

ББК 84(2Рос=Рус)  
УДК 882  
К 90

Очерки, вошедшие в книгу, были опубликованы в журналах «Джаз.Ру», «Jazz-квадрат» и других изданиях России и Израиля

Верстка, оформление:  
Александра Клемпер

Фотографии автора и любезно предоставленные его друзьями.  
Использованы фотоматериалы из открытых источников.

ISBN 978-965-7288-34-4-1

© Михаил Куль, 2017

© Оформление. Издательство Книга-Сефер, 2017

© Издательско-Торговый Дом «Скифия», 2021

# ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>Предисловие и предыстория</i>	3
Предисловие	3
Предыстория. Кое-что из истории жанра	5
Джаз – музыка XX века	5
Назад, в пятидесятые-шестидесятые годы прошлого века	13
Десять лет до фестивалей	14
<i>Часть 1. Кафе нашей джазовой юности</i>	23
«Аэлита», «КМ», «СП», или кафе нашей джазовой юности	23
К пятидесятилетию первых московских джазовых кафе (опровергая самого себя)	36
Празднование 50-летия джазовых кафе «Молодежное» и «Аэлита»	53
Джазовая Москва шестидесятых	58
Моя Синяя птица	62
<i>Часть 2. Московские джаз-фестивали шестидесятых</i>	77
1962 год. Первый московский джаз-фестиваль	77
«Джаз-65»	89
«Джаз-66»	98
«Джаз-67»	107
«Джаз-68»	119
<i>Часть 3. О некоторых джаз-фестивалях на Земле обетованной</i>	130
Очередные песни о старом	130
О фестивале «Джаз-глобус»... и не только	133
«Джаз-глобус» закончился, да здравствует «Джаз-глобус»!	141
<i>Часть 4. Юбилейное</i>	150
Предисловие	150
О юбилее – с улыбкой. Георгию Искендерову-70	151
75 лет – это круглая дата!	155
Павлу Барскому – 80	159
Трубач с инженерным дипломом. К 70-летию со дня рождения Александра Банных	163
Гдалий Левин – инженер-энергетик и музыкант	171
Михаилу Ивановичу Цареву – 80	175
<i>Последнее послесловие</i>	179