

А

„ХУДОЖЕСТВЕННАЯ

БИБЛИОТЕКА“. □ □ □

832 + 144.



А

I. ЕЛИЗАВЕТА, ФРАНЦУЗСКАЯ ПРИНЦЕССА,
ДОЧЬ ГЕНРИХА IV.

(Въ Луврѣ).

Принцесса изображена въ очень выгодномъ свѣтѣ на этой картинѣ. Цвѣты лица замѣчательно переданы; бѣлая фреза, драгоценные камни и парча платья написаны съ большимъ искусствомъ. Другой портретъ принцессы, писанный въ Мадриде, находится въ С.-Петербургѣ, въ Эрмитажѣ.

МОСКВА.

Т-во типо-литографіи И. М. Машкова, Бол. Садовая, с. д.
1910.

ОГЛАВЛЕНИЕ.

ГЛАВА.	СТР.
I. Введение	11
II. Жизнь художника	18
III. Второй периодъ	26
IV. Позднѣйшіе годы	31
V. Искусство художника	66