

студия **Антре**



В добрый путь,
выпускники!

Ла Скала –
гордость
итальянского
искусства

Последний звонок

Традиционно в конце учебного года для выпускников школ звонит последний звонок. Он — предвестник нового этапа в жизни. Традиционно мы представляем выпускников балетных школ. Им предстоит очень интересная, но нелегкая творческая дорога. Пожелаем всем удачи, в добрый путь!

Московская академия хореографии



Экзамен по дуэтному танцу. Фото Б.Аннадурдыева



Экзамен по народно-сценическому танцу. Фото Б.Аннадурдыева



Сцена из балета «Пахита». Фото А.Бражникова

Продолжение на стр. 2

УЧРЕДИТЕЛИ

Редакция журнала «Балет»

БАЛЕТBALLET

Фирма «ГРИШКО»

Grishko®

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор:

Валерия Иосифовна Уральская

Над номером работали:

Ведущий редактор – Олеся Алекса,

Редактор-корректор – Марина Орехова

Младший редактор – Владислава Наумова

Дизайн-макет и верстка:

Алексей Курбатов

Использованы фотографии:

И.Алексеевой, Б.Аннадурдыева, С.Андреещева, А.Бакеева, В.Барановского, А.Бражникова, О.Васильева, С.Голотвина, Р.Киркорова, А.Клюшкиной, А.Лебсак, М.Логвинова, М.Олича, Н.Разиной, И.Прокопьевой, А.Самородова, О.Хруль, из личного архива В.Елизарьева и архива редакции журнала

Отпечатано в ООО «ЗЕТАПРИНТ»,
129090, Москва, Олимпийский пр., д.16., стр. 1;
www.zetaprint.ru

ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ

Борис Борисович Акимов –
балетмейстер-репетитор Государственного
академического Большого театра России,
профессор

Александр Николаевич Филиппов –
художественный руководитель детского народно-
хореографического ансамбля «Калинка»

Владимир Иванович Кирсанов –
профессор РАТИ, эксперт Международных
конкурсов степа

Станислав Григорьевич Попов –
президент Русского танцевального союза

АДРЕС РЕДАКЦИИ

Россия, 129110, Москва, пр-т Мира, д. 52, стр. 3,
с пометкой «Студия Антре»
тел. (495) 688-24-01, 688-40-47, т/факс: 684-33-51
E-mail: mail@russianballet.ru

СОДЕРЖАНИЕ

Школа. Фоторепортаж. Последний звонок	2
Кумиры. Творческая жизнь Валентина Елизарьева	7
Вокруг света. Театры мира. Гордость музыкального искусства Италии	10
Автограф. Андрей Ермаков: «...быть только собой»	13
Школа. Кто и как выбирает профессию?	16
История одного балета. Бахчисарайский фонтан	20
Событие. Праздник ритма	24
Антракт	26
Бальный танец. «Парад звезд-2014»: Российский танцевальный союз подвел итоги на торжественном собрании	28
Медицина балету. Подъем	30
Сделай сам. В пятнах туши на бумаге мы красу цветов увидим	32



На первой странице обложки:
Виктория Терёшкина
и Андрей Ермаков
(Мариинский театр)
в балете «Жар-птица».
Фото Михаила ЛОГВИНОВА

На последней странице обложки:
Учащиеся
хореографического
училища при МГАТТ
«Гжель», хореографическая
картинка «На прогулке».
Фото Артема Лебсак

