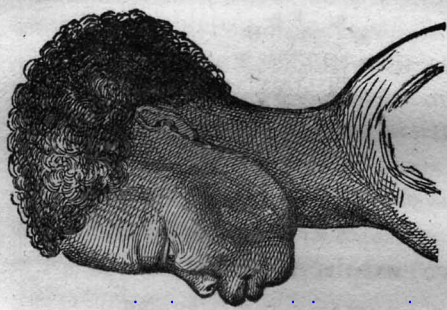


Nègre du Mozambique.



Nègre.



VOYAGE  
**EN AFRIQUE**

CHEZ LES CAFRES ET LES HOTTENTOTS

PAR LEVAILLANT

REVU ET CORRIGÉ

PAR M. L'ABBÉ ORSE

TOME II

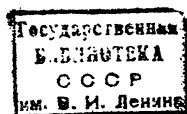


PARIS

BUREAU DE SOUSCRIPTION

CHEZ ADRIEN LE CLERE, LIBRAIRE

RUE CASSETTE, 29.



и 18969-73

# VOYAGE EN AFRIQUE

CHEZ LES CAFRES ET LES HOTTENTOTS.



Dans les trente-six heures que je venais de passer avec ces Gonaquois, j'avais eu le temps de faire des observations qui me devenaient utiles, particulièrement sur leur manière de parler. J'avais remarqué qu'ils *clappent* la langue comme les autres Hottentots; j'expliquerai par la suite ce que c'est que ce *clappement* et la manière dont ils le varient. Avec un idiome semblable, ils avaient cependant des finales que mes gens ni moi ne comprenions pas toujours.

Ils différaient des miens par la teinte de leur peau plus foncée, par leur nez moins camus, leur taille plus haute, mieux prononcée, en un mot, par un air et des formes plus nobles.

Lorsqu'ils abordent quelqu'un, ils présentent la main en disant *tabé* (je vous salue); ce mot et cette cérémonie, qui sont aussi d'usage chez les Cafres, n'ont point lieu parmi les Hottentots proprement dits.

Cette affinité d'usages, de mœurs et même de conformation, le voisinage de la grande Cafrerie et les éclaircissements que j'ai reçus par la suite m'ont convaincu que ces hordes de Gonaquois, qui tiennent également du Cafre et du Hottentot, ne peuvent être que le produit de ces deux nations qui se seront antérieurement croisées.

L'habillement des hommes Gonaquois, avec plus d'arrangement ou de symétrie, a la même forme que celui des Hottentots ; mais comme ceux-là sont d'une stature plus élevée, ce n'est point avec des peaux de mouton, mais de veau qu'ils se font des manteaux. Ils les nomment également kros ; plusieurs d'entre eux portent à leur cou un morceau d'ivoire ou bien un os de mouton très-blanc, et cette opposition des deux couleurs fait un bon effet et leur sied à merveille.

Lorsque les chaleurs sont excessives, les hommes se dépouillent de tout vêtement incommode et ne conservent que ce qu'ils appellent leurs chacal ; c'est un morceau de peau de l'animal ainsi nommé qu'ils mettent à la ceinture.

Les femmes, plus coquettes que les hommes, se parent aussi davantage, elles portent le kros comme eux. Le tablier est plus ample que celui des Hottentots : il est aussi très-artistement travaillé. Dans les chaleurs, elles ne conservent que ce tablier avec une peau qui descend par derrière