

УДК 811.161.1'271.2(075.8)  
 ББК 81.2Рус-5  
 Ш93

Р е ц е н з е н т ы:

доктор филологических наук, профессор *В.Ж. Колатаев*  
 (кафедра русской литературы XX века  
 Московского педагогического государственного университета)  
 доктор филологических наук, профессор *А.Н. Еремин*  
 (зав. кафедрой русского языка Калужского государственного  
 педагогического университета им. К.Э. Циолковского)

Главный редактор издательства *Н.Д. Эриашвили*  
 кандидат юридических наук, доктор экономических наук, профессор,  
 лауреат премии Правительства РФ в области науки и техники

**Штрекер, Нина Юрьевна.**

- Ш93** Русский язык и культура речи: учеб. пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 351 с. — (Серия «Cogito ergo sum»).

ISBN 978-5-238-02093-8

Учебное пособие подготовлено в соответствии с программой блока «Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины» Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования. Цель пособия — познакомить студентов со стилистическими ресурсами русского языка, научить писать и оформлять работы учебно-научных жанров и различного рода документацию; помочь в усвоении нормативных, коммуникативных и этических аспектов устной и письменной речи, овладении основами риторики и культуры речи.

Для студентов высших учебных заведений *нефилологических* специальностей. Пособие может быть использовано в учебных процессах в гимназиях, лицеях, школах, а также для самостоятельных занятий.

**ББК 81.2Рус-5**

ISBN 978-5-238-02093-8

© ИЗДАТЕЛЬСТВО ЮНИТИ-ДАНА, 2003, 2011

Принадлежит исключительное право на использование и распространение издания (ФЗ № 94-ФЗ от 21 июля 2005 г.).

Воспроизведение всей книги или любой ее части любыми средствами или в какой-либо форме, в том числе в интернет-сети, запрещается без письменного разрешения издательства.

© Оформление «ЮНИТИ-ДАНА», 2011



## Оглавление

|   |           |
|---|-----------|
| <b>Введение</b>   | <b>3</b>  |
| <br>  |           |
| <b>ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ</b>  | <b>5</b>  |
| <b>Глава 1. Современный русский литературный язык: социальная и функциональная дифференциация</b> | <b>6</b>  |
| 1.1. Понятие «современный русский литературный язык». Тенденции развития языка                    | 6         |
| 1.2. Формы существования языка  | 11        |
| 1.3. Языковая норма   | 16        |
| 1.4. Функциональная стилистика и функциональный стиль   | 20        |
| <b>Контрольные вопросы</b>  | <b>24</b> |
| <b>Библиографический список</b>   | <b>25</b> |
| <br>  |           |
| <b>Глава 2. Речевое взаимодействие</b>  | <b>26</b> |
| 2.1. Речь. Язык и речь  | 26        |
| 2.2. Речевое общение и его основные единицы   | 28        |
| 2.3. Виды речевого взаимодействия   | 32        |
| 2.4. Аспекты речи: нормативный, коммуникативный, этический  | 36        |
| 2.5. Условия успешного общения  | 39        |
| <b>Контрольные вопросы</b>  | <b>43</b> |
| <b>Библиографический список</b>   | <b>44</b> |
| <br>  |           |
| <b>Глава 3. Устная и письменная разновидности литературного языка</b>                             | <b>45</b> |
| 3.1. Речь устная и письменная — органическая связь и различия                                     | 45        |
| 3.2. Особенности устной речи  | 48        |
| 3.3. Особенности письменной речи  | 50        |
| 3.4. Диалог, монолог, полилог   | 51        |
| 3.5. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение                      | 55        |
| 3.6. Стиль языка и стиль речи   | 58        |
| <b>Контрольные вопросы</b>  | <b>59</b> |
| <b>Библиографический список</b>   | <b>60</b> |

|   |            |
|---|------------|
| <b>Глава 4. Научный стиль</b>                                       | <b>61</b>  |
| 4.1. Стилевые и жанровые особенности научного стиля                 | 61         |
| 4.2. Особенности языковых уровней в научной речи                    | 62         |
| 4.3. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности              | 68         |
| 4.4. Курсовая и выпускная квалификационная работы                   | 74         |
| <b>Контрольные вопросы</b>  | <b>83</b>  |
| <b>Библиографический список</b>                                     | <b>83</b>  |
| <b>Глава 5. Официально-деловой стиль</b>                            | <b>85</b>  |
| 5.1. Подстили и жанровое разнообразие                               | 85         |
| 5.2. Особенности официально-делового стиля                          | 86         |
| 5.3. Интернациональные свойства официально-деловой письменной речи  | 89         |
| 5.4. Языковые формулы официальных документов                        | 92         |
| 5.5. Унификация языка служебных документов                          | 95         |
| 5.6. Классификация документов                                       | 98         |
| 5.7. Языковые и стилистические особенности документов               | 99         |
| 5.8. Рекламные деловые письма                                       | 121        |
| 5.9. Правили оформления документов                                  | 126        |
| 5.10. Речевые формулы делового этикета                              | 133        |
| <b>Контрольные вопросы</b>  | <b>136</b> |
| <b>Библиографический список</b>                                     | <b>137</b> |
| <b>Глава 6. Публицистический стиль</b>                              | <b>138</b> |
| 6.1. Жанры и языковые средства                                      | 138        |
| 6.2. Языковые особенности публицистического стиля                   | 141        |
| 6.3. Публицистический стиль в устной публичной речи                 | 147        |
| <b>Контрольные вопросы</b>  | <b>151</b> |
| <b>Библиографический список</b>                                     | <b>152</b> |
| <b>Глава 7. Основы мастерства ораторской речи</b>                   | <b>153</b> |
| 7.1. Публичное выступление: оратор, аудитория, обстановка речи      | 153        |
| 7.2. Подготовка речи: выбор темы, определение цели, поиск материала | 159        |
| 7.3. Композиция речи: начало, развертывание и завершение            | 165        |
| 7.4. Убедительность речи. Виды аргументов                           | 169        |
| 7.5. Публичное выступление: богатство речи и грамотность речи       | 175        |
| 7.6. Публичное выступление: информативность и точность речи         | 179        |
| 7.7. Ясность и понимание речи                                       | 188        |
| 7.8. Уместность речи  | 194        |
| 7.9. Выразительность речи и система средств выразительности         | 197        |
| <b>Контрольные вопросы</b>  | <b>205</b> |
| <b>Библиографический список</b>                                     | <b>205</b> |

|  |            |
|--|------------|
| Оглавление   | 351        |
| <b>Глава 8. Разговорная речь</b>                                       | <b>206</b> |
| 8.1. Внезыковые и стилеобразующие факторы<br>разговорной речи          | 206        |
| 8.2. Норма в разговорной речи  | 208        |
| <b>Контрольные вопросы</b>   | <b>217</b> |
| <b>Библиографический список</b>  | <b>218</b> |
| <b>Глава 9. Основы культуры речи</b>                                   | <b>219</b> |
| 9.1. Понятие «культура речи» и правильность речи                       | 219        |
| 9.2. Культура произношения: орфоэпические<br>и акцентологические нормы | 222        |
| 9.3. Лексические нормы, или нормы словоупотребления                    | 232        |
| 9.4. Морфологические нормы   | 237        |
| 9.5. Синтаксические нормы  | 245        |
| 9.6. Нормы орфографии и пунктуации                                     | 251        |
| <b>Контрольные вопросы</b>   | <b>255</b> |
| <b>Библиографический список</b>  | <b>256</b> |
| <b>ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ</b>  | <b>257</b> |
| I. Основы стилистики   | 258        |
| II. Основы культуры речи   | 293        |
| <b>Ключи к упражнениям</b>   | <b>327</b> |
| <b>Словарь</b>   | <b>339</b> |
| <b>Библиографический список</b>  | <b>347</b> |