

**Дорогие читатели!**  
**Мы называем наш век**  
**рациональным, мы**  
**терзаемся его трезвостью,**  
**мы плачем что потеряли**  
**луну. Еще бы! Ведь на нее**  
**высадились космонавты,**  
**а она в нашем сознании**  
**сделалась достигаемым**  
**островом в воздушном**  
**океане, почти совершенно**  
**понятным. Но как**  
**объяснить такое чудо —**  
**появление неподдельного**  
**интереса к детскому**  
**творчеству? Престижно?**  
**Но не будем бояться этого**  
**слова! Что плохого в том,**  
**что детское творчество**  
**снова входит в моду?**  
**Можно сколько угодно**  
**говорить о развитии**  
**способностей, но если**  
**ребенок не испытал**  
**радости творчества хотя**  
**бы в детстве, он никогда не**  
**поймет, о чем это толкуют**  
**люди, когда говорят**  
**о творчестве.**  
**Мы пытаемся постичь**  
**логику детского творчества,**  
**так непохожую,**  
**оказывается, на нашу.**  
**Часто слышим: «Он еще**  
**маленький! Нельзя его**  
**хвалить!» Но, может, быть,**  
**серьезный вред приносят**  
**ребенку именно**  
**педагогическая опека**  
**и педагогические**  
**страхи, «как бы чего не**  
**вышло»; они сковывают**  
**становление маленькой**  
**личности. Дадим нашим**  
**детям возможность**  
**творить легко, свободно,**  
**для собственной радости.**  
**Творческих вам успехов!**  
**До новых встреч!**

**Тамара Ерегина**



ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ

**ДЕТСКОЕ**  
**ТВОРЧЕСТВО**

**4'2019**

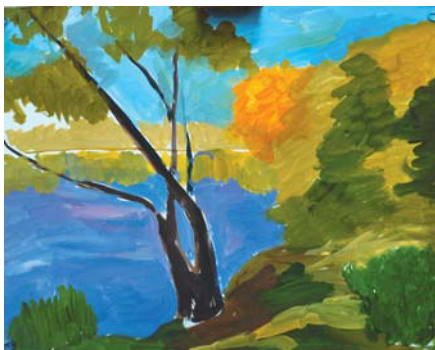
## СОДЕРЖАНИЕ

**РАЗВИВАЕМ**  
**СПОСОБНОСТИ — 2**

**Я — ИССЛЕДОВАТЕЛЬ — 6**



**МАСТЕР-КЛАСС — 18**



**КНИГА В ЖУРНАЛЕ — 26**



**СВЯТЫНИ РОССИИ — 30**

