

Развитие Я-концепции студентов педагогических направлений подготовки в процессе обучения иностранным языкам в вузе¹

Кузина Марина Вячеславовна²

Рязанский государственный университет имени С. А. Есенина, Рязань, Россия
mmarla@yandex.ru

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме развития Я-концепции студентов при обучении иностранным языкам в вузе. Я-концепция определяет все аспекты поведения человека и играет ключевую роль в самоактуализации и реализации потенциала личности. Современное общество требует от человека способности к саморазвитию и постоянному личностному и профессиональному совершенствованию, что ставит новые задачи перед образовательной средой вуза, связанные с развитием Я-концепции студентов в целом и студентов педагогических направлений подготовки в частности. Цель статьи – проанализировать опыт российских и зарубежных вузов по развитию Я-концепции студентов, выделить основные подходы к реализации программ целенаправленного развития Я-концепции в образовательном и воспитательном процессе вуза, определить приоритетные направления воздействия на Я-концепцию студентов, установить эффективные методы развития Я-концепции. Теоретические методы исследования включали теоретический анализ отечественной и зарубежной педагогической и психологической литературы по проблеме исследования, изучение и обобщение педагогического опыта отечественных и зарубежных вузов. В качестве эмпирических методов использовались наблюдение, включенное наблюдение (в рамках стажировок в США и Германии с 2006 по 2019 год), опрос (анкетирование, интервью). Ключевым результатом статьи является описание программы комплексного развития Я-концепции студентов педагогических направлений подготовки в процессе обучения иностранным языкам в вузе, учитывающей положительный опыт российских и зарубежных вузов по развитию Я-концепции студентов. Предлагаемая нами программа развития Я-концепции студентов при профессиональном изучении иностранного языка состоит из пяти блоков: теоретического, диагностического, проектирующего, преобразующего, апробирующего/закрепляющего – и может выступать в качестве отдельного спецкурса или в качестве дополнения к традиционному курсу дисциплины «Иностранный язык» в высшем учебном заведении. Теоретическую значимость представляет обзор подходов к структуре Я-концепции в образовании, обзор научной литературы по направлениям развития Я-концепции студентов. Практическую значимость исследования составляет разработанная структура программы развития Я-концепции студентов педагогических направлений подготовки в процессе обучения иностранным языкам в вузе.

Ключевые слова: Я-концепция, развитие Я-концепции, студент, образовательный процесс вуза, подготовка учителей.

Поступила в редакцию <i>Received</i>	02.11.19	Получена положительная рецензия <i>Received a positive review</i>	18.11.19
Принята к публикации <i>Accepted for publication</i>	18.11.19	Опубликована <i>Published</i>	25.12.19

Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

¹ Публикация подготовлена в рамках поддержанного Германской службой академических обменов DAAD и Минобрнауки РФ (совместно реализуемая программа «Иммануил Кант», линия Б) научно-исследовательского проекта № 13523.2019/13.2

² Кузина Марина Вячеславовна, кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры второго иностранного языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО «Рязанский государственный университет имени С. А. Есенина», г. Рязань, Россия

Введение

Способность к саморазвитию, личностному и профессиональному росту является одним из требований современного общества. Закон «Об образовании в Российской Федерации» гарантирует удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии. Важность способности к профессиональному самосовершенствованию и личностному саморазвитию также находит свое отражение в ФГОС ВО, регламентирующем требования к освоению образовательных программ высшего педагогического образования. Я-концепция определяет все аспекты деятельности человека и играет ключевую роль в самоактуализации и реализации потенциала личности, что делает развитие Я-концепции студентов в процессе обучения в вузе одной из целей образования. Особенно важно развитие Я-концепции для студентов педагогических направлений подготовки, которым в рамках своей профессиональной деятельности предстоит заниматься обучением, воспитанием и развитием учащихся.

При этом можно выделить существенное противоречие между неоспоримой важностью развития Я-концепции студентов и отсутствием специализированных средств в образовательной и воспитательной системах вуза для организации работы по целенаправленному развитию Я-концепции студентов.

В данном контексте чрезвычайно полезным оказывается опыт отечественных и зарубежных вузов, реализующих задачи развития Я-концепции студентов в рамках преподавания обязательных или профильных дисциплин.

Учебная дисциплина «Иностранный язык», являясь обязательной для всех направлений подготовки, знакомит студентов с иноязычной культурой, готовит их к осуществлению межкультурной коммуникации, повышает их академическую и профессиональную мобильность. ФГОС ВО (3++) называют способность осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках одной из универсальных компетенций, подчеркивая необходимость и важность владения иностранным языком для выпускников вузов.

Проводимое нами исследование имеет целью выявить потенциал гуманитарной учебной дисциплины «Иностранный язык» для развития Я-концепции студентов педагогических направлений подготовки – будущих учителей иностранного языка.

Обзор отечественной и зарубежной литературы

Проблема развития Я-концепции и ее компонентов является объектом междисциплинарных исследований в области психологии и педагогики.

Большинство исследователей Я-концепции считают, что суть данного понятия раскрывается в самом названии и означает концепцию, то есть совокупность представлений о своем Я, поэтому ограничиваются достаточно общим определением Я-концепции. Так, Р. Бернс определяет Я-концепцию как «совокупность всех представлений индивида о себе» [1]. Р. Шавельсон, Дж. Хубнери Дж. Стентон рассматривают Я-концепцию как «совокупность представлений о себе (восприятий себя)» [2]. А. В. Сниг и Д. Кумбз определяют Я-концепцию как все, что человек описывает как «Я» [3]. Дж. Хатти говорит, что «Я-концепция – совокупность мнений о себе, выраженных в форме описаний, ожиданий и рекомендаций, и взаимоотношений между этими мнениями» [4].

Часто такое краткое определение дополняют списком сущностных, структурных или функциональных особенностей Я-концепции, таких как

- субъективность (Р. Бернс [5], Р. Шавельсон [6], Дж. Хатти [7]);
- осознанность (В. С. Агапов [8], А. В. Петровский [9], К. Роджерс [10]);
- многоаспектность (Р. Бернс [11], Р. Шавельсон [12]);
- наличие описательного, эмоционально-оценочного и поведенческого компонентов (Р. Бернс [13], В. С. Агапов [14]);
- наличие темпоральной составляющей (представления о себе в прошлом, настоящем и будущем) (В. С. Агапов [15]);
- организованность и структурированность (иерархичность) (Р. Бернс [16], Р. Шавельсон [17]);
- наличие тесной взаимосвязи между составляющими элементами (В. С. Агапов [18], А. В. Петровский [19]);
- относительная стабильность и динамичность (развивающийся феномен) (А. В. Петровский [20]);
- зависимость от интерпретации результатов социального взаимодействия (Р. Шавельсон [21], Дж. Хатти [22], А. В. Петровский [23]);
- контекстуальность (Р. Бернс [24], Р. Шавельсон [25], В. С. Агапов [26]).

Несмотря на согласие исследователей в вопросе иерархичности Я-концепции, нет единства мнений относительно того, как именно выстраивается эта иерархия.

В вопросе структуры Я-концепции можно выделить два основных подхода: Роберта Бернса и Ричарда Шавельсона. Именно эти два видения структуры Я-концепции чаще всего берутся за основу при изучении развития Я-концепции в образовательном процессе.

Р. Бернс [27] внутри общей Я-концепции (global self concept) выделяет описательный, оценочный и поведенческий компоненты (см. рис. 1), которые проявляются в ряде модальностей (реальное Я, идеальное Я, зеркальное Я, к которым позднее были добавлены фантастическое Я, возможное Я, академическое Я, профессиональное Я и т. д.) и имеют внутри себя четыре аспекта: физический, социальный, умственный и эмоциональный. При этом следует заметить, что в переводе его книги на русский язык в 1986 году [28] аспект, который в оригинале называется "academic", был назван «умственный», что, по нашему мнению, не совсем удачно (см. рис. 1).

Р. Шавельсон, Дж. Хубнер и Дж. Стентон [30] в общей Я-концепции выделяют академическую и неакадемическую составляющие (см. рис. 2), которые они называют Академическая Я-концепция и Неакадемическая Я-концепция. Внутри Неакадемической Я-концепции авторы выделяют социальную, эмоциональную и физическую Я-концепции. Академическая Я-концепция дальше подразделяется на Я-концепции изучаемых (или ранее изучавшихся) дисциплин, давая в итоге математическую Я-концепцию, вербальную Я-концепцию, физическую (физкультурную) Я-концепцию, музыкальную Я-концепцию, биологическую Я-концепцию, иноязычную Я-концепцию (foreign language self-concept) и т. д.).

Следует отметить, что в отечественной теории и практике развития Я-концепции в образовании чаще всего за основу берется структура Я-концепции, предложенная Р. Бернсом. Зарубежные исследователи опираются на структуру Я-концепции, предложенную Р. Шавельсоном, Дж. Хубнером и Дж. Стентоном.

Это приводит к ряду терминологических несоответствий, а также к различиям в решении вопроса о возможности влияния на общую Я-концепцию (general self-concept).