

ВОСПИТАНИЕ..... 21

Хагги-Вагги:

зло с умом

Нужна ли
родительская
и юридическая
цензура
беспольным
игрушкам



САНКЦИИ..... 4

«Мир»

вашему дому

Банк России:
как работает
за рубежом
национальная
платежная
система

ПСИХОЛОГИЯ..... 24

В музей—

по рецепту

От депрессии
врачи
рекомендуют
произведения
искусства.
Помогает?



Российская Газета

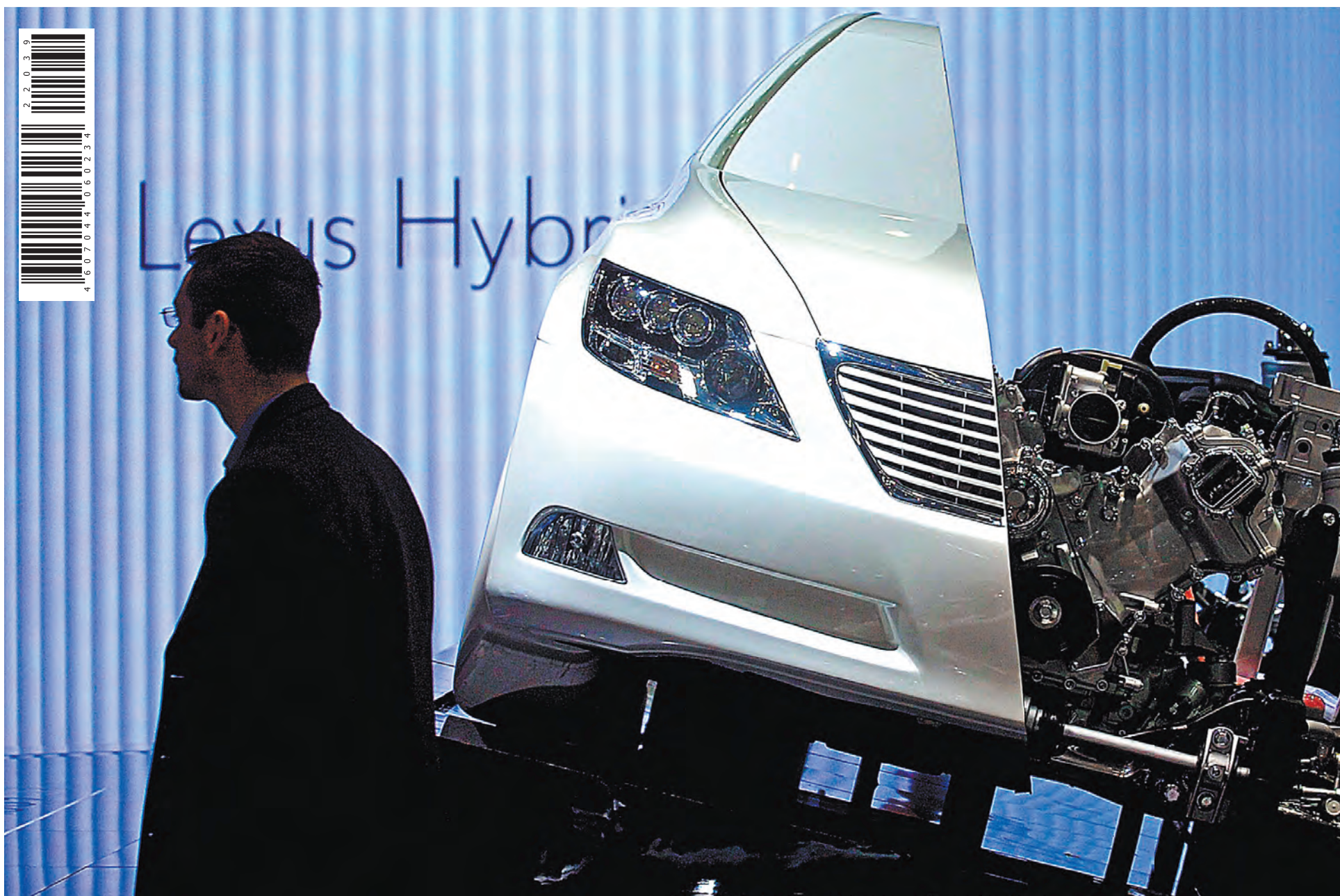


№ 212 (8860)
21—27 сентября 2022
www.rg.ru

НЕДЕЛЯ

Общественно-политическая газета

СРЕДА 21 СЕНТЯБРЯ > ЧЕТВЕРГ 22 СЕНТЯБРЯ > ПЯТНИЦА 23 СЕНТЯБРЯ > СУББОТА 24 СЕНТЯБРЯ > ВОСКРЕСЕНЬЕ 25 СЕНТЯБРЯ > ПОНЕДЕЛЬНИК 26 СЕНТЯБРЯ > ВТОРНИК 27 СЕНТЯБРЯ



АВТОМОБИЛИ Что происходит с ценами на запчасти 7

Дьявол в деталях

ФИНАНСЫ..... 5

Вам звонят
из Центробанка.
Чем грозит активизация
телефонных мошенников?

ПРИКЛЮЧЕНИЯ..... 6

История мистификации.
Дмитрий Шпаро:
Человек, «открывший»
Северный полюс, — лжец

ПЕРСОНА..... 26

Тим там. В калужской
деревне сельским
старостой выбрали
Ололо Темиетана Джерри

КИНО..... 28

Ирония судьбы
в Голливуде.
Об американском ремейке
советского фильма



Поехали! На кировские маршруты вышли новые автобусы

В ЧЕРА на улицы Кирова вышли новые пассажирские машины — 51 автобус марки НефАЗ. Они работают на компримированном природном газе, что позитивно скажется на качестве воздуха в городе, магистрали которого переполнены транспортом. В текущем году ожидается еще одна партия автобусов большой вместимости — семь машин планируют закупить за счет сэкономленных средств.

Инженерной мысли сила

Подготовленная при участии «РГ» экспозиция открылась в гордуме приволжской столицы

ВЫСТАВКА

✍ Антон Дерябин,
Нижний Новгород

День оружейника начался в гордуме Нижнего Новгорода с открытия выставки «Город трудовой доблести: штрихи инженерной истории», подготовленной сотрудниками филиала «Российской газеты» совместно со специалистами Комитета по делам архивов Нижегородской области.

Пятнадцать планшетов с копиями рассекреченных документов и старыми фотографиями повествуют о том, как горьковские заводы в канун и во время Великой Отечественной войны решали сложнейшие инженерные и организационные задачи по налаживанию бесперебойного производства оружия для Красной армии. Дополнили выставку стенды с книгами делопроизводства заводов.

В основе экспозиции — документы из различных архивов региона, образцы проектных разработок горьковских предприятий. В частности, «Красного Сормова» и автомобильного завода имени Молотова, артиллерийского завода имени Сталина (№ 92) и авиационного завода имени Орджоникидзе (№ 21), радиотелефонного завода имени Ленина (№ 197), Горьковского центрального конструкторского бюро и других.

— В годы войны на наших заводах создавалось оружие высо-



чайшей эффективности. Полезно знать ход инженерной мысли и хранить память о достижениях. И сейчас наш оружейно-промышленный комплекс активно участвует в создании и производстве новейших образцов во-

На выставку смогут попасть все желающие, для этого будут организованы специальные группы.

енной техники, — подчеркнул председатель гордумы Олег Лавричев.

МЕЖДУ ТЕМ

Директор Центрального архива (ЦА) Нижегородской области Любовь Зарубина поблагодарила руководителей предприятий, которые передают документы в ЦА на постоянное хранение, но отметила, что далеко не все так поступают, ссылаясь на разные причины. А потому необходимы нормативные акты, которые помогли бы архивистам комплектовать фонды проектной и научно-технической документации.

Какой будет Театральная площадь

ПРОЕКТ

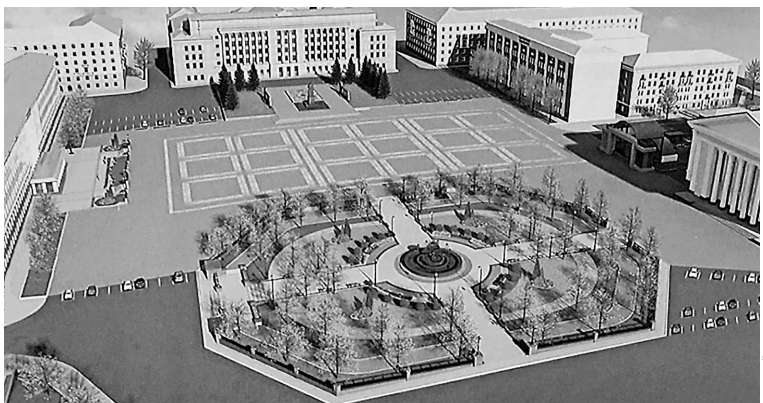
В Кирове на фестивале «Зодчество-2022» горожане ознакомились с вариантом переустройства центральной площади.

Ирина Лекомцева, специалист Кировского муниципального учреждения «Архитектура», представила почти официальный проект, что отличает его от множества индивидуальных творческих инициатив, презентованных ранее.

— Мы хотим, чтобы центральная площадь выглядела солидно, как

во всех больших городах: гранит, триплекс, — говорит Лекомцева.

Ее творческая группа внесла лишь незначительные корректировки в облик Театральной площади и прилегающих скверов: о переносе памятника Ленину речь на этот раз не идет, но предложено четко разделить функции отдельных участков. В частности, Доску почета предполагается перенести из центрального сквера к памятнику, создав тем самым полноценную мемориальную зону.



Такой хотят видеть Театральную площадь авторы проекта.

Наиболее масштабных работ потребует решение другой проблемы, на которую еще несколько лет назад обращал внимание известный кировский архитектор Константин Павлов. Речь идет о ликвидации серьезного перепада уровней.

Для частичного выравнивания зоны проведения парадов предложено сделать ступеньку. В результате перед входом в первый корпус Вятского госуниверситета появится изолированное пространство, фактически небольшой сквер. В остальном предполагается внесение некоторых корректировок, ремонт ограждающих стенок и замена отслуживших свое малых архитектурных форм.

В этой работе авторы проекта планируют использовать статусные материалы, которые подчеркнут классический облик расположенных на площади зданий правительства области и драмтеатра. Кроме того, при создании ограждений предусмотрены и современные материалы, которые позволят снизить уровень шума в скверах на Театральной.

АЛЕКСЕЙ МАЛЫШЕВ, КИРОВ

Ночь в огненных красках

ЧП

Только вчера утром удалось укротить огонь на предприятии по производству краски и лака в Ижевске, вспыхнувший в понедельник вечером.

Сигнал о возгорании цеха на улице Салютской поступил на пульт дежурного службы спасения в 20.40 по местному времени. К этому моменту очевидцы уже разместили в соцсетях первые кадры пожара — огромное пламя, охваченная огнем крыша. Из соседнего микрорайона зона бедствия была видна как на ладони. «Клубы огня и дыма, едкий запах даже до нас доносился, были несколько взрывов. Наверное, лопались емкости с краской», — рассказывает автор одного из видеороликов Андрей Поварницын.

К моменту прибытия на место ЧП отряда МЧС горела не только крыша, но и два этажа здания. Огонь распространялся очень быстро — меньше чем за час он охватил пять тысяч квадратных метров территории. Сгоревшая крыша — полторы тысячи квадратных — рухнула почти сразу. Пожарным необходимо было как можно быстрее остановить распространение пламени и не допустить его перехода на складские помещения.

«Пожару присвоили 3-й ранг сложности. К тушению привлекался дополнительно резервный состав сотрудников МЧС. Всего было задействовано около 100 человек и 30 единиц техники», — сообщили в МЧС региона. Ближе к полуночи в ведомстве объявили о локализации возгора-

КСТАТИ

На самом предприятии от комментариев пока воздерживаются. «Об убытках и причинах говорить рано, будет проведено тщательное расследование», — пояснил представитель компании, добавив, что за двадцать лет работы таких происшествий у них не случилось.

ния, а в 5.30 — о ликвидации открытого горения.

Первые комментарии спасателей появились не сразу: понадобилось время, чтобы оценить масштаб ЧП и заявить — пострадавших нет. По информации владельца предприятия, людей тем вечером на объекте не было. Впрочем, в прокуратуре спешить с выводами не стали — там заявили, что информация о потерпевших будет уточняться. В надзорном ведомстве начали свою проверку, чтобы выявить, соблюдались ли в лакокрасочном цехе правила пожарной безопасности.

Свои выводы сделали и сотрудники Роспотребнадзора — их мобильная лаборатория следила за экологической обстановкой. «Все показатели качества воздуха в районе возгорания в норме, превышений ПДК вредных веществ, продуктов горения не обнаружено», — заявили специалисты.

ОКСАНА ИЛЬИНА, ИЖЕВСК

ПОДРОБНОСТИ

В Ижевске локализовали пожар на производстве краски — на сайте rg.ru



Минувшее лето побило рекорды по посещаемости приволжской столицы. Об этом сообщил директор управления по туризму Нижнего Новгорода Олег Тихонов по итогам работы международной выставки «Отдых-2022», на которой город презентовал свои возможности в сфере индустрии гостеприимства. «Мы поделились своими достижениями, рассказали о наших турпродуктах и сервисах, а также посмотрели, как обстоят дела в туристической индустрии других регионов», — рассказал Олег Тихонов.