

РУССКАЯ ИСТОРИЯ.

ЧТЕНІЯ

ДЛЯ

МОСКОВСКИХЪ ФАБРИЧНО-ЗАВОДСКИХЪ РАБОЧИХЪ.

В. В. Назаревскаго.

Выпускъ VI.



Издание Комиссии по устройству общеобразовательныхъ чтеній
для фабрично-заводскихъ рабочихъ.

МОСКВА.

Университетская типографія, Страстной бульваръ.

1905.



Дозволено цензурою. Москва, 24 сентября 1905 года.



2004175428

О Г Л А В Л Е Н І Е.

Чтеніе I.

Стран.

Царствованіе Θεодора Алексѣвича.—Его образованность и заботы объ
ея насажденіи въ Москвѣ.—Отмѣна мѣстничества и окончаніе Ма-
лороссійскаго вопроса.—Дѣла церковныя.—Западное вліяніе.—Борьба
Милославскихъ и Нарышкинскихъ 1— 12

Чтеніе II.

Провозглашеніе царемъ Петра I.—Кратковременное регентство царицы На-
тали Кириловны.—Стрѣлецкій бунтъ.—Передача регентства Софѣ
Алексѣвнѣ и двоєцарствіе.—Раскольничій мятежъ и Хованскій.—
Крымскіе походы и другія правительственныя дѣйствія.—Отрочество
и юность Петра въ его потѣхахъ и обученіи у иностранцевъ нѣ-
мецкой слободы.—Зачатки гвардіи и флота.—Низверженіе Софьи.—
Путешествіе Петра на Переяславское озеро и на Бѣлое море.—
Азовскіе походы..... 13— 30

Чтеніе III.

Рѣшеніе царя завести для Азовскаго и Чернаго морей большой флотъ.—
Постройка и вооруженіе для него кораблей сдѣлалось повинностью
землевладѣльцевъ.—Корабельныя кумпанства.—Снаряженіе великаго
посольства на Западъ, съ причисленіемъ къ нему особой команды
для изученія за границей кораблестроенія и морского дѣла.—Самъ
царь отправляется для этого за границу. Заговоръ Цыклера.—Отъѣздъ
за границу.—Петръ въ Ригѣ, Курляндіи и Пруссіи.—Пребываніе въ
Голландіи.—Работа въ Саардамѣ и Амстердамѣ.—Поездка въ Ан-
глию.—Пребываніе въ Австріи и Польшѣ и возвращеніе въ Россію.—
Новый бунтъ стрѣльцовъ.—Уничтоженіе стрѣлецкаго войска и на-
чало преобразованій..... 31— 44

Чтеніе IV.

Внутреннія преобразованія Петръ ведетъ урывками, а войны почти без-
прерывно, въ одномъ XVIII столѣтіи въ теченіе 23 лѣтъ.—Ихъ зна-
ченіе.—Миръ съ Турціей и причины Великой Сѣверной войны.—

Парва и первые годы войны въ Прибалтійскихъ областяхъ.—Орѣ- шекъ и основаніе Петербурга.—Война Карла XII въ Польшѣ.— Мазепа и Полтава.—Прутскій походъ.—Дальнѣйшій ходъ войны съ Швеціей.—Ништадтскій миръ.—Опыты походовъ на Индію.—Война съ Персіей.....	45— 69
--	--------

Чтеніе V.

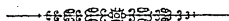
Государственныя преобразованія Петра.—Незыблемость Самодержавія.— Принятіе Императорскаго титула.—Перенесеніе столицы въ Петер- бургъ.—Учрежденіе сената и коллегій и перемѣны въ областномъ управленіи.—Сословныя реформы.—Табель о рангахъ и дворянство.— Купечество и крестьянство.—Промышленность и торговля.....	70— 85
---	--------

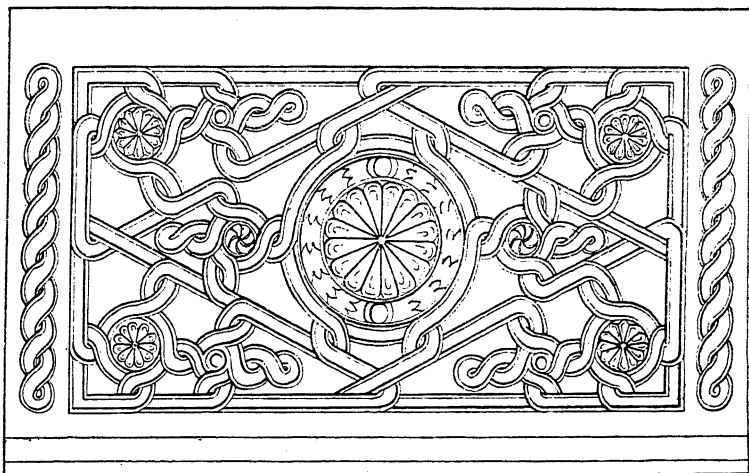
Чтеніе VI.

Церковныя преобразованія: отмѣна патріаршества и учрежденіе Св. Сино- да.—Заботы Петра о народномъ просвѣщеніи и школахъ.—Новый гражданскій шрифтъ.—Первая газета.—Сотрудники Петра.....	86—103
--	--------

Чтеніе VII.

Личность Петра Великаго: его наружность и душевныя качества, образо- ванность и умъ, его воля. Вседневный бытъ. Семейная жизнь.—Ца- ревичъ Алексѣй.—Кончина Государя и значеніе его царствованія..	104—125
--	---------





I.

Царствованіе Θεодора Алексѣевича. — Его образованность и заботы объ ея насажденіи въ Москвѣ. — Отмѣна мѣстничества и окончаніе Малороссійскаго вопроса. — Дѣла церковныя. — Западное вліяніе. — Борьба Милославскихъ и Нарышкиныхъ.



о смерти царя Алексѣя Михайловича, скончавшагося на 47-мъ (1676) году своей жизни, осталась большая семья: отъ первой супруги царицы Маріи Ильиничны (Милославской) двое сыновей — Θεодоръ и Іоаннъ, и пять дочерей, изъ которыхъ Царевна Софья выдавалась своими дарованіями и образованностью; а отъ второго брака съ Натальей Кириловой (Нарышкиной) остались царевичъ Петръ и дочь Наталья.

Θеодору Алексѣевичу шелъ еще пятнадцатый годъ, когда онъ сталъ царемъ (1676—1682). Хилый здоровьемъ и мягкій характеромъ, онъ превышалъ отца своимъ образованіемъ, носившимъ уже больше западныхъ чертъ. Ученикъ извѣстнаго западно-русскаго ученаго Симеона Полоцкаго, онъ звалъ латинскій и польскій языки и кромѣ русскихъ книгъ читалъ иностранныя, въ особенности польскія. Алексѣй Михайловичъ любилъ писать прозой, а сынъ, по примѣру своего учителя, писалъ стихи или вирши. Понятно, что въ это царствованіе еще больше