Иконниковой 12 Глава 7 Спичрайтинг, или Тексты для публичных выступлений 13 Русский устный + русский письменный	Логика изложения	····· 79
Русский устный Блок Нины Зверевой 9 Глава 5 Русский деловой язык 9 Русский письменный Блок Светланы Иконниковой 9 Русский устный Блок Нины Зверевой 11 Глава 6 Полная картина происходящего 11 Русский письменный Блок Светланы Иконниковой 11 Русский устный Блок Светланы Иконниковой 11 Русский устный Блок Нины Зверевой 12 Глава 7 Спичрайтинг, или Тексты для публичных выступлений 13 Русский устный + русский письменный	,	
Блок Нины Зверевой 9 Глава 5 Русский деловой язык 9 Русский письменный Блок Светланы Иконниковой 9 Русский устный Блок Нины Зверевой 11 Глава 6 Полная картина происходящего 11 Русский письменный Блок Светланы Иконниковой 11 Русский устный Блок Светланы Иконниковой 11 Русский устный Блок Нины Зверевой 12 Глава 7 Спичрайтинг, или Тексты для публичных выступлений 13 Русский устный + русский письменный	Блок Светланы Иконниковой	····· 7
Глава 5 Русский деловой язык 9 Русский письменный Блок Светланы Иконниковой 9 Русский устный Блок Нины Зверевой 11 Глава 6 Полная картина происходящего 11 Русский письменный Блок Светланы Иконниковой 11 Русский устный Блок Светланы Яконниковой 11 Русский устный Блок Нины Зверевой 12 Глава 7 Спичрайтинг, или Тексты для публичных выступлений 13 Русский устный + русский письменный	Русский устный	
Русский деловой язык 9 Русский письменный 5лок Светланы Иконниковой 9 Русский устный 5лок Нины Зверевой 11 Глава 6 Полная картина происходящего 11 Русский письменный 5лок Светланы Иконниковой 11 Русский устный 5лок Нины Зверевой 12 Глава 7 Спичрайтинг, или Тексты для публичных выступлений 13 Русский устный + русский письменный	Блок Нины Зверевой	9
Русский письменный Блок Светланы Иконниковой 9 Русский устный Блок Нины Зверевой 11 Глава 6 Полная картина происходящего 11 Русский письменный Блок Светланы Иконниковой 11 Русский устный Блок Нины Зверевой 12 Глава 7 Спичрайтинг, или Тексты для публичных выступлений 13 Русский устный + русский письменный	Глава 5	
Блок Светланы Иконниковой 9 Русский устный Блок Нины Зверевой 11 Глава 6 Полная картина происходящего 11 Русский письменный Блок Светланы Иконниковой 11 Русский устный Блок Нины Зверевой 12 Глава 7 Спичрайтинг, или Тексты для публичных выступлений 13 Русский устный + русский письменный	Русский деловой язык	9
Русский устный Блок Нины Зверевой 11 Глава 6 Полная картина происходящего 11 Русский письменный Блок Светланы Иконниковой 11 Русский устный Блок Нины Зверевой 12 Глава 7 Спичрайтинг, или Тексты для публичных Выступлений 13 Русский устный + русский письменный	Русский письменный	
Блок Нины Зверевой 11 Глава 6 Полная картина происходящего 11 Русский письменный Блок Светланы Иконниковой 11 Русский устный Блок Нины Зверевой 12 Глава 7 Спичрайтинг, или Тексты для публичных выступлений 13 Русский устный + русский письменный	Блок Светланы Иконниковой	99
Глава 6 Полная картина происходящего 11 Русский письменный Блок Светланы Иконниковой 11 Русский устный Блок Нины Зверевой 12 Глава 7 Спичрайтинг, или Тексты для публичных выступлений 13 Русский устный + русский письменный	Русский устный	
Полная картина происходящего 11 Русский письменный Блок Светланы Иконниковой 11 Русский устный Блок Нины Зверевой 12 Глава 7 Спичрайтинг, или Тексты для публичных выступлений 13 Русский устный + русский письменный	Блок Нины Зверевой	11
Русский письменный Блок Светланы Иконниковой 11 Русский устный Блок Нины Зверевой 12 Глава 7 Спичрайтинг, или Тексты для публичных выступлений 13 Русский устный + русский письменный	Глава 6	
Блок Светланы Иконниковой 11 Русский устный Блок Нины Зверевой 12 Глава 7 Спичрайтинг, или Тексты для публичных выступлений 13 Русский устный + русский письменный	Полная картина происходящего	11
Русский устный Блок Нины Зверевой 12 Глава 7 Спичрайтинг, или Тексты для публичных выступлений 13 Русский устный + русский письменный		
Блок Нины Зверевой	Блок Светланы Иконниковой	11
Глава 7 Спичрайтинг, или Тексты для публичных выступлений	Русский устный	
Спичрайтинг, или Тексты для публичных выступлений	Блок Нины Зверевой	129
выступлений	Глава 7	
Русский устный + русский письменный	Спичрайтинг, или Тексты для публичных	
	выступлений	13
Блок Нины Зверевой	Русский устный + русский письменный	
	Блок Нины Зверевой	13
	КСТЫ ДЛЯ СОЦСЕТЕИ	
	Глава 8	
КСТЫ ДЛЯ СОЦСЕТЕЙ	Диалоги как хороший способ привлечь вн	имание
КСТЬ III КСТЫ ДЛЯ СОЦСЕТЕЙ Глава 8 Диалоги как хороший способ привлечь внимание	читателя	

Ä

Русский письменный	
Блок Светланы Иконниковой	149
Русский устный	
Блок Нины Зверевой	161
Глава 9	
Рассказы про праздники, события, поездки:	
как сделать их интересными?	167
Русский письменный	
Блок Светланы Иконниковой	167
Русский устный	
Блок Нины Зверевой	. 179
Глава 10	
Рассказ о человеке: как написать,	
чтобы человек получился «как живой»?	185
Русский письменный	
Блок Светланы Иконниковой	185
Русский устный	
Блок Нины Зверевой	. 198
Глава 11	
Как создавать художественные тексты	205
Русский письменный Блок Светланы Иконниковой	205
Русский устный	
Блок Нины Зверевой	224
Глава 12	
Бонус для политиков и чиновников:	
как вести соцсети?	231
Русский письменный	
Блок Светланы Иконниковой	231
Русский устный	
Блок Нины Зверевой	244

Ä

ЧАСТЬ IV СВОБОДНОЕ ОБЩЕНИЕ

Глава 13	
Общение в комментариях	249
Русский письменный	
Блок Светланы Иконниковой	249
Русский устный	
Блок Нины Зверевой	263
Глава 14	
Главные принципы общения в мессенджерах	269
Русский письменный	
Блок Светланы Иконниковой	269
Русский устный	
Блок Нины Зверевой	281
ваключение	287

Ä