

литературное  
**НОВОЕ**  
обозрение

Содержание № **169** [3'2021]

НОВАЯ СОЦИАЛЬНАЯ ПОЭЗИЯ

**7** *Ольга Зондберг. Одно бесконечное событие*

КУЛЬТУРНЫЙ РЕСАЙКЛИНГ:  
ОПЫТ (ПОСТ)СОВЕТСКОГО

**10** *Валерий Вьюгин. От составителя*

**13** *Валерий Вьюгин. «Культурный ресайклинг»: к истории понятия (1960—1990-е годы)*

РЕСАЙКЛИНГ В ЛИТЕРАТУРЕ И ИСКУССТВЕ

**33** *Надежда Григорьева. Спрессованная культура: литературный «ресайклинг» в позднем авангарде и в соцреализме*

**48** *Габриэлла А. Феррари. Переработка и перекладка действительности: утилизация быта и авангарда в художественной лаборатории Ирины Наховой (пер. с англ. Ксении Гусаровой)*

**70** *Мария Энгстрем. Ресайклинг позднесоветской контркультуры и новая эстетика «второго мира»*

- 89** *Сюзанна Франк. «Ресайклинг» или «ресурс»? (Концепция культурного наследия советских 1930-х vs ЮНЕСКО)*

## РЕСАЙКЛИНГ В КИНО- И ТЕЛЕИНДУСТРИИ

- 103** *Катриона Келли. Человек на все сезоны: апсайклинг одного шпиона-героя при советской власти и после (пер. с англ. Татьяны Пирусской)*
- 127** *Марк Липовецкий, Татьяна Михайлова. Больше, чем ностальгия (Поздний социализм в телесериалах 2010-х годов)*
- 148** *Дарья Журкова. «Старые песни о главном»: альтернативная антология советской эстрады*

## РЕСАЙКЛИНГ СОВЕТСКОГО ДЕТСТВА

- 165** *Светлана Маслинская. Магия пионерской символики: советское прошлое в современной детской литературе*
- 179** *Анна Козлова. Эффективный менеджмент (против) советского наследия в эпоху возрождения детского лагеря «Артек»*

## IN MEMORIAM:

### НИКОЛАЙ АЛЕКСЕЕВИЧ БОГОМОЛОВ

(16.12.1950, Москва — 20.11.2020, Москва)

- 202** *Н.А. Богомолов. Статьи для словаря «Русские литературоведы XX века» (публикация Алексея Холикова)*
- 216** *Н.А. Богомолов. В книжном углу — 19*
- 223** *Н.В. Котрелев. Черты к образу Николая Алексеевича Богомолова*
- 226** *Роман Тименчик. Талан*
- 230** *Константин Азадовский. «Совопросник по интересам». Из писем Н.А. Богомолова*
- 241** *А.К. Жолковский. Тяжелая потеря*
- 245** *Стефано Гардзонио. Константин Большаков и Вадим Баян. Несколько штрихов к теме*
- 253** *Монографии и книги, подготовленные Н.А. Богомоловым (подготовил А.И. Рейтблат)*

## ИОСИФ БРОДСКИЙ: МЕТАМОРФОЗЫ

- 256** *Аркадий Ковельман.* Возвышенное и прекрасное в венецианском эссе Иосифа Бродского
- 273** *Олег Федотов.* Метаморфозы при помощи слова «вдруг». Опыт сравнительного анализа ритмики двух антивоенных стихотворений И. Бродского — «Открытка из Лиссабона» и «Кентавры IV»
- 285** *Денис Ахапкин.* Бродский и Вергилий: эклоги для нового времени

## ПОЭТОЛОГИЧЕСКИЕ ШТУДИИ

- 301** *Александр Марков.* Кривулин и Дашевский в споре о новом Энее Бродского
- 309** *Вера Сердечная.* Почему герой Андрея Таврова плачет по Блейку?
- 322** *Илья Дементьев.* «Груда неразобранных имен»: прусский подтекст в «Хазарском словаре» Милорада Павича

## ХРОНИКА СОВРЕМЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- 334** *Ольга Балла.* Между Аполлоном и Дионисом (Рец. на кн.: Кононов Н. Гимны. М.; СПб., 2020)
- 339** *Денис Ларионов.* Хроника (не)явной войны (Рец. на кн.: Гаричев Д. Мальчики. СПб., 2020)
- 343** *Алексей Масалов.* Прозрачные пространства (Рец. на кн.: Аристов В. Устройство утренних московских улиц. Ozolnieki, 2020)

## БИБЛИОГРАФИЯ

- 348** *Евгений Савицкий.* Как не избавляться от мусора? Сопротивление чистоте в современной литературе и повседневной жизни (Рец. на кн.: Gehrlein C. Abfallverbindungen: Verworfenes und Verwerfungen in Erzähltexten der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur. Bielefeld, 2020)
- 356** *Артём Zubov.* Кому в утопии жить хорошо? Литературная утопия в современной России (Рец. на кн.: The Post-Soviet Politics of Utopia: Language, Fiction and Fantasy in Modern Russia / Eds. M. Suslov, P.-A. Bodin. L.; N.Y., 2020).

## ПОЭЗИЯ И КОГНИТИВИСТИКА

- 364** *Татьяна Венедиктова.* Поэзия и формы внимания (Рец. на кн.: Alford L. Forms of Poetic Attention. N.Y., 2020)
- 369** *Андрей Логотов.* Когнитивная экология лирики (Рец. на кн.: Lattig Sh. Cognitive Eco-poetics: A New Theory of Lyric. L.; N.Y., 2020)
- 375** *Ирина Головачева.* Готика и раса (Рец. на кн.: Lenhardt C. Savage Horrors: The Intrinsic Raciality of the American Gothic. Bielefeld, 2020)
- 381** *Лев Соболев.* Писатель будущего (Рец. на кн.: Кучерская М. Лесков. Прозеванный гений. М., 2021)
- 387** *Кристина Ланда.* «Зона настоящего времени» в новом прочтении «Божественной Комедии» Данте в России (Рец. на кн.: Седакова О.А. Перевести Данте. СПб., 2020)
- 393** *Анна Мурашова.* Авторские и читательские стратегии в электронном самиздате (на примере сайта *litnet.com*)

## НА ПОЛЯХ

- 412** *А.Г. Мец.* Читал ли Сталин «пасквиль» Мандельштама? (По поводу книги: Морев Г.А. Поэт и Царь. Из истории русской культурной мифологии: Мандельштам, Пастернак, Бродский. М., 2020)
- 417** Инскрипты Ю.М. Лотмана из библиотеки Б.Ф. Егорова (публикация Павла Глушакова)
- 424** Новые книги

## ХРОНИКА НАУЧНОЙ ЖИЗНИ

- 437** *Ольга Глухова, Любовь Мячина, Александр Тихвинский, Сергей Троицкий.* «Смех и коммуникация»: Пятый международный гелологический конгресс (РГПУ им. А.И. Герцена, 29 мая — 1 июня 2019 года)
- 452** *Анна Сеницкая.* Междисциплинарный семинар «Производство аффекта: практики, поэтики, политики и технологии манипуляции» (Самарский университет, 13—14 декабря 2019 года)

<b>460</b>	<i>Валери Кивельсон, Сергей Козлов, Федор Корандей, Джоан Ньюбергер. Международная научная конференция «Изображая Российскую империю» (ТюмГУ, Тюмень, 28—30 июня 2019 года)</i>
<b>468</b>	<i>Ксения Гусарова, Надежда Крылова. Международная конференция «Политическая полиция и советская система: рассекреченные архивы КГБ стран бывшего СССР» (15—20 апреля 2020 года)</i>
<b>480</b>	Errata
<b>481</b>	Наши авторы
<b>484</b>	Summary
<b>489</b>	Table of Contents
<b>493</b>	Our authors