

Письмо А. Солженицына IV съезду писателей

Скука, серость, притворство, делание вида, что ничего не произошло, нудные выкладки о партийности в литературе — вот в какой линии протекал IV съезд писателей СССР. Но не только серость от отсутствия Божьей искры, от отсутствия ума и таланта была на лицах жандармов от литературы, которым было поручено свыше «зачитывать» погонные метры своих жвачных докладов. На их лицах была еще серость от страха: так болтают о том, что все, мол, в порядке, идя по заминированной местности и с замиранием сердца ожидая: а не взорвется ли?

Ожидания не обманули жандармов: взрыв раздался.

Этим взрывом было письмо А. Солженицына, направленное съезду Союза писателей. Письмо это на съезде огласить не решились, но оно, несомненно, станет широко известным в стране. На Западе оно уже известно: парижская газета «Монд» опубликовала его текст в номере от 31 мая. Письмо А. Солженицына обширное. Он начинает с того, что поскольку у него нет доступа к трибуне съезда писателей, он обращается к съезду с письмом и просит обсудить некоторые вопросы. А. Солженицын говорит, что литература подвергается давлению, которое становится нестерпимым. Он говорит о том, что цензура, если она не предвидится конституцией, — незаконна. У нас в стране именно такая цензура, причем цензура анонимная, прячущаяся за туманным названием Главлита и дающая возможность невежественным людям судить писателей. А. Солженицын пишет, что существует большое количество произведений молодых писателей, произведения которых не печатают, мотивируя лаконичным — не подходит. Он говорит о том, что делегаты съезда на собственном опыте знают, как писателям приходится по желанию свыше казнить свои произведения.

Говоря о прошлом, А. Солженицын напоминает, что даже Достоевский, тордость мировой литературы, не печатался и не изучался у нас. Народу возвращают его писателей после перерыва в 20-30 лет «с разъяснением их ошибок», — после их смерти. Очевидно, заметил писатель, у нас могут любить только мертвых.

К литературе, сказал А. Солженицын, нельзя применять понятия «дозволено» и «не дозволено». Литература, которая не может выражать своей боли и волнений — не литература, а макулатура. Наша литература потеряла свое ведущее положение в мировой литературе, которое она занимала в конце

XIX и начала XX веков. В мире литература нашей страны кажется более бледной и плоской, чем она есть на самом деле и какой бы она была, если бы ей не загромождали путь.

А. Солженицын предлагает, чтобы Съезд писателей требовал и добился упразднения всякой цензуры, открытой и скрытой, на творческие произведения и чтобы издательства были освобождены от обязанности получать одобрение свыше на издание произведений писателей.

Обязанности Союза писателей по отношению к своим членам, говорит А. Солженицын, не указаны в его уставе достаточно ясно. Грустно констатировать, что в течение трети века Союз не защищал ни авторских, ни других интересов писателей, многие из которых подвергались гонениям, клевете и не имели физической возможности ответить. Союз писателей не только не предлагал им страниц своих печатных органов для защиты, но правление Союза становилось во главе преследователей. Правление Союза трусливо бросало писателей в несчастье, когда их гнали и приговаривали к смерти. А. Солженицын говорит о том, что после XX съезда было сообщено о 600 невинно сосланных и погибших писателей, которых Союз писателей бросил на произвол судьбы. На самом деле, говорит он, список этот больше и нам не сообщают подлинного числа репрессированных писателей. Многие молодые прозаики и поэты были арестованы и таланты их угасли не успев расцвести. Их произведения никто не знает, они хранятся в архивах органов госбезопасности. А. Солженицын предлагает изменить § 22 «м» Устава СП и ясно сформулировать гарантию на защиту писателей против клеветы и несправедливости.

Далее А. Солженицын сообщает о преследованиях, которым подвергся лично он в последние годы. Так его роман «В первом круге» был забран органами госбезопасности 2 года тому назад, что помешало передать его издательству (об обыске у А. Солженицына мы сообщали в «Посеве» от 12 ноября 1965 г.). Против желания А. Солженицына этот роман был напечатан для «избранной среды» представителей власти и недоступен даже для писателей. Одновременно у писателя были

отобраны литературные архивы, которые он собирал в течение многих лет и которые не были предназначены для печати. Сейчас, без его согласия представители власти распространяют тенденциозные выдержки из этих архивов, используя их против А. Солженицына. Пьесу в стихах «Банкет победителей», которая относится к периоду, когда А. Солженицын был еще заключенным, используют также против него, утверждая, что он написал ее только что. В течение 3-х лет ведется клеветническая кампания, с целью очернить писателя. Утверждается, что он перебежал к немцам и служил у них и за это попал в концлагерь, в то время как он пробыл 11 лет в заключении за то, что позволил себе критиковать Сталина. Эта клевета распространяется на собраниях и в виде инструкций передается дальше официальными лицами.

«Раковая палата», повесть А. Солженицына, была рекомендована для публикации отделом прозы СП, но ее отказались печатать уже 5 журналов, в том числе «Новый мир», «Знамя», «Простор». Пьеса, принятая театром «Современник» и доведенная до генеральной репетиции — отставлена. Сценарии «Танки знают правду» и «Свет, который в тебе» не приняты. «Крохотные рассказы» он также не может опубликовать. Рассказы, опубликованные в «Новом мире» ни одно издательство не желает издать отдельной книгой.

А. Солженицыну запрещены контакты со слушателями и публичное чтение своих произведений. В ноябре 1966 года были запрещены 9 из 11 его выступлений. Ему также запрещено чтение своих произведений по радио. Даже передача манускрипта на прочтение и переписку теперь считается криминальным преступлением, сказал А. Солженицын в своем письме. А. Солженицын ставит вопрос: будет ли Союз писателей защищать его от нападок, будет ли защищать он авторские права. Это важно для литературного будущего также и многих делегатов.

Свое письмо А. Солженицын заканчивает тем, что он при всех обстоятельствах выполнит свой долг писателя и что в конце концов ничто не сможет преградить пути к правде.

Возможно, что кроме письма А. Солженицына в президиум Съезда поступили и другие письма писателей, о которых на нем так же трусливо умолчали, как о письме А. Солженицына.

С. Аллилуева по поводу романа Б. Пастернака

В июньском номере американского журнала Атлантик монсли напечатано произведение дочери Сталина Светланы Аллилуевой (недавно ушедшей на Запад) под названием «Борису Леонидовичу Пастернаку». Светлана Аллилуева пишет, что в Италии ей подарили книгу «Доктор Живаго», которую она раньше не читала. В Швейцарии она прочла ее и под впечатлением прочитанного написала чрезвычайно эмоциональное обращение к героям «Доктора Живаго», к своим детям, оставшимся в СССР, к своему покойному мужу, к друзьям. В нем она, среди прочего, называет русских писателей муче-

никами русского слова, пишет о том, что «ничего не изменилось со времени Радищева и декабристов», что «по-прежнему жандармам и полиции доверено быть первыми критиками художественного слова», обращается к своим друзьям, чтобы они «очнулись от спячки... ощутили собственной кожей, как может наступить конец терпению человеческому».

27 мая русский текст этого произведения передавался радиостанцией Бибиси. Он должен был передаваться раньше, но передача была отложена по просьбе английского правительства в связи с пребыванием в Москве Дж. Брауна.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

- ▲ К. Гущин. По партитуре власти
- ▲ Острыки из «Четвертой прозы» О. Мандельштама
- ▲ Георгий Толмачев. Два фронта
- ▲ Ю. Васильев. Требуют судебной реформы
- ▲ Аркадий Столыпин. Международное обозрение

По партитуре власти

После шестидневных заседаний IV съезд писателей СССР закончился. Писатели уложились в назначенный срок. Вернее, писателей уложили...

Выступило 63 оратора. Много говорили: о Ленине, о юбилее советской власти, о ее достижениях. Ничего не говорили: о писательских делах, о праве на свободное творчество, о полицейском режиме для советских писателей.

Протестов не было. Дискуссий не было. Были зато славословия...

Десять процентов делегатов на съезд не явились. Они много выиграли. Они знали наперед то, что выразил Б. Полевой на заключительном собрании: «Каждый день с этой трибуны звучали слова самой искренней и теплой благодарности за партийное внимание и заботу о писателях, которую мы ощущаем на каждом шагу».

Делегаты и гости съезда на этом же заключительном собрании прослушали «письмо IV съезда писателей СССР» ЦК КПСС стоя. Это можно было проделать и на коленях с пением «Славься, Отечество наше свободное»!

Четвертый съезд советских писателей в историю этих съездов войдет как скучнейший и подлейший.

Писателей отгородили от общечеловечности, — своей и мировой. Иностранцы журналистов пустили лишь на открытие съезда, собственных — только корреспондентов ТАСС — для ежедневных отчетов. Правда, от этого советская общественность не очень много потеряла.

Девизом съезда было объявлено: партийность и народность.

В этой связи, очевидно, было то, что из 473 присутствовавших делегатов — 403 были обладателями партбилетов.

Иностранцы гости съезда тоже соответствовали девизу. Это были, преимущественно, обладатели чехов ленинских премий — в настоящем или верные кандидаты на них — в будущем. Содержания их выступлений на съезде находилось натурально в самом полном соответствии с этим признаком. Редкое исключение в этом смысле представил лишь французский писатель — Арман Лану, лауреат Гонкуровской премии. Он, единственный, нарушил благочиние съезда, когда сказал:

«Шаги, которые недавно были предприняты в вашей стране, очень порадовали ваших врагов и очень обеспокоили ваших друзей. Конечно, это — ваше личное дело. Но вы не должны забывать, что ваша литература принадлежит всему миру».

Имена писателей «с личными делами» им не были названы, но делегаты отлично поняли, что речь идет об Андрее Синявском и Юлии Даниэле, отбывающих многолетнее наказание в исправительных лагерях за попытки свободного творчества.

К чести большинства делегатов можно отнести, что они выступление Лану отметили более дружными аплодисментами, чем приветствия других гостей.

Особенностью съезда было то, что на нем преобладали писатели — «переростки». Больше половины числа делегатов переросли 50 лет, писателей моложе 30 лет было всего восемь.

Это явление симптоматичное. Оно говорит о зажиме молодых, о трудности выдвижения молодых сил в казенных рамках управляемой литературы. Оно говорит, возможно, и о строптивости молодых, не стремящихся к лаврам ценой отказа от собственного «я».

Газеты сообщают, что «особенно памятным» днем для делегатов и гостей был пятый день съезда.

Нет, в этот день не было перепалок, острых писательских споров: в этот день... награждали Союз писателей СССР коллективным орденом Ленина. И вместо писателей на трибуне стоял Н. Подгорный с заклиниванием к писателям «выступать как творческий союз борцов за партийность и народность».

Делегатам на съезде не надо было думать и мучиться над вопросами их будущего творчества. Им прочли приветствие ЦК КПСС, в котором, по словам «Учительской газеты» (от 25 мая), были «определены коренные задачи советской литературы на современном этапе».

За съезд всё уже решил и «определил» ЦК КПСС. Делегатам оставалось только благодарить ЦК КПСС за проделанную им работу, что делегаты исправно в своих выступлениях и делали, плюс — выражать свое негодование против извергов Пентагона.

«Большими полотнами» даны в газетах только основные доклады. В них советские читатели найдут мало чего-либо интересного. В докладе 75-летнего К. Федина читатели отметят, что писатель отстаивает роман, как форму литературы. Дело не в «отсталости» романа, а в давлении над талантами.

Доклад Г. Маркова «Современность и проблемы прозы» сделан был с позиции литературного администратора. Он перечислил без запинки несколько сотен авторов, называя их произведения, перечислил и высоко оценил мало кем в стране читаемые книги авторов-нацменов, но «забыл» назвать Дудинцева, Солженицына, чьи произведения прочла вся страна.

Едва ли кого потрясло «Слово о советской поэзии» М. Дудина, поэтическая квалификация которого никому неизвестна. По его словам, «поэзия стоит сейчас на переднем крае борьбы за спасение жизни на нашей земле, за торжество правды и нашей революции».

Плохо, когда партийность начинает душить за горло поэзию. Поэтам приходится лишь предсмертно хрипеть.

На наш взгляд самым лучшим был доклад С. Михалкова о детской и юношеской литературе. Он отметил, что за 50 лет советской власти издано три с половиной миллиарда книг для детей. Это — колоссально! И в свете этой цифры выглядит особенно убедительно один пример, приведенный тем же Михалковым. Один мальчик, сын его знакомого, обменял свой новый двухколесный велосипед на несколько книг Конан Дойля и Александра Дюма».

Несмотря на три миллиарда советских книг! Нет, какие все-таки чудесные мальчики растут в нашей стране! На них никак не действуют миллиарды детских «прекрасных книг», зовущих к коммунизму...

Переговоры Дж. Брауна в Москве

В Москве с 23 по 26 мая находился министр иностранных дел Великобритании Дж. Браун. Его сопровождала группа английских советников. Целью его поездки было обсуждение арабо-израильского конфликта. Дж. Браун был принят А. Косыгиным, Н. Подгорным и имел ряд бесед с А. Громыко. После его отъезда было опубликовано лишь краткое сообщение «об итогах» визита. «Итоги» были настолько куцыми, что вряд ли оправдали расход горючего для полета Брауна в Москву. Неудачу своей поездки признал и сам Браун в сообщении иностранцам журналистам. Немедленно после его отъезда в МИД СССР была устроена пресс-конференция, на которой заведующий отделом печати МИД СССР Л. Замятин сообщил некоторые подробности переговоров. Так, по вопросу о положении на Ближнем Востоке Замятин заявил, что из сказанного Брауном вытекает, что английский правительство поддерживает Израиль. По утверждению же Замятина, «действительным виновником обострения положения на Ближнем Востоке, как известно (! — Ред.), является именно Израиль». Замятин сказал далее, что советское руководство «поддерживает справедливую позицию, занимаемую ОАР, Сирией и другими арабскими государствами».

Следующим пунктом «консультации» с Брауном, вернее разногласий с ним, явился вопрос о войне во Вьетнаме. Здесь Дж. Браун, по словам Замятина, «изложил точку зрения правительства Великобритании на этот счет». Она, разумеется, не совпала со взглядами советского руководства, через все официальные и пропагандные каналы утверждающего, что агрессия во Вьетнаме началась и ведут не северо-вьетнамские коммунисты, а американцы.

По третьему вопросу — об европейской безопасности Замятин также отметил «различие позиций». Он охарактеризовал английскую политику непризнания ГДР как нереалистичную, так как она «поставляет Бонну». Не было достигнуто единство точек зрения и по другим вопросам — по поводу со-

доклад А. Сольского о драматургии не блистал оригинальностью и новыми мыслями. Он жаловался, что часто разруганный печатью спектакль собирает полные залы, а похвала в газетах «иногда становится некрологом для спектакля».

Почему? Очень просто. Ответ заключается в пресловутой партийности и народности. Там, где их нет, — сборы, там же, где «талантливая рука художника» прикасается к «ленинским принципам», там неизбежно рождается агитка.

В «организационных делах Союза» К. Воронков отметил число писателей в Верховных и местных советах, имеющих звания Героев Социалистического труда и проч.

Но эти вопросы уже не относятся к литературе, а скорее к компетенции Центрального Статистического Управления СССР.

Организационные вопросы не обсуждались. Они решались «прямым голосованием» заранее подготовленных текстов. Изменений, впрочем, было мало.

В правление союза избрано 180 человек (раньше — 137), в Центральную ревизионную комиссию — 64 человека. Выбран секретариат в составе 42 человек (раньше 31). Среди новых лиц в секретариате правления — М. Шолохов, К. Симонов, литературовед Б. Рюриков. Первым секретарем правления избран снова К. Федин.

Съезд писателей закончился. Его результаты буквально — ничемны. Болтовня заменила те решения, которых ждали писатели. Свобода творчества снова взята под контроль власти. Союз писателей СССР в глазах нашего народа выступил в качестве послушного инструмента власти и тем себя еще раз дискредитировал.

К. ГУШИН

глашения о нераспространении ядерного оружия и о созыве общеевропейского совещания. Свое выступление Замятин закончил признанием, что по «ряду обсуждавшихся вопросов сохраняются определенные расхождения».

Западногерманские газеты сообщают еще об одной детали посещения Брауна, не отмеченной в советской печати. Браун выступил в «Доме дружбы народов» 24 мая перед особо приглашенными советскими гражданами по поводу принципов внешней политики Англии и попутно указал на «опасное заблуждение» тех, кто считает, что у власти в ФРГ находятся «реваншисты». Как раз накануне этого выступления Брауна, ТАСС в своем сообщении о речи федерального канцлера ФРГ Кизингера на съезде христианско-демократической партии Германии в Брауншвейге, назвал его курс «опасным, угрожающим миру в Европе».

75-ЛЕТИЕ К. ПАУСТОВСКОГО

Одному из самых талантливых и честных наших писателей — Константину Георгиевичу Паустовскому — на днях исполнилось 75 лет. Это — юбилейная дата. Обычно власть отмечает юбилейные даты писателей, близких ей по духу и покорных ее велениям, орденами или иными отличиями. О юбилее К. Паустовского в газетах нет ни слова.

К. Паустовский не побоялся участвовать в свое время в похоронах опального Бориса Пастернака. К. Паустовский возвысил свой голос в защиту писателей А. Синявского и Ю. Даниэля (суд не решился опубликовать его письма в защиту последних).

Отсутствие правительственного отличия для Константина Георгиевича Паустовского — это выпад власти против него. Но это и есть подлинное отличие — в глазах народа.

Перелет советского военного летчика в ФРГ

Газеты в ФРГ от 26 мая сообщили о приземлении на поле близ Аугсбурга советского летчика на реактивной машине типа «МИГ-17». Как позже выяснилось, военный летчик, лейтенант советских ВВС Василий Ильич Епатко, 25 лет, воспользовавшись случаем для старта из ГДР, перелетел в Баварию с тем, чтобы получить политическое убежище на Западе. Весь перелет продолжался 15 минут. Власти ФРГ передали В. Епатко американскому командованию, которое выясняет мотивы и цели перехода Епатко на Запад. По-видимому Е. Епатко намерен просить права политического убежища в США. Правительство США уведомило советское

правительство, что самолет В. Епатко будет возвращен в ближайшее время советскому командованию.

На перелет В. Епатко на Запад реагировало, естественно и советское посольство в ФРГ. Советский посол С. Царпакин в своей беседе 29 мая по этому поводу со статс-секретарем МИД ФРГ Шюцем потребовал допуска двух посольских сотрудников для «объяснений» с Епатко. В политических кругах Бонна подняты С. Царпакин вопрос считают затруднительным, так как С. Епатко передан американским инстанциям в ФРГ. Кроме того, от самого С. Епатко зависит решение — дать или не дать свое согласие на разговор с посольскими сотрудниками.

„Тюремщики любят читать романы...”

ОТРЫВКИ ИЗ «ЧЕТВЕРТОЙ ПРОЗЫ» О. МАНДЕЛЬШТАМА

В России хранится большое количество произведений загнанных, замученных и убитых коммунистической властью писателей. Часть хранится в архивах охраны, часть — у друзей и почитателей погибших. Многие из этих произведений более таинливы, чем все то, что увидело свет в период сопреалистического затмения нашей литературы. Многие из них — жесточайший приговор коммунизму, страшная правда о производе власти над людьми, над искусством, над литературой, правда о том, как участвовали в травле настоящих, подлинных писателей ничтожные прихлебатели власти, назначенные свыше на должность писателей и сидящие по сей день у руля Союза писателей.

Недавно попала на Запад и впервые опубликована (в «Граних» № 63 и в вышедшем недавно под редакцией П. Струве и Б. Филиппова втором томе сочинений) «Четвертая проза» Осипа Мандельштама, которую он написал около 30 лет тому назад, незадолго до своей гибели в концлагере. В ней он, кроме прочего, высказывает мысли о литературе и о советской литературе в частности, говорит о тех, кто участвовал в его травле.

Мы считаем, что в связи с только что окончившимся съездом Союза писателей следует ознакомиться с этим произведением О. Мандельштама и публикуем отрывки из «Четвертой прозы», взятые нами из «Граних» № 63.

Ред.

✱

Мальчик в козовых сапожках, в плисовой поддевочке, с зачесанными височками стоит в окружении мамушек, бабушек, нянюшек, а рядом с ним стоит поваренок или кучеренок — мальчишка из двора. И вся эта свора улюлюкающих и пришептывающих архангелов насаждает на барчука:

— Вдарь, Васенька, вдарь!

Сейчас Васенька вдарит, и старые девы, гнусные жабы подталкивают друг друга и придерживают паршивого кучеренка:

— Вдарь, Васенька, вдарь, а мы покуда чернявого придержим, мы покуда вокруг попляшем.

Что это? Жанровая картинка по Венецианову? Этюд крепостного живописца?

Нет, это тренировка вихрастого малютки к... под руководством агитмамушек, бабушек, нянюшек, чтобы он, Васенька, топнул, чтобы он, Васенька, вдарил, а мы покуда чернявого придержим, а мы покуда вокруг попляшем...

— Вдарь, Васенька, вдарь!..

Мы стреляем друг у друга папиросы и правим свою китайщину, зашифровывая в животно-трусливые формулы великое, могучее, запретное понятие класса. Животный страх стучит на машинках, животный страх ведет китайскую правку на листах клзетной бумаги, строчит доносы, бьет по лежащим, требует казни для пленников. Как мальчишки топтают всенародно котенка на Москве-реке, так наши веселые ребята нажимают, на большой перемене масло жмут: — эй, навались, жми, да так, чтобы не видно было того самого, кого жмут — таково священное правило самосуда.

Здесь непрерывная бухгалтерская ночь под желтым пламенем возкальных ламп второго класса. Здесь как в Пушкинской сказке жиды с лягушкою венчают, то есть происходит непрерывная свадьба козлоногого ферта, мечущего театральную икру, с парным для него из той же бани нечистым — московским редактором-пробовщиком, изготовляющим глзетовые гробы на понедельник, вторник, среду и четверг. Он саваном бумажным шелестит. Он отворяет жилы месяцам христианского года, еще хранящим свои пастушески-греческие названия — январю, февралю и марту. Он страшный и безграмотный коновал происшествий, смертей и событий и рад-радешинок, когда брызжет фонтаном черная лошадиная кровь эпохи.

Дошло до того, что в мастерстве словесном я ценю только дикое мясо, только сумасшедший нарост:

И до самой кости ранено
Все ущелье стоном сокола —

— вот что мне надо.

Все произведения мировой литературы я делю на разрешенные и на написанные без разрешения. Первые это мразь, вторые — ворованный воздух. Писателям, которые пишут заранее разрешенные вещи, я хочу плевать в лицо, хочу бить их палкой по голове и всех посадить за стол в Дом Герцена, поставив перед каждым стакан полицейского чаю и дав каждому в руки анализ мочи Горнфельда.

Этим писателям я запретил бы вступать в брак и иметь детей. Как могут они иметь детей — ведь дети должны за нас продолжать, за нас главнейшее досказать — в то время, как их отцы запроданы рябому черту на три поколения вперед.

Вот это литературная страничка.

У меня нет рукописей, нет записных книжек, нет архива. У меня нет почерка, потому что я никогда не пишу. Я один в России работаю с голоса, а вокруг густопсовая сволочь пишет. Какой я к черту писатель! Пошли вон, дураки!

Есть прекрасный русский стих, который я не устану твердить в московские псные ночи, от которого как наваждение рассыпается рогатая нечисть. Угадайте, друзья, этот стих — он полозьями пишет по снегу, он ключем верещит в замке, он морозом стреляет в коммуну:

...не расстреливал несчастных по темницам...

Вот символ веры, вот подлинный канон настоящего писателя, смертельного врага литературы.

В Доме Герцена один молочный вегетарионец, филолог с головенкой китайца — этаким ходя, као-хао, шанго-шанго, когда рубят головы, из той породы, что на цыпочках ходят по кровавой советской земле, некий Митька Благой — лицейская сволочь, разрешенная большевиками для пользы науки, — сторожит в специальном музее веревку удушенника Сережи Есенина.

А я говорю — к китайцам Благого, в Шанхай его к китаезам — там ему место! Чем была матушка филология и чем стала!.. Была вся кровь, вся нетерпимость, а стала псыкрев, стала вся терпимость...

На таком-то году моей жизни взрослые мужчины из того племени, которое я ненавижу всеми своими душевными силами и к которому не хочу и никогда не буду принадлежать, возымели намерение совершить надо мной коллективно безобразный и гнусный ритуал. Имя этому ритуалу литературное обрезание или обещание, которое совершается согласно обычаям и календарным потребностям писательского племени, причем жертва намечается по выбору старейшин.

Я настаиваю на том, что писательство в том виде, как оно сложилось в Европе и в особенности в России, несовместимо с почетным званием иудея, которым я горжусь. Моя

кровь, отягощенная наследством овцеводов, патриархов и царей, бунтует против вороватой цыганщины писательского племени. Еще ребенком меня похитил скрипучий табор немых романов и сколько-то лет проваливался по своим пахабным маршрутам, тщетно слясь меня обучить своему единственному ремеслу, единственному занятию, единственному искусству — краже.

Писательство — это раса с противным запахом кожи и самыми грязными способами приготовления пищи. Это раса, кочующая и ночующая на своей блевотине, изгнанная из городов, преследуемая в деревнях, но везде и всюду близка к власти, которая ей отводит место в желтых кварталах, как проституткам. Ибо литература везде и всюду выполняет одно назначение: помогает начальникам держаться в повиновении солдат и помогает судьям чинить расправу над обреченными.

Писатель — это помень попугая и попки. Он попка в самом высоком значении этого слова. Он говорит по-французски, если хозяин француз, но проданный в Персию скажет поперсидски: «попка дурак» или «попка хочет сахару». Попугай не имеет возраста, не знает смены дня и ночи. Если хозяину надоест, его накрывают черным платком, и это является для литературы суррогатом ночи.

Тюремщики любят читать романы и больше, чем кто-либо, нуждаются в литературе.

Я срываю с себя литературную шубу и топчу ее ногами. Я в одном пиджаке в тридцатиградусный мороз три раза пробегу по бульварным кольцам Москвы. Я убегаю из желтой больницы комсомольского пассажи навстречу смертельной простуде, лишь бы не видеть двенадцать освещенных иудинных окон похабного дома на Тверском бульваре, лишь бы не слышать звона сребреников и счета печатных листов.

С каждым годом я все прожженнее. Как стальными кондукторскими ножницами я весь изрешечен и проштемпелеван своей собственной фамилией. Когда меня называют по имени отчеству, я каждый раз вздрагиваю — никак не могу привыкнуть: какая честь! Хоть бы раз Иван Мойсеич в жизни кто назвал... Эй, Иван, чеши собак! Мандельштам, чеши собак! Французику — шер-метр, дорогой учитель, а мне — Мандельштам, чеши собак. Каждому свое.

Я стареющий человек — огрызком сердца чещу господских собак — и все им мало, и все им мало... С собачьей нежностью глядят на меня глаза писателей русских и умоляют: подохни! Откуда же эта лакейская злоба, это холуйское презрение к имени моему? У цыгана хоть лошадь была, а я в одной персоне и лошадь и цыган.

Жестяные повсточки под подушечку... Сорок шестой договорчик вместо венчика и сто тысяч зажженных папиросок заместо свечечек...

Сколько бы я не трудился, если бы я носил на спине лошадей, если бы я крутил мельничьи жернова, все равно никогда я не стану трудящимся. Мой труд, в чем бы он ни выражался, воспринимается как озорство, как беззаконие, как случайность. Но такова моя воля, и я на это согласен. Подписываюсь обеими руками.

А ведь мне, братишки, труд впрок не идет, он мне в стаж не зачитывается.

У нас есть библия труда, но мы ее не ценим. Это рассказы Зоценки. Единственного человека, который показал нам трудящегося, мы втоптали в грязь. Я требую памятников для Зоценки по всем городам и местечкам Советского Союза или по крайней мере как для дедушки Крылова в Летнем саду.

ИНОСТРАННЫЙ МИР И МЫ

Международное обозрение

Вьетнамская война принимает все более напряженный характер. Вступление американских и южновьетнамских военных сил в якобы демилитаризованную зону (в которой уже давно свили свои гнезда коммунистические силы), рукопашные бои с целью захвата стратегических вершин в «невралгической зоне», через которую просачиваются на Юг коммунистические отряды Северного Вьетнама, усиление американских бомбардировок в промышленных районах, прилегающих к Ханюю — все это говорит о том, что американцы и их союзники стремятся добиться, в сравнительно короткие сроки, конца конфликта путем военной победы сил свободного мира.

В противовес этому усилию (что весьма характерно для нынешнего периода) коммунистическая сторона не только увеличивает свою помощь вьетнамским коммунистам, но принимает также все меры к тому, чтобы создать на земном шаре новые очаги смуты. Цель этих диверсий ясна. Нужно отвлечь силы американских войск и западной дипломатии от узловой вьетнамской проблемы, нужно спровоцировать разногласия между западными державами в связи с возникающими новыми локальными конфликтами, нужно реабилитировать, в глазах бывших колониальных и недоразвитых народов авторитет СССР (сильно подмоченный бессилием СССР сказать свое веское слово во Вьетнаме), показав, что Советский Союз «искренне и незаинтересованно» идет на помощь «освободительной борьбе» в различных частях мира.

В ближневосточном конфликте между арабскими странами и Израилем Политбюро КПСС приняло поэтому все меры, чтобы подлить масла в огонь. Жесткий тон советской декларации в пользу арабских стран, советское сопротивление тому, чтобы этот вопрос был обсужден в полном объеме в Совете Безопасности ООН и, благодаря посредничеству международной организации, потерял свою остроту, — все это говорит о том, что советская дипломатия не останавливается перед применением дешевых методов, с целью показать всему миру свою «революционность»...

На на самом же деле советская дипломатия, подзадоривая Египет и Сирию, оказывает услугу не обездоленным массам недоразвитых стран, а египетскому империализму и гегемонистическим планам Насера. Ибо становится все более очевидным, что конфликт с Израилем нужен египетскому президенту не столько для того, чтобы изгнать евреев из Палестины и ликвидировать государство Израиль (цель явно недостижимая), как для того, чтобы, воспользовавшись военным переполюсом, взять под свой жесткий контроль те страны арабского мира, которые явно и упорно хотят избежать подобной опеки. Иорданский король Хусейн, — (тонкий политик) явно один из первых почувствовал западно и, дабы избежать «насеризации», открыл доступ в свое королевство войскам Саудовской Аравии — страны тоже не желающей насеровской гегемонии. Цель, которую поставил себе полковник Насер и которой явно сочувствует Политбюро КПСС, — создание на Ближнем Востоке нового очага военного напряжения, — не привела, следовательно, к желанному результату, к «монолитному» сплочению арабских стран во имя дружного отпора «империалистам и их ставленникам». Суматоха, вызванная Каиром, выявила, наоборот, глубокую разобщенность арабского мира, проявившуюся, в частности, в разрыве отношений между Иорданией и Сирией — арабским государством, подверженным наиболее сильной

коммунистической обработке и поддерживающим наиболее тесную связь с Москвой.

В северной Африке, входившей в сферу французского влияния (Магриб), пришел немедленно в движение Алжир, предложивший Египту свою военную помощь. Алжир, не ставший «африканской Кубой», в полном смысле этого слова, в силу свержения в прошлом году Бен-Беллы, подвергается снова с начала этого года усиленной советской обработке. За один только месяц май СССР доставил в эту страну внушительное военное снаряжение: 25 МИГ-ов, легкие танки, зенитную артиллерию. Советский госпиталь, созданный на широкую ногу в алжирском городе Лахадрия, является в первую очередь центром пропаганды и военного инструктажа.

Все эти боевые приготовления беспокоят соседнее Марокканское королевство... Поражает тоже усиление экономических связей Алжира с далеким коммунистическим блоком. В течение лета там ожидается грандиозное советское оборудование для бурения нефтяных скважин, а также значительный советский технический персонал — конечно, политически сильно подкованный.

В Северной Африке советские коммунисты почти полностью вытеснили прокитайское влияние. Однако, несмотря на это, специалисты по делам этой части света полагают, что Алжир через год-два станет крупным очагом смуты. Поспешное вмешательство Алжира в конфликт с Израилем — это первая ласточка, указывающая на то, что в деле локальных конфликтов, поощряемых из Москвы, Алжир отнюдь не намерен терять времени.

Весьма характерна, в этом плане, имеющая место в настоящее время в Алжире сессия семинара «арабского социализма». Советские наблюдатели, во главе с Ульяновским, крупным чиновником из международного отдела ЦК КПСС, расточаются в красноречии, чтобы доказать, что пути арабского национализма и советского «истинного марксизма-ленинизма» близки и ведут к одной конечной цели. Яд производит свое действие, и характерно, что не африканский делегат, а только представитель далекого и культурного Ливана решился дать Ульяновскому надлежащий отпор.

В Латинской Америке. Если в Северной Африке, где китайский конкурент почти полностью вытеснен, никто не мешает советским коммунистам играть роль волков в овечьей шкуре, то дело обстоит иначе в Латинской Америке, где местные коммунисты чужды всяким маскарадам «мирного сосуществования» и стоят в своем большинстве на китайских позициях вооруженной борьбы и перманентной революции.

Партизанская борьба разгорается в этом году в некоторых южноамериканских странах, в частности в Колумбии и в Боливии. Ведут ее вожаки, связанные с Кубой, но ориентирующиеся значительно более на Пекин, чем на Москву. Развитие этой партизанской борьбы ставит в весьма щекотливое положение компартии этой части света, признающие ведущее положение КПСС.

В последнем номере органа связи компартий, выходящего в Праге, — «Вопросы мира и социализма», — напечатаны статьи двух латиноамериканских лидеров: Альберто Гомеза, политрука партизан Колумбии, и Рамиро Отеро, боливийского коммунистического руководителя, стоящего на советских позициях. Факт напечатания в том же номере статьи южноамериканского коммунистического вожака, обвиненного в своей стране — Колумбии — местной компартией в троцкизме и в

оппортунизме, и, тут же рядом, статьи правого южноамериканского коммуниста свидетельствует о нежелании в Праге, а следовательно и в Москве, рубить с плеча на далеком континенте и дать в конечном счете Пекину возможность пожирать плоды, связанные с героикой партизанской борьбы. Брежнев и Суслов так и хочется взять под свое крылышко эту партизанскую борьбу, а одновременно колется, ибо нельзя поставить те компартии Латинской Америки, которые существуют легально и принимают участие в парламентской жизни (как это имеет место в Боливии), в щекотливое положение.

Все изложенное выявляет еще раз, что нет «хорошего коммунизма» и «плохого коммунизма», а налицо лишь различие в тактике. Советские коммунисты и рады были бы идти на пролом так же, как и приверженцы Мао. Но руки стали коротки, разброд в коммунистическом мире, — да и среди недоразвитых и бывших колониальных народов (где легче всего зажечь пожар), — заставляет лицемерить и идти окольными путями.

Главное же в том, что русские люди, которые все более прозревают, не желают более жертвовать всем и умирать за Египет, Алжир или Боливию, вернее за местных коммунистов. В этом залог спасения. В этом лучшая гарантия от третьей мировой войны.

АРКАДИЙ СТОЛЫПИН

События на Ближнем Востоке

Экстренное заседание Совета Безопасности 24 мая по поводу конфликта на Ближнем Востоке, как и следовало ожидать, оказалось бесплодным. Оно было созвано, в отсутствие Генерального секретаря ООН (который как раз находился в Каире, где вел переговоры с Насером), по требованию Дании и Канады, но подверглось прямой обструкции со стороны СССР, Болгарии, Мали и Индии. Сначала Федоренко (в который раз) долго оспаривал право китайского делегата, председательствовавшего на заседании, представлять весь Китай, а потом вся оппозиционная группа стала настаивать на том, чтобы ждать возвращения У Тана. На том, в конце концов, и порешили.

А тюка суд да дело, обстановка на месте продолжала накаляться.

Насер блокировал вход в Акабский залив, который омывает берега Египта, Аравии, Иордании и Израиля. Пролив, ведущий из Красного моря в этот залив, где сосредоточил войска и флот египетский диктатор, разделен надвое островом, по иронии судьбы носящим название Тиран. Причем, восточный проход (у аравийского берега) несудоходен. Мимо острова Тирана надо плыть у египетского берега; проход там не составляет и мили шириной, а потому Насер говорит о «территориальных водах ОАР», хотя ясно, что этот морской путь является интернациональным. Вопрос о свободном плавании в Акабском заливе является сейчас самым острым вопросом, способным повести к взрыву.

Арабские страны, одна за другой, заявили о своей солидарности в борьбе против Израиля, хотя и в разной мере. Саудовская Аравия послала войска в Иорданию, Ирак — в Сирию. Йемен, Алжир, Судан обещали помощь войсками Египту и Сирии, Кувейт заявил о денежной помощи, а Тунис обратился с заявлением о солидарности к секретариату Арабской лиги (а не к Насеру), хотя Бургиба давно не участвует в ее работах (именно из-за диктатуры Насера там).

В Иордании взорвался груз прибывшего из Сирии автомобиля, что привело к дипломатическому конфликту и даже высылке сирийского посла. Турция, очень сдержанно, напомнила о своем совместном прошлом с арабами, но предупредила об опасности разжигания страстей. Пакистан сослался на маометанское единство. Наконец, совершенно неожиданно индийское правительство заявило о своей поддержке позиции Насера, что повело к бурным прениям в индийском парламенте.

Коммунистические страны и коммунистические партии безоговорочно выступили против Израиля, в результате чего произошел раскол между коммунистами и социалистами в разных странах.

Французский президент де Голль предложил созвать конференцию из США, Англии, Франции и СССР. Первые согласились, последний отказался. Нет единства и между тремя западными державами

даже в вопросе о защите принципа свободного мореплавания в Тиранском проливе. Наиболее последовательно защищают Израиль и международные права США, но они теперь расплачиваются за свое поведение в 1956 году, когда они вместе с СССР отстаивали Насера от совместных действий Англии, Франции и Израиля. А разногласия между великими державами ободрают Насера и увеличивают престиж агрессора, как это уже было при занятии Судетской области Гитлером перед второй мировой войной.

Насер инсценировал предоставление чрезвычайных полномочий ему со стороны псевдопарламента ОАР. Тиранский пролив минирован, и неизвестно, кого обвинят, если мины будут плавать в Красном море, ставя под угрозу всё судоходство через Суэцкий канал. В районе Газы сосредоточивается «освободительная армия» палестинских арабов во главе с Шукрием, и тут готовятся плацдарм для диверсионно-партизанских операций по образцу Вьетконга. А в израильской пустыне Негев уже захвачена в плен группа египтян из трех офицеров и двух солдат, проникших через границу на военном автомобиле.

В израильском парламенте обвиняют правительство в бездействии, но США всячески удерживают Израиль от решительных выступлений.

В то же время министр обороны ОАР и президент Сирии побывали в Москве, где получили заверения в поддержке «арабской самозащиты».

В понедельник 29 мая снова собрался Совет Безопасности, где вернувшийся из Каира У Тан смог лишь рекомендовать дальнейшие поиски мирного урегулирования конфликта.

В тот же день Насер произнес воинственную речь, в которой сказал, что у него есть письменное заверение Косыгина в поддержке. Насер поставил целью не только возврат к положению на 1956 год, но и «восстановление обстановки перед 1948 годом», то есть ликвидацию Израиля.

Наконец, во вторник 30 мая иорданский король Хусейн прибыл в Каир и заключил с Насером пакт о «взаимной помощи». Давно известно, что Хусейн числится у Насера в списке подлежащих ликвидации «реакционеров», и кое-кто весь нынешний шум объяснял как дымовую завесу для этой операции. Если теперь Хусейн протянул руку в пасть нильского крокодила, то не следует ли его уже сейчас вписать в поминание «за упокой»? Что стоит Насеру спровоцировать очередное обострение обстановки, ввести войска в Иорданию и помочь установлению там «прогрессивного порядка»?

А. К.

ПО СТРАНЕ

● Заявление правительства СССР по поводу положения на Ближнем Востоке. В «Известиях» от 25 мая помещено «Заявление советского правительства о положении на Ближнем Востоке». В нем руководство КПСС совершенно определенно говорит, что в арабско-израильском конфликте оно поддерживает сторону арабов, которые, якобы, подвергаются опасности широких карательных операций со стороны Израиля в частности, «против Сирии». Указывается при этом, что израильские войска, подтянутые к границам Сирии, приведены в состояние боевой готовности и что в Израиле объявлена мобилизация. В «Заявлении» совершенно не упоминается о том, что главный зачинщик конфликта Насер объявил о блокаде Арабского залива, воды которого (омывающие берега Израиля, Египта, Саудовской Аравии и Иордании) он назвал «территориальными водами ОАР», о приведении в боевую готовность войск других арабских союзных стран, поддерживающих Насера. Якобы агрессивную позицию Израиля советское правительство объясняет «прямым и косвенным поощрением» со стороны «определенных империалистических кругов».

«Заявление» одобряет требование Насера в отношении отвода частей ООН с территории ОАР в районах Газы и Синайского полуострова, в целях устранения, якобы, «преимущества» Израиля в случае нападения войсками последнего на арабские страны. Заявление считает, что только Израиль является «виновником опасного обострения напряженности на Ближнем Востоке» и предупреждает, что в случае «развязывания агрессии» Израилем и поддерживающими его силами, они встретятся «с решительным противодействием со стороны Советского Союза, со стороны всех миролюбивых государств».

Заканчивается «Заявление» указанием, что советское правительство «внимательно следит за развитием событий на Ближнем Востоке» и что оно будет и впредь делать «все возможное» в целях «ограждения законных прав народов».

● Пребывание делегации ОАР в Москве. В Москве, с 25 по 26 мая, находились прибывшие «с дружеским визитом» непрошенные гости: военный министр ОАР Ш. Бадран, заместитель министра ино-

странных дел Ахмед Хасан аль-Фекки и сопровождающие их лица. Египетские «гости» были приняты с подчеркнутым вниманием и вели «дружественные беседы» с министром обороны маршалом А. Гречко, с А. Громыко и Косыгиным. О содержании бесед в советской печати ничего не сообщается. Однако вернувшийся в Каир министр Ш. Бадран заявил египетским журналистам, что ОАР обеспечена полная поддержка советского руководства в арабо-израильском конфликте, что «освободительную войну» можно-де смело начинать.

● Усиление наблюдения советским флотом за операциями американцев в Средиземном море. Вице-адмирал У. Мартин, командующий 6 американским флотом, дислоцированным в Средиземном море, сообщил 17 мая корреспондентам в Риме, что в последнее время усилилось наблюдение за действиями этого флота со стороны советских военных кораблей. В составе 6 флота находится, как известно, 50 военных кораблей с экипажем из 25.000 матросов и морских пехотинцев. Советские военные корабли следуют за американскими по пятам. В одном из последних номеров «Правда» выразила опасение, как бы американцы не использовали 6 флот в помощи Израилю. «Правда» требует его отозвания в соответствии с решениями Карловарской конференции. Что касается военно-морских сил советского флота в Средиземном море, то они, по сообщению гамбургской газеты «Вельт» от 30 мая, определяются двумя группами: в первую входит один крейсер и четыре эсминца, во вторую — ракетный эсминец, два эсминца и два минных истребителя. К каждой группе принадлежит меняющееся число мелких судов-фрегатов и истребителей подводных лодок. Одна из этих групп курсирует постоянно в Средиземном море, вторая находится южнее Дарданелл. Помимо этой эскадры, в Средиземном море, между Суэцом и Гибралтаром, постоянно курсируют советские подводные лодки. Как известно, проход военных судов через турецкие проливы свободен для военных кораблей, при условии, если Советский Союз не находится в состоянии войны.

● «Миролюбивые» торговцы оружием. Миролюбивое советское правительство выходит на первое место на мировом рынке в качестве... торговцев оружием. Иностранная печать полна в последнее время сообщениями о поставке советского оружия в различные страны. Оружие не только продается, но посылается во многих случаях бесплатно. Так берлинская газета «Тагесшпигель» от 8 февраля сообщила о строительстве советскими специалистами военно-морской базы на Красном море для республиканского Йемена.

В начале этого года советское правительство подписало договор с Ираном о поставке танков и зенитных орудий. Недавно советское правительство предложило заключить подобный договор Турции. Большие поставки оружия сделаны в Алжир. Сюда поступили ракетные истребители «МИГ», легкие бомбардировщики и зенитки, а также минные катера типа «Москит» с ракетными установками.

Газета «Вельт» от 30 мая сообщает о советском предложении Индии приобрести 200 современных бомбардировщиков. До сих пор Индия купила в Советском Союзе 60 истребителей типа «МИГ-21». Советские специалисты сейчас помогают налаживать в Индии производство собственных военных самолетов.

В последние дни всю мировую печать облетело сообщение о начавшейся поставке коммунистическому Вьетнаму советских ракет дальнего действия, могущих поражать Сайгон и любые точки Южного Вьетнама, а также суда сельского флота США в Южно-китайском море. Эскалация войны во Вьетнаме вызывает разорительную для нашей страны эскалацию военных поставок. Военные расходы США во Вьетнаме превысят в этом году 19 миллиардов долларов. О том, сколько миллиардов рублей уйдет на помощь вьетнамским коммунистам, власть не говорит.

● Новое назначение В. Семичастного. Смещенный с поста председателя КГБ СССР В. Семичастный (см. «Посев» от 26 мая) переведен на «низовую работу»: он назначен одним из первых заместителей председателя Совета министров УССР. Такое смещение позволяет говорить со всей несомненностью об опале В. Семичастного.

● Новое назначение маршала Якубовского. По сообщению от 16 мая иностранных корреспондентов в Москве, первый заместитель министра обороны СССР маршал Якубовский назначен главнокомандующим вооруженными силами стран-участниц Варшавского пакта.

● В Советском Союзе запрещены печатные издания, выходящие в КНР. По сообщениям корреспондентов иностранных газет в Москве, запрещено распространение всех газет и журналов, выходящих на русском языке в КНР. Запрещенные газеты и журналы не будут доставляться подписчикам по почте, — даже научным учреждениям. Основной причиной запрета является «антисоветская пропаганда китайских коммунистов».

● Новый посол СССР в Кении. Советский посол в Кении В. Лавров, согласно указу президиума Вер-

ховного Совета, освобожден от своих обязанностей в связи с переходом на другую работу. Новым послом в Кению назначен Д. Горюнов, бывший генеральный директор ТАСС.

● Подписание советско-французского соглашения о строительстве завода по изготовлению холодильников. Подписано на днях советско-французское соглашение о строительстве в Минске завода по изготовлению холодильников. Мощность завода определена в 500.000 штук ежегодно. Завод должен начать выпуск продукции в 1970 г.

● Протест посла СССР в ФРГ. По сообщению западногерманских газет от 24 мая, посол СССР в ФРГ С. Царапкин в вербальной ноте, адресованной в МИД ФРГ, протестовал против содержания статьи в мюнхенской газете «Байерн-курир», в которой советник советского посольства в Бонне Сергей Кудрявцев был назван сотрудником советской контрразведки, образчиком совмещения дипломатии с подрывной деятельностью. По словам Царапкина, подобные статьи идут во вред советско-немецким отношениям.

● Триумф артистов балета Московского Большого театра в ФРГ. Три постановки балетной труппы Московского Большого театра в Висбадене — «Дон Кихот», «Лебединое озеро» и концерт прошли для наших артистов с триумфальным успехом. Вилеты, стоимостью от 10 до 75 марок, раскупались задолго до дней спектаклей. В своих рецензиях немецкая печать дает восторженные оценки мастерству и талантам Майи Плисецкой, Екатерины Максимовой, балетмейстеров Николая Фадеичева, Владимира Васильева и многих других исполнителей. Дирижировал оркестром Висбаденской оперы А. Копылов. В гастрольной труппе в ФРГ группе балета Большого театра участвует 120 артистов (из общего числа 200). В ближайшие дни балетная группа проведет свои гастрольные выступления в Мюнхене.

● Поездка во Францию труппы Новосибирского театра оперы и балета. Выехавшая 22 мая во Францию труппа Новосибирского театра оперы и балета покажет в Париже и других городах два спектакля: «Спящую красавицу» Чайковского и «Золушку» Прокофьева. Гастроль труппы театра продлится месяц.

● Выставка «Инпромаш-67» в Москве. В Москве с 16 по 26 мая, была открыта международная выставка «Инпромаш-67». 23 мая выставку посетили члены Политбюро ЦК КПСС во главе с Брежневым и Косыгиным, министры СССР и председатели Государственных комитетов СССР. Таинственное слово «инпромаш» расшифровывается так: «Иностранные продовольственные машины» 1967 года.

В выставке участвовали фирмы из 22 стран, включая и такую «страну», как Западный Берлин, промышленная продукция которого, по настоянию дирекции выставки, демонстрировалась в отдельном павильоне. Руководителям павильона ФРГ было запрещено выпускать из колбасных автоматов настоящую колбасу (им пришлось делать ее из пластикового материала), дарить посетителям зубные щетки, изготовляемые автоматами. Раздавать посетителям в качестве сувениров, можно только пластиковые сумки для покупок. Их расхватывали на лету из автоматов... Гордость советской экспозиции было ультразвуковое оборудование для мойки загрязненной стекланной посуды.

Осматривавшие выставку Л. Брежнев, А. Косыгин и другие ознакомились со всеми павильонами, кроме американского. Они прошли мимо него и тем отомстили за Вьетнам.

● Запуски спутников идут безостановочно. Порядковые номера спутников Земли растут безостановочно: по сообщению ТАСС за последнее время запущены следующие спутники: 12 мая — «Космос-157» с удалением 296-202 км и периодом обращения 89,4 минуты; 15 мая — «Космос-158» с круговой орбитой с удалением — 850 км и периодом обращения 100,6 минуты; 17 мая — «Космос-159» с необычными параметрами орбиты: в апогее — 60.600 км, в перигее — 380 км и периодом обращения — 19 часов 33 минуты; в тот же день, 17 мая, запущен был «Космос-160» (удаление 205-142 км); 22 мая был запущен «Космос-161» (с удалением 343-205 км и временем обращения 89,8 мин.

● 900-летие Минска. В Минске 26 мая было отмечено 900-летие его существования. Юбилей старого русского города был превращен властью, как обычно, в партийное торжество.

ПОПРАВКИ

В «Посеве» № 20 на странице 2 в строке 4 должно быть: Елоховским.

В «Посеве» № 21 на странице 3 в строках 20-19 от конца: Сегодня интеллигент снова появляется в России. И — настоящий интеллигент, а не липовый... На странице 9 в колонке 1, строках 5-2 снизу: Статичному, охранительному, обремененному мешанинскими ценностями богословием нечего сказать ни Африке, ни Индии, ни Кубе. Началом богословия перманентной революции может, по Коксу, послужить идея «земного града». На странице 11 в строке 37 от конца: «Патрия».

В товсюду

▲ Специальная сессия Генеральной Ассамблеи ООН прервала работу на две недели, не добившись успеха в решении проблемы финансирования вооруженных сил ООН, посылаемых в очаги международных конфликтов.

▲ 29 и 30 мая в Риме проходила юбилейная конференция Европейского Экономического Сообщества, в связи с 10-летием его существования. Участвовали главные правительства Италии, Франции, ФРГ, Голландии, Бельгии и Люксембурга. Решено с 1 июля объединить ЕЭС, Европейское сообщество по атомной энергии и Европейское объединение угля и стали.

▲ Американской авиацией разрушено восемь ракетных рамп в северной части демилитаризованной зоны.

▲ По данным из Сайгона, с 1957 года южновьетнамские коммунистические партизаны убили 11800 мирных граждан, а 40400 увели в плен.

▲ В США создана новая антиракетка, действующая рентгеновскими лучами и способная уничтожать неприятельские ракеты в полете.

▲ 20 мая произведен очередной подземный атомный взрыв в США силой до мегатонны ТНТ. 23 мая под землей взорвана водородная бомба.

▲ По сообщению шведской сейсмостанции в Упсале, 26 мая произведен подземный атомный взрыв в СССР, в районе Средней Азии.

▲ Состоялся съезд партии Христианско-демократический союз в ФРГ. Председателем партии выбран нынешний канцлер ФРГ Кизингер. Был избран канцлер Эрхард выбран почетным председателем.

▲ Шах Ирана посетил Чехословакию. Обе страны высказались за созыв всемирной конференции по разоружению.

▲ Генеральный секретарь Румынской компартии Чаушеску был в Будапеште, где вел переговоры о развитии венгеро-румынских отношений.

▲ Из Монголии высланы учителя китайской средней школы в Улан-Баторе. На проводы их пришло 400 китайских граждан, которые учинили побоище с милицией. Возник дипломатический конфликт.

▲ По сообщениям из Токио, в Маньчжурии идут бои между военными частями маоистской и анти-маоистской ориентации.

▲ Австралия продала коммунистическому Китаю

1,5 млн. тонн пшеницы, которая будет транспортирована с июля по декабрь с. г.

▲ В ОАР запрещены частные выезды за границу. Разрешения будут даваться только «в интересах государства».

▲ Итальянские социалисты выступили против коммунистов, обвиняя их в поддержке диктатора-антисемита Насера по указке из Москвы.

▲ В Южно-Аравийской Федерации местные отряды смещают британские войска, которые стягиваются в Аден.

▲ Объявлено чрезвычайное положение в Нигерии. Стране угрожает распад на составные территории с разноплеменным населением.

▲ Австрийский летчик вывез одну венгерскую семью за границу. Ранним утром он на четырехместном самолете перелетел границу, приземлился на шоссе у венгерского города Лёвое, взял на борт мужа, жену и двух детей, поднялся в воздух и улетел в Австрию.

▲ Норвегия признала новое греческое правительство, поскольку оно осуществляет действительный контроль в стране.

▲ Родился наследник греческого престола. Король Константин решил назвать сына Павлом, в честь своего покойного отца. Это — второй ребенок у 22-летней королевы Анны-Марии (дочь Алексея родился в 1964 г.).

▲ В Париже начала выходить новая американская газета «Интернэшонал Геральд Трибюн». Она образовалась из слияния парижского издания «Нью-Йорк Геральд Трибюн» и интернационального издания «Нью-Йорк Таймс».

▲ От взрыва газа произошел большой пожар в универсальном магазине Брюсселя. Погибло несколько сот человек.

▲ Церковные землевладения в Бразилии будут розданы бедным. Так решил собор епископов в Сан-Пауло.

Ответственный издатель В. Горачек. Главный редактор А. Артемьев (и координатор). Заместитель главного редактора Я. Трушников. Редакционная коллегия: В. Маслов, А. Неймирок, Г. Рар, Л. Федоров, Ю. Чикарев. Статьи, подписанные фамилией или инициалами автора, обязательно выражают мнение редакции. Непринятые рукописи не возвращаются. Стихов редакция не печатает. Книжки для отзыва следует присылать в двух экземплярах. Перепечатывать, переводить на иностранные языки, использовать в выдержках или иным способом материалы, снабженные «copyright», можно только с разрешения издательства. Остальные материалы могут быть перепечатываемы, но с обязательной ссылкой на источник.

ИЗДАТЕЛЬСТВО

ПОСЕВ

Possev-Verlag, 623 Frankfurt/Main-Sossenheim, Flurschisdaweg 15.
Telefon 31 42 65. Postfachkto 334 61 Frankfurt/Main
Bankkonto 148 000 530 Nassauische Sparkasse Frankfurt/Main

Издает еженедельник «ПОСЕВ», журнал литературы, искусства, науки и общественно-политической мысли. «ГРАНИ» художественную и общественно-политическую литературу. При издательстве — книжный магазин. Прострелки и каталоги высылаются бесплатно.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИЗДАТЕЛЬСТВА:

АВСТРАЛИЯ: A. Verameeff, 8 Abingdon St., W.-Gabb, Brisbane, Qld.
«Possev» c/o «Unification», 497, Collins St., Melbourne C. 1.
АНГИЯ: D. Bilenko, 48 Leamington St., Oak Lane, Heaton, Bradford 9.
АРГЕНТИНА: Sra. I. Grachshkin, Casilla de correo 2565, Buenos Aires.
БЕЛЬГИЯ: Boite postale 1094, Bruxelles 1.
БРАЗИЛИЯ: I. Alexandrow, Av. Lovandisca 648, Indianopolis, Sao Paulo.
ВЕНЕСУЭЛА: N. Drosdovsky, Apartado correo 4665, Caracas-Este.
ГОЛЛАНДИЯ: A. Kandaurov, Postbus 325, Rotterdam.
ДАНИЯ: D. Schewitsch, Marihavaj 2 B, Koebenhavn-Charl.
ИЗРАИЛЬ: Yair's Bookshop, Mahashmal Street 1, Tel Aviv, Tel. 62 40 57.
ИТАЛИЯ: A. Konovets, Cassella Postale 429, Roma - Centra.
КАНАДА: A. Remar, 1420 Bernard ave., Montreal 8.
МАРОККО: M. Koltovskoy, 6, rue Courteline, Casablanca.
НОРВЕГИЯ: Jan Evland, Klemsrud, Oslo, Tel.: 28 48 26.
СИНГАПУР: M. Tairav, 34 Stevens Road, Singapore.
США: Miss M. Rodsevid, P.O.B. 38, Jackson Hgls., New York, N.Y. 11372.
The Russian Book House, 277 Fairfield Ave., Bridgeport, Conn. 06603, Tel. 335-0964.
A. Tzvikovskiy, 2314, 25th ave, San Francisco, Calif. 94116, Tel.: SE1-0339.
ФРАНЦИЯ: «Le Semis», B. P. 143, Paris 15. Tel.: BL0met 62 06.
N. Alloh, 10 rue des Bleuets, 69 Bron.
A. Lovreff, 2, rue de la Moselle, Nilvange (Moselle).
ШВЕЙЦАРИЯ: Leo Grossen, Postfach, Locarno.
ШВЕЦИЯ: Tidskriften «Possev», Box 4054, Söderlidje 4.
ЯПОНИЯ: A. Bakulevsky, 437 Iwai-cho, Hodogaya-ku, Yokohama.

Einzelpreis DM 0.90

Розничная цена еженедельника «ПОСЕВ» в Германии — 0.90 м. м., в США и Канаде — 0.90 дол., во всех других странах — эквивалент 0.90 я. м. Подписка в Германии — на 1 год 41.60 м. м., на полгода 20.80 м. м., на 3 месяца 10.40 м. м. В США и Канаде — на 1 год 15.60 дол., на полгода 7.80 дол., на 3 месяца 3.90 дол. (при доставке по воздуху — на 1 год 20.30 дол., на полгода 10.40 дол., на 3 месяца 5.20 дол.). Во всех других странах — на 1 год 46.80 м. м., на полгода 23.40 м. м., на 3 месяца 11.70 м. м. Розничная цена журнала «ГРАНИ» в Германии — 7. м. м., в США и Канаде — 2 дол., во всех других странах — эквивалент 7 м. м. Подписка на четыре номера в Германии — 25 м. м., в США и Канаде — 7 дол., во всех других странах — 26 м. м.

АНТИКВАРНЫЕ ЭКЗЕМПЛЯРЫ СПРАВОЧНЫХ РОТАТОРНЫХ ИЗДАНИЙ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

MVD-MGB Campaign Against Russian Emigres

Organs in Charge of the Anti-Emigre Campaign
Agents and Informants
Kidnappings
Assassinations
Diplomatic Pressure

Russian People's Struggle Against Soviet Regime

The Civil War
Anti-Communist Plots 1921-1929
Revolts 1929-1941
The Second World War
Mutinies, Uprisings 1945-1956

Цена каждой брошюры 1.00 NM

Книжный склад издательства «Посев»

ПОСТУПИЛ НА КНИЖНЫЙ СКЛАД ИЗДАТЕЛЬСТВА

ПОСЕВ

НАУЧНЫЙ ТРУД О КОЛХОЗНОЙ СИСТЕМЕ НА НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ

TICHON K. CZUGUNOW

Die staatliche Leibeigenschaft

Analyse des sozialistischen Landwirtschaftssystems

Названия некоторых разделов:

Tschernyschewskijs Traumbild vom sozialistischen Paradies in ländlichen Kommunen — Vom Sozialismus und der Terminologie — Die Sowchosen - Domänen auf kapitalistischer Grundlage — Staatsmonopol auf Eigentum am Boden — Standesunterschiede im Kolchosdorf — Verlust der Freizügigkeit — Private Landwirtschaft und staatlicher Bauernzins — Zweck und Wege der Sozialisierung der Landwirtschaft — Das System der staatlichen Leibeigenschaft und die Allgemeine Erklärung der Menschenrechte

Специальные экономические, политические и сельско-хозяйственные журналы Западной Германии и Франции дали труд проф. Т. Чугунова высокую оценку

192 страницы

Коленкоровый переплет

Цена NM 24.00

с золотым тиснением

БОЛЬНЫМ СЛАБЫМ НЕРВНЫМ

Мы живем уже много лет в обстановке хронического нервного напряжения. Нервистика, мигрень, головные и др. боли, усталость, апатия, бессонница, нервные мигри — вот чем страдает едва ли не каждый из нас. В результате расстройство нервной системы бьет и более тяжелые последствия, а именно: ослабление активности жизненно важных функций и нарушение функций всех органов, что и является основной причиной всех болезней, преждевременной старости и часто ранней смерти.

Научно установлено, что известное лекарство Kalfliuid восстанавливает равновесие, нерв и организм, будучи возроденным, снова начинает пользоваться всеми радостями здоровой жизни.

Профессор Африканского университета д-р Керне пишет: «Я признаю КАЛЕФЛИОИД могущественным лечебным средством, чрезвычайно универсальным и восстанавливающим нервную систему». КАЛЕФЛИОИД извлечен из растений в Париже, Лондоне, Риме, Брюсселе и Флоренции из самых чистых материалов.

Брошюры на всех главных языках мира высылаются бесплатно. КАЛЕФЛИОИД продается в аптеках. Где нет, пишите немедленно:

Laboratoire E. "KALEFLUID", 66, Bd. Exelmans, Paris (16-е), France

В Канаде: Pharmacia Brunelle 5757, Bd. Monk, Montreal

В Австралии: E. Nibbelkro, 16, Howards Rd. Beverley, Adelaide

Заказы из США и других стран направляйте нам во Францию